

EL PRIMER CENTENARIO DE LA RECOLETA

1893
1993



CONGREGACION DE LOS
SAGRADOS CORAZONES

América Internacional Tours S.A.

UNA FORMA DISTINTA DE VIAJAR



LA MAS MODERNA FLOTA DEL PAIS A SU SERVICIO



NUESTROS TOURS

Contribuir a la Integración
Turística Sudamericana
Uniendo Pueblos
y aproximando países
es nuestro objetivo

AV. UNIVERSITARIA 640
TELEF: 528487
FAX : 523561

NACIONALES

Tacna
Cajamarca
Huaraz
Ica - Nazca

Incluye:

Transporte
turístico
Alojamiento,
Media pensión
Atención a bordo

BUENOS AIRES

Visita: Arica, Viña del
Mar, Santiago, Buenos Aires
Mendoza, La Plata, Luján, etc.
Excursiones en cada ciudad
Alojamiento y desayunos
Shows, Compras, Vuelta.

SUDAMERICANO

Lima, Santiago, Buenos Aires,
Asunción, Punta del Este, Sao
Paulo, Río de Janeiro, Lima.

INFORMES

En su
Agencia
de Viajes
preferida
o en
Amin Tours

AMIN TOURS

AV. UNIVERSITARIA 640 - LIMA 1
TELEF: 528487 - FAX: 523561



IMPRESO EN
FEBRERO DE 1993

1893
1993

AMBASSADE DE FRANCE AU PEROU

Un siècle déjà.

Un siècle de dévouement à la communauté péruvienne et à sa jeunesse.

Un Siècle au service d'une foi et d'un humanisme qui ont pris leurs racines en France et se sont épanouis au Pérou.

Et pendant ce siècle vous avez su vous montrer fidèles à votre nouvelle patrie sans jamais oublier celle qui vous a vu naître, et vous avez inculqué aux Péruviens un amour pour notre pays dont je vois tous les jours mille témoignages.

Que soient nombreux et pour des siècles encore ceux qui fréquenteront la Recoleta et qui s'enrichiront ainsi des idéaux chers au Pérou et à la France.



LIDER EN TELEFONIA CELULAR

MAYOR COBERTURA.

MEJOR COMUNICACION.

PRECIO JUSTO.

PORQUE LO QUE MAS
CUENTA, ES USTED.

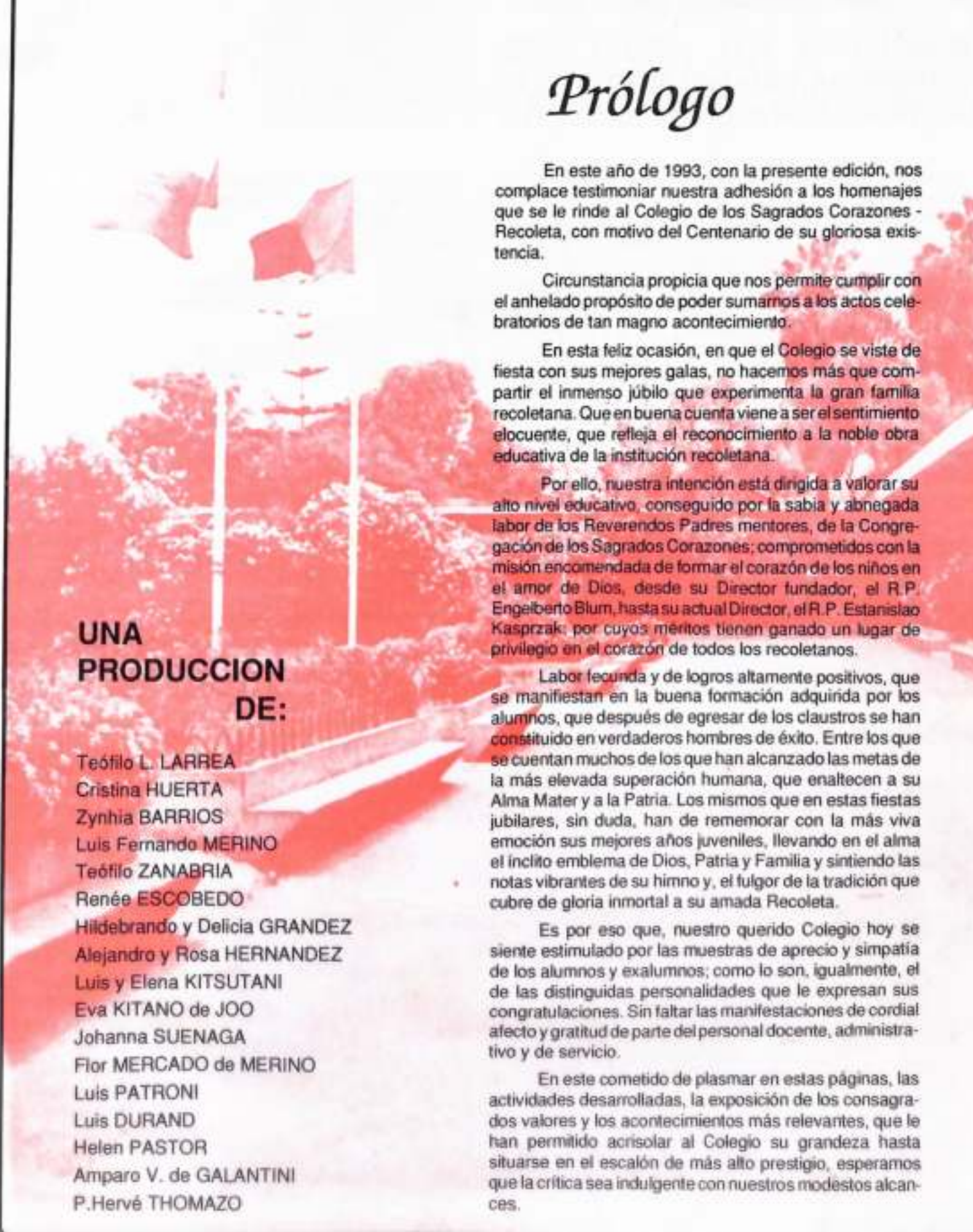


Ventas: Telf. 729281 Fax: 424244
Oficina: Av. Javier Prado Oeste 1890 San Isidro Telf. 421414
Horario de atención: Lunes a Viernes de 8:30 h a 14:00 h

1993: EXCELENCIA TOTAL EN COMUNICACION PARA USTED ...

- 20 000 Líneas Celulares y 21 Estaciones. Base en la Red Celular más grande del mercado y con la mejor señal de comunicación.
- Las tarifas mensuales más bajas del mercado: usted paga lo justo por su servicio.
- La más avanzada tecnología, para sus servicios de **TELEFONIA CELULAR** y de aviso a personas: **KONTAKTO**.
- El servicio más práctico de alquiler de Celulares **CELURENT**.
- Y todo esto con la mejor eficiencia que usted conoce, aquella que sólo el líder le puede ofrecer.
- Porque **CPT CELULAR** sabe que lo que más cuenta, es Usted.





Prólogo

En este año de 1993, con la presente edición, nos complace testimoniar nuestra adhesión a los homenajes que se le rinde al Colegio de los Sagrados Corazones - Recoleta, con motivo del Centenario de su gloriosa existencia.

Circunstancia propicia que nos permite cumplir con el anhelado propósito de poder sumarnos a los actos celebratorios de tan magno acontecimiento.

En esta feliz ocasión, en que el Colegio se viste de fiesta con sus mejores galas, no hacemos más que compartir el inmenso júbilo que experimenta la gran familia recoletana. Que en buena cuenta viene a ser el sentimiento elocuente, que refleja el reconocimiento a la noble obra educativa de la institución recoletana.

Por ello, nuestra intención está dirigida a valorar su alto nivel educativo, conseguido por la sabia y abnegada labor de los Reverendos Padres mentores, de la Congregación de los Sagrados Corazones; comprometidos con la misión encomendada de formar el corazón de los niños en el amor de Dios, desde su Director fundador, el R.P. Engelberto Blum, hasta su actual Director, el R.P. Estanislao Kasprzak; por cuyos méritos tienen ganado un lugar de privilegio en el corazón de todos los recoletanos.

Labor fecunda y de logros altamente positivos, que se manifiestan en la buena formación adquirida por los alumnos, que después de egresar de los claustros se han constituido en verdaderos hombres de éxito. Entre los que se cuentan muchos de los que han alcanzado las metas de la más elevada superación humana, que enaltecen a su Alma Mater y a la Patria. Los mismos que en estas fiestas jubilares, sin duda, han de rememorar con la más viva emoción sus mejores años juveniles, llevando en el alma el inclito emblema de Dios, Patria y Familia y sintiendo las notas vibrantes de su himno y, el fulgor de la tradición que cubre de gloria inmortal a su amada Recoleta.

Es por eso que, nuestro querido Colegio hoy se siente estimulado por las muestras de aprecio y simpatía de los alumnos y exalumnos; como lo son, igualmente, el de las distinguidas personalidades que le expresan sus congratulaciones. Sin faltar las manifestaciones de cordial afecto y gratitud de parte del personal docente, administrativo y de servicio.

En este cometido de plasmar en estas páginas, las actividades desarrolladas, la exposición de los consagrados valores y los acontecimientos más relevantes, que le han permitido acrisolar al Colegio su grandeza hasta situarse en el escalón de más alto prestigio, esperamos que la crítica sea indulgente con nuestros modestos alcances.

UNA PRODUCCION DE:

Teófilo L. LARREA
Cristina HUERTA
Zynhia BARRIOS
Luis Fernando MERINO
Teófilo ZANABRIA
Renée ESCOBEDO
Hildebrando y Delicia GRANDEZ
Alejandro y Rosa HERNANDEZ
Luis y Elena KITSUTANI
Eva KITANO de JOO
Johanna SUENAGA
Flor MERCADO de MERINO
Luis PATRONI
Luis DURAND
Helen PASTOR
Amparo V. de GALANTINI
P. Hervé THOMAZO



1983 LA HISTORIA DEL COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAZONES "RECOLETA"

1993



1893 LA RECOLETA

EL COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAZONES DESARROLLA

Se concretó la creación del establecimiento educacional de los Sagrados Corazones "Recoleta" en la ciudad capital, como fiel respuesta a la sentida necesidad de un grupo de familias de arraigada fe católica. A continuación, la reseña histórica relata el suceso, así como las actividades cumplidas hasta la última celebración, la que corresponde a las Bodas de Diamante en 1968.

**La Solicitud inicial
del 23 de setiembre de 1884
al Padre Augusto Jamet
Provincial SS.CC. en América**

La historia Recoletana se inicia en una solicitud enviada al RP. Augusto Jamet, Provincial en América de las casas de la Congregación de los Sagrados Corazones. Con fecha del 23 de setiembre de 1884 el documento le pide al Religioso la fundación en nuestra capital de un establecimiento educacional moderno. El P. Augusto acepta en principio la demanda y realiza los prime-

ros pasos, poniéndose en contacto con el Sr. Ministro de Justicia, Don Mariano Castro Zaldivar, y con la Beneficencia Pública de Lima. Con el primero, el Padre establece el aspecto legal del establecimiento; y con la segunda, proyecta la adquisición del área donde habrá de funcionar el Colegio.

La Resolución Suprema del 20 de febrero de 1885 del Ministerio de Justicia

El Ministerio y la Beneficencia se muestran benévolo para con el proyectado centro educacional. De esta manera, por el Ministerio de Gobierno se expide la siguiente Resolución Suprema: "Lima, febrero 20 de 1885. Visto este expediente, oído el Consejo General de Obras Públicas y Dictamen Fiscal, Se Resuelve:

1º) Declárese obra necesaria la construcción del Colegio de los Sagrados Corazones, que debe llevarse a cabo en los terrenos de la Venturosa, de propie-

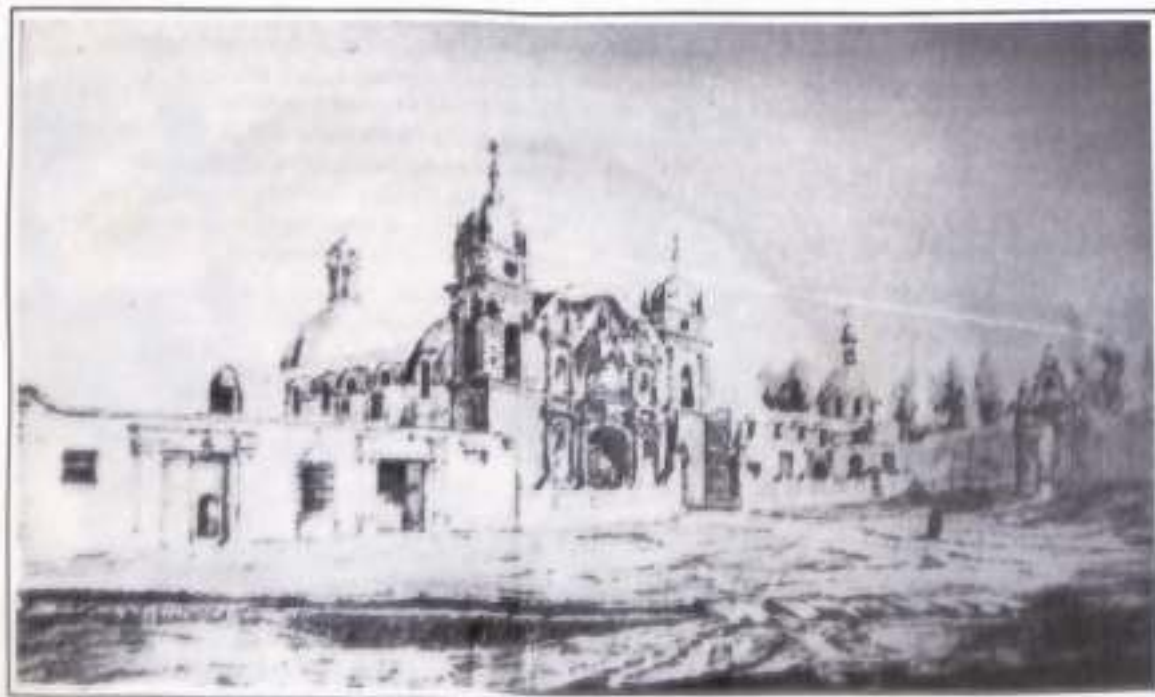
dad de la Sociedad de Beneficencia de esta Capital, y estando llana esta corporación a la venta de estos terrenos, procédase a la expropiación respectiva, quedando autorizada dicha Sociedad de Beneficencia para hacer la venta a la Congregación de los Sagrados Corazones.

2º) Para proceder a la construcción de la obra, se sujetará la Congregación mencionada a lo prescrito en el artículo 34 del Reglamento de Obras Públicas, debiendo la Municipalidad de Lima reformar el plano de la ciudad en la parte relativa a los terrenos de la Venturosa, de conformidad con lo dictaminado por el Consejo General de Obras Públicas.

En consecuencia, pase este expediente al Ministerio de Justicia para el cumplimiento de la presente Resolución.

Comuníquese y Regístrese. Rubrica de S.E. Aliaga y Puente.

**El P. Francisco de Sales Soto firma
ante el Gobierno del Perú el contrato
de adquisición de terrenos**



A la izquierda: Vista de la antigua Iglesia del Convento dominico situado en los terrenos de la Venturosa, en el lugar ocupado actualmente por la Plaza Francia. Todo este sector, en las afueras de Lima, de propiedad de la Sociedad de Beneficencia de la ciudad Capital, había sido muy afectado durante la Guerra del Pacífico y presentaba un aspecto ruinoso.

COLETA CELEBRA SU PRIMER CENTENARIO 1993

BENDECIDO VISIBLEMENTE POR LOS SAGRADOS BAJO CUYO AMPARO SE COLOCO, HA VENIDO CROCIENDO EN FORMA CRECIENTE DURANTE 100 AÑOS

El P. Francisco de Sales Soto, personero de la Congregación de los Sagrados Corazones, firma ante el Gobierno del Perú y la Beneficencia Pública los contratos para la adquisición de las ruinas del templo de la Recoleta y del Callejón de la Venturosa. Posteriormente es nombrado primer Capellán del templo en referencia. En 1901 es consagrado Obispo, ocupando la Sede de Huaraz recientemente creada.

Entre tanto, en 1888, el P. Zozimo Duval llegó a reemplazar al P. Francisco de Sales Soto, continuando las obras de construcción en esta zona situada en los límites de la ciudad capital.

En abril de 1893 el P. Engelberto abre las puertas del Colegio

En 1892 llega a Lima el P. Engelberto Blum con el nombramiento de Superior de la Residencia. Solucionadas las múltiples dificultades que encontraba el proyectado Colegio de la Recoleta, es el

P. Engelberto quien abre las puertas del Colegio en 1893, siendo él su primer Director.

A principios del año 1893, la Dirección del nuevo establecimiento recibe en el libro de matrículas los veintidós primeros alumnos destinados a la Instrucción Primaria, considerando la importancia de la formación de estos pequeños, ya que de ellos depende fundamentalmente la disciplina y el buen espíritu que ha de reinar más tarde en la Institución.

Sus nombres merecen aparecer impresos en esta reseña, pues son ellos los fundadores del Colegio:

Héctor AMAO
Eduardo BARCIA
Mansueto CANAVAL
Constantino CARVALLO
Javier CONROY
Francisco GARCIA CALDERON
Ventura GARCIA CALDERON
Luis GRANADINO
Víctor HUDWALKER

Julio JIMENEZ
Armando MENDOZA
Raymundo MORALES
Francisco PARDO DE ZELA
Pablo RECAVARREN
José DE LA RIVA AGUERO
Emilio RIBEYRO
Emilio RIVERA Y PIEROLA
Nicolás RIVERA Y PIEROLA
Rafael REY
Julio TELLERIA
Ricardo TELLERIA
Teodoro VASQUEZ

Estos alumnos de 1893 doblan su número al año siguiente. Y en el transcurso de 1900 funcionando ya la Institución con todos sus cursos de Educación Primaria y Secundaria con ciento veinticinco inscritos, egresa la primera Promoción Recoletana compuesta por trece flamantes jóvenes entre los cuales sobresalieron en las Letras, honrando al Colegio que los formó, los Sres. Francisco y Ventura García Calderón. Al celebrar las bodas de Plata en 1918, siendo

A la derecha: los alumnos, en 1894, de las cuatro primeras Promociones:

Constantino Carvallo, Fernando Ortiz de Zevallos, Francisco García Calderón, Ventura García Calderón, Eduardo Barrios, Javier Conroy, Víctor Hadtwalter, Eliseo Portella, Justo Rosas, Raimundo Morales de la Torre, Carlos Watson, Julio Ludowieg, José de la Riva Agüero, Enrique Garland, Mansueto Canaval, Jorge Cabral, Darío Tudela, Jorge Watson, Carlos Marcenaro, Jorge F. Remy, Pablo Recavarren, Manuel Gallagher, Rafael Rey, Luis Marcenaro, Fabricio Cáceres, Daniel Vázquez de V., Emilio Ortiz de Zevallos y Francisco Pardo de Zela.



EL PRIMER CENTENARIO DE LA RECOLETA

Sumario:

Carta del Embajador de Francia	2
Reseña histórica del Colegio 4 - 7	de la Recoleta
Promociones Recoletanas	8.20
del Centenario	30.41
Bendición Apostólica de	
SS. Juan Pablo II	21
Bendición Pastoral del	
Arzobispo de Lima	23
El Escultismo Recoleta	24
Saludo del Nuncio Apostólico	27
El Boletín Escolar	28
Recordando a mis Maestros	33
Una vista panorámica del	
Colegio de la Recoleta	36
Galería de Padres Directores	
del Colegio	38
Carta del Padre General	
de la Congregación SS.CC.	39
Carta del Padre Provincial	
de la Congregación SS.CC.	43
Cien Años de "Recoleta"	46
Carta del Padre Director	
del Colegio	49
Recoleta: 100 años	50
Carta de Adecore	52
El Deporte en la Recoleta	52
Carta del Presidente de la	
APF de la Recoleta	53
Organización Escolar	54
El Mensaje de una Familia	
Recoletana	56
Mensaje de la Asociación	
de Ex-alumnos recoletanos	56
Sucesos que hicieron Noticia	58
Saludo de la Municipalidad	
de La Molina	61
100 Años de la Congregación	
SS.CC. en el Perú	64
El saludo del Sr. Ministro	
de Educación	65
La Confirmación, una	
opción por Cristo	68

El símbolo que identifica a la Congregación de los Sagrados Corazones (Corazón de Jesús y Corazón de María) ha ido modernizándose a través del tiempo de acuerdo a los estilos propios de cada época.



El Lema recoletaño ha quedado invariable durante los cien años:

**DIOS,
PATRIA,
FAMILIA.**

Director el P. Florentino Prat, se nos presenta el Colegio con 325 matriculados. En el correr de los años posteriores sigue ininterrumpidamente esta progresión ascendente. Cuando el Plantel cumple sus Bodas de Oro en 1943 culmina el alumnado en seiscientos veinte.

Espacio, aire y luz ... con frutas prohibidas

Durante el medio siglo de existencia, el local ha seguido una marcha paralela, pese a las múltiples mutilaciones sufridas en el transcurso de su vida. Ellas más que dañosas resultaron benéficas para el Colegio al motivar construcciones nuevas, más modernas, más cómodas, de materiales nobles y de proporciones tales que el alumnado se ve dotado de los tres elementos indispensables para su bienestar y desarrollo: espacio, aire y luz.

Estas sucesivas construcciones llegan a encuadrar por sus cuatro costados su patio rectangular de medianas dimensiones, el que se conocía con el nombre de "Patio de los Penecos", reservado para los menudos postulantes a la Instrucción Primaria. Al lado el segundo patio, de configuración oblonga y el amplio espacio de tres mil veintisiete metros cuadrados, se presenta hermoso con dos hileras laterales de ficus, tiene por tres de sus costados cómodas aulas de estudio, y por el lado Sur ostenta un bosque nutrido de árboles diversos con aspecto de paraíso terrenal, en el cual tras un paseo de palmeras esbeltas se escondían las frutas prohibidas y codiciadas de unos príncipes guayabos.

1924: una nube negra de peligros para la Recoleta

En el horizonte del año 1924, se asoma la nube negra henchida de peligros para la Recoleta, siendo entonces Director del Colegio el P. Jorge Dintilhac. Motivó tal peligro la decisión tomada por las autoridades edilicias para la apertura

de la Avenida del Progreso, desviándola de su plan primitivo hacia el costado derecho del colegio de Guadalupe, lo cual equivale a dirigirla sobre el Colegio de la Recoleta en la dirección que más estragos le podía causar. Lo cortaba en diagonal. Encarando la amenaza y buscando solución al grave problema, el P. Jorge y el Consejo de la casa adoptan medidas que dieron por resultado la construcción de un modernísimo edificio de dos pisos, a base de cemento, hierro y ladrillo, ubicado en la intersección de las dos mejores avenidas de la capital, la del Progreso y la de Arequipa, en sus prolongaciones de Wilson y Uruguay, es decir en uno de los puntos de comunicación más céntricos.

El local, abandonados los antiguos materiales de adobe y madera, gana en solidez, higiene, amplitud y belleza. Hasta el patio principal, de desahogadas proporciones, ensancho más aún su área pasando de 3,027 m² a 6,000 m². La amenaza de la destrucción en parte del Colegio ha sido motivo de auge y progreso.

Año 1939:

La amenaza destructora de la Avenida Wilson

Sin embargo, al poco tiempo de empuñar las riendas de la Institución el animador, Padre Arnel Le Borgne, se balancea sobre ella peligrosamente otra amenaza destructora. Aunque nociva, la amputación no reviste la gravedad de la primera. Esta vez la Municipalidad de Lima estima de necesidad urgente el ensanche de la Avenida Wilson y al llevar a ejecución lo planeado nos tenemos que desprender de doce metros de ancho en todo lo largo de ese frente. Esto trae como consecuencia la destrucción de parte del Colegio recién edificado, la irregularidad en la disposición de las aulas, un patio desproporcionado en su largo con relación a su ancho. Este segundo peligro es un nuevo motivo para mejorar el conjunto del establecimiento. La parte central del

Colegio se despeja de los edificios antiguos; se eleva a lo largo de la Avenida Wilson una ala nueva de 112 metros de longitud, con dos hermosos pisos. Allí, intervienen eficazmente el P. Armel y el P. Anastasio Pirion, dándole remate feliz en 1939 al bendecir el nuevo local el Excelentísimo Mons. Fernando Centro, Nuncio de su Santidad, a mediados del mismo año. Así acabado, el local tiene un área de 8,500 m² y una capacidad para 640 alumnos. La mejoría seguirá su curso para que el Colegio con sus últimas transformaciones pueda recibir a los suyos, en un local amplio, bello y acogedor, en el fausto día de sus Bodas de Oro en 1943.

1954: se insinúa el traslado del Colegio a la zona de Monterrico

Con todo, en el ambiente recoletano de esos días corrió tímida, de boca en boca, una benévola insinuación, la de trasladar el Colegio a terrenos más amplios, más adecuados al desarrollo físico e intelectual de la juventud. Al correr de los años, la idea ira robusteciéndose hasta convertirse en proyecto. Luego, ante la grande y bulliciosa Lima, de extensión casi ilimitada que asfixia al Colegio en un perímetro de tránsito peligroso y cada vez más inadecuado, lógicamente se impone hacer realidad lo que antes fue deseo.

En 1954 llegó al Perú Mons. Luciano Metzinger quien al asumir entre nosotros el cargo de Ecónomo de la Congregación tiene la responsabilidad de ver todo lo necesario para el traslado del local de nuestro Colegio del centro de Lima al que actualmente ocupa en Monterrico. El promueve al efecto entre los arquitectos un concurso del que saldrán ganadores: Jorge Veloachaga, antiguo alumno recoletano, José M. Flórez Estrada y Roberto Haaker Graña.

6 de noviembre de 1957: la primera piedra en Monterrico

De esta manera, el día 6 de noviembre de 1957, siendo Director el P. Alfredo Kratz, se coloca la primera piedra del nuevo local del Colegio de la Recoleta, en la urbanización Monterrico, con asistencia del Señor Presidente de la República, Doctor Manuel Prado y de una numerosa y selecta concurrencia de autoridades estatales, antiguos alumnos y padres de familia.

Al ser nombrado el P. Luciano primer Obispo de la Prelatura de Ayaviri en Puno, se le encarga al Padre Estanislao Kasprzak la misión de ordenar la construcción del nuevo Colegio en un área total de 84,000 m², es decir un espacio diez veces más extenso que el anterior.

Desde los inicios del año 1960, gracias a la flota de omnibuses de transporte escolar, se aprovecha las nuevas instalaciones deportivas en esta zona tranquila y asoleada para las clases de Educación Física. A partir de agosto de 1961 todo el alumnado, que llega a los 850, cursa sus estudios en Monterrico en siete pabellones donde se ubican las aulas y en un pabellón central que cuenta con laboratorios, bibliotecas, museos, gabinetes y demás dependencias.

Aunque haya cambiado su ubicación geográfica, el espíritu del Colegio, formado por más de 60 promociones de antiguos alumnos, mantiene su tradición; el alma mater que los maestros recoletanos supieron inculcar a través de las décadas bajo el lema de "Dios, Patria, Cultura y Hogar".

La Recoleta: Plantel Experimental RS. 1015 - Diciembre de 1967

Prosiguiendo la tradicional línea progresista del Plantel, el muy emprendedor P. Alberto Lanata, Director del Colegio, obtiene como reconocimiento oficial a la labor de muchos años al servicio de la Nación, la Resolución Ministerial de junio de 1965, posteriormente ratificada y ampliada en sus alcances por la Resolución Suprema 1015 del 20 de diciembre de 1967, que eleva al Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta" a la categoría de Plantel Experimental, augurándole un porvenir de indeclinable progreso.

Las Bodas de Diamante en el año 1968

Con ello se llega al año siguiente, 1968, para celebrar, siendo Director el P. Hubert Lanssiers, las Bodas de Diamante del Colegio. En esta ocasión, para robustecer el recuerdo de tantas cosas idas, para estrechar la unión entre los que pertenecieron al mismo hogar espiritual y para perpetuar en nosotros el afecto hacia una Institución tan digna de nuestro aprecio, pronunció el discurso de orden en la Conmemoración del

(continúa en la pág. 14) ...



En 1916, unos padres de familia causaban sensación al recoger a sus hijos en lujosos automóviles, los primeros del medio.



1920: otros padres aguardaban el término de las clases en la estación de tranvía que hacía el recorrido entre Víctor Fajardo y Pueblo Libre, atravesando campos de cultivo.



El primer omnibus adquirido por el Colegio.



Los contornos del antiguo patio rodeado por los ficus, arriba. Abajo: la entrada al Colegio por la Plaza Francia en el año 1925





A la izquierda: el alumnado en 1900 posando tras celebrar la llegada del nuevo siglo, el siglo XX. Arriba: el antiguo escudo del Colegio con las siglas de los Sagrados Corazones, la letra inicial de la Recoleta y los colores recoletanos.

LAS PROMOCIONES DEL PRIMER SIGLO RECOLETANO

EN ELLAS, COMO EN UN BOSQUE, FLORECIERON O FRUCTIFICARON, CADA CUAL CON SU AROMA Y SABOR, DIVERSOS TIPOS ESPIRITUALES Y SOCIALES CON CONTRAPUESTAS TENDENCIAS QUE SALPICAN POLICROMAMENTE LA COSECHA RECOLETANA. A TODOS LOS RECOLETANOS, NUESTRO HOMENAJE.

PROMOCION 1900

Berrios Eduardo
Canaval Manuelito
García Calderón Francisco
García Calderón Ventura
Hudsweller Victor
Jiménez Julio
Ortiz de Z. Fernando
Recavanen Pablo
Ribero Emilio
Rivers y Piñola Nicolás
Tellería Julio
Tellería Ricardo

PROMOCION 1901

Aranda Eduardo
Balla Victor
Cabral Jorge
Canaval Constantino
Conroy Javier
Ferreiros Alberto
García Vidal
Mercenaro Carlos
Morales de la T. Raymundo
Ortiz de Zavallos Emilio
Pasquel Alfonso
Remy Jorge
Riva Agüero José de la
Solari Carlos
Watson Carlos
Watson Jorge
Zavala Victor

PROMOCION 1902

Aguirre Francisco
Alvarez Carlos
Arancibia Jorge
Bregante Godofredo
Cáceres Fabiano
Ferreiros Alfredo
Gallagher Manuel
García Javier
Garland Enrique

Garinado Adolfo
Garinado Luis
León Lucas
Meigar Fernando
Meigar Pedro
Mendoza Armando
Muri Felipe
Ostojá Nicolás
Pardo de Zela Francisco
Pazos Hernán
Portella Eliseo
Rivier Rafael
Rosas Justo
Sánchez Concha Manuel
Solari César
Tiefogi Bernardo
Vásquez de V. Teodoro
Winterhalter Máximo

PROMOCION 1903

Ayala Carlos
Ayala Enrique
Arroyo Agustín
Barrón Luis
Bourriot Victor
Bourriot Andrés
Bryce Enrique
Cabases Eduardo
Coronel Francisco
García Carlos
Garland Juan
Gutiérrez Jorge
Gutiérrez Samuel
Ingoyen Pedro
De Lavalle Juan Bautista
Ludwig Carlos
Ludwig Julio
Marcenaro Luis
Morales Carlos
Rivad de Velasco Frank
Plucker Germán
Ramos Pacheco Eduardo
Riera Baldomero
Rivier Jorge

Rodrigo Luis
Rojas Guillermo
Romero S. Carlos
Salaverri Alfredo
Sánchez Teodoro
Del Solar Emilio
Solomayor Anax Carlos
Solomayor L. Manuel
Stiegler Clemens
Truei Roberto
Tudela Darío
Uguz Francisco
Varela Alberto
Vásquez de Velasco Daniel

PROMOCION 1904

Agüero Julio
Alvarez Calderón Carlos
Alzamora Leopoldo
Ayala Alejandro
Basadre Enrique
Bresani Luis
Bresciani Jorge
Brun Julio
Bussalini Alejandro
Bassulisti Roberto
Cobán Alfonso
Conroy Ernesto
Coronel Héctor
Dorca Eugenio
García Calderón José
García Calderón Juan
García Gastafeta Pedro
Garland Alejandro
Godoy José Antonio
Habich Enrique
Hubner Carlos
De la Valle José Antonio
Nobos Ernesto
Nobos Pedro
Pinto Rosendo
De la Puente José Rafael
Razzetti Enrique
Rivers Juan P.

Santolalla Eloy
Swayne Guillermo
Watson Eduardo

PROMOCION 1905

Arias José María
Basadre Carlos
Basadre Alberto
Benavides Alberto
Benavides Augusto
Checa Alfredo
Checa Miguel
Correa Olavegoysa Javier
Delgado Guillermo
Dora Nicolás
Durand Carlos
García Anese Marco
García Cáceres Federico
García Díaz Godofredo
Goytizolo Jorge
Pasquel Francisco
Santolalla Manuel
Silva Calisto
Toro de la Rosa Agustín
Tou Herbert
Vásquez de V. Enrique
Vilasana Enrique
Zela Amz Julio
Zavallos José Enrique

PROMOCION 1906

Alfaro Maximiliano
Almenara Guillermo
Alvarez Calderón Carlos
Barrada Augusto
Benitas Juan
Caroli León
Espinoza Antonio
Fernández Agustín
Figueroa Alfonso
García Alfredo
García Anese César
García Gastafeta Carlos

Garland Antonio
Godoy Gustavo
Garinado Carlos
De los Heros Javier
De los Heros Fernando
Higuera Gonzalo
Hymeman Guillermo
Landasta Francisco
Mackehania Emilio
Marcenaro Luis
Mendoza Guillermo
Morale Manuel
Muja Alberto Gastón
Muro Rafael
Orhuela Mariano
Plucker Oscar
Plucker Ernesto
Razzetti Luis
Revet Enrique
Rey Lama Conrado
Rey Lama Raúl
Salinas Félix
Santolalla Fausto
Sahudo Luis
Ugarte César
Veloachaga Carlos
Veloachaga Jorge

PROMOCION 1907

Alcántara Manuel
Almenara Luciano
Angosto Manuel
Anselmi Angel
Anselmi Emilio
Aramburú J. Félix
Arano Lázaro
Bailey Harry
Bailey Jorge
Barragán Carlos
Barragán Samuel
Basadre Federico
Basadre Pedro
Bentuz Alberto

Bendezú Carlos Alberto
Borda Alberto
Brignola Felipe
Camino Glicerio
Cárdenas Torcuato
Carrasco Carlos
Cabases José A.
Caniquy Abel
Caniquy Andrés
Correa Guillermo
Correa Fernando
Combe Pedro
Charot Jorge
Clari Francisco
Checa Manuel
Chozo de Aguirre Fco.
Delgado Lorenzo
Echecopar Carlos
Echecopar Enrique
Elguera Juan
Espinoza Eloy
Fernández Prada Manuel
Feraido Manuel
Flabart Alberto
Flor Armando de la
Flores Ricardo
Freire Oscar
Godoy J. Antonio
García Juan
Gallegos Gustavo
Garland Enrique
Goyturo Bernardo
Goytizolo Enrique
Garinado Pedro
Gurroy Rafael
Habich Edgardo
Harvey Hector
Hudobro Juan
Heros Fernando de los
Lamshaga Pedro
León Enrique
Loredo Germán
Loredo Julio
Loredo Rafael

Mac Lean Julio
Mendoza Juan
Merino Fernando
Morales Santolalla César
Morales Pedro Adolfo
Morales Soyer Manuel
Mariano Melgar
Munar José L.
Muñoz Carlos
Olavegoya Carlos
Orellana Santiago S.
Palacio Ernesto
Paredes Luis
Pérez de Velasco José
Piazolles Amando
Puente Alejandro de la
Razzeto Humberto
Remy Eduardo
Rios Julio César del
Rivera Ricardo
Riel Marcelo
Repet Frank
Rodrigo Alejandro
Saco Gabriel
Sánchez Rodríguez Juan
Santistevan Luis
Safudo Alejandro
Silva Antonio
Sotomayor José María
Stubbs Eduardo
Swayne Benjamin
Swayne Javier
Thomdike Carlos
Toranzo Alberto
Toranzo Luis
Tudela Hernando
Ulloa Alberto
Vásquez de Velasco Luis
Valle Riestra Carlos
Vélez Ricardo
Weiss Roberto
Weiss Luis

PROMOCION 1908

Alvarez Calderón Enrique
Alvarez C. Francisco
Alvarez Calderón Ezequiel
Barrada Carlos
Barrada Joaquín
Basombrio Eduardo
Benavides Alfonso
Bolognesi Federico
Bresciani Luis
Castro Molina Alejandro
Castro Mendivil Víctor
Colich Juan
Chaca Vicente
Dora José Luis
Díble Luis
Fernández Prada Hernán
Franco Francisco
Freyre René
García Juan
García Gastafeta Enrique
Garland Alfredo
Garland Eduardo
Garrido César
Gordonneau Jorge
Gordonneau Marcelo
Gubbins Reynaldo
Guzmán Enrique
Harvey Alfonso
Liboa Eduardo
Nicaner Axel
Piazolles Eugenio
Puente Gaspar de la
Rizo Patrón Antenor
Santolalla Nicolás
Scheneiber Jorge
Taimán Nicolás
Ureta del Soler Luis
Velarde Alcides
Vergara Emilio
Vergara Alfredo
Zaput Nicolás

PROMOCION 1909

Alvarez Calderón José
Albert Agustín
Albert Pedro
Ayulo Laos Eduardo
Ayulo La Croix Enrique
Beltrón Manuel Ramón
Bailey Teddy
Bailey Walter
Bendazú Raúl
Bernales Juan
Bichoux Pablo
Cabieses Ramón
Castro Mendivil Alejandro
Croco Julio
Cuadros Felipe
Ferreiros Luis
Gallo Luis
García Eduardo
García Ricardo
Garland Guillermo
Garland Luis
Garrido Máximo
Góngora Luis
Gubbins Guillermo
Guzmán Alfredo
Hoeffken Hugo
Huidobro Juan
Koechlin Luis Alberto
Koechlin Luis Alfredo
León Federico
Loredo Augusto
Mendivil Rafael
Merino Hernán
Orihuela José V.
Pomas Pedro
Pérez Enrique
Revoredo Alfonso
Rivera Carlos
Rivera Víctor
Rizo Patrón Enrique
Ruiz Arturo
Sánchez Gutiérrez Alfonso
Suito Eduardo
Stuart Juan
Thomdike Felipe
Thomdike Roberto
Torrico Francisco
Tweedie Frank
Tweedie Herbert
Ureta Alberto
Valle Armando del
Zizold Alfredo

PROMOCION 1910

Alvarez Calderón Alberto
Alvarez C. Francisco
Balarzo Alberto
Bidegaray Jorge
Bidegaray Pedro
Barragán Carlos
Barrada Ernesto
Basombrio Luis
Buckley Tomás
Cabieses R. Felipe
Castañeda Benjamín
Delgado Carlos
Dufarte Juan
Corpancho Francisco J.
Escobar Andrés
Fernández Víctor
Fort Emilio
Frias Manuel
Gallo Jorge
Gallo Germán
Gallour Alberto
García Luis
Garland Manuel
Gogelein Emilio
León P. Alberto
Loredo José
Llusa Enrique
De Mora J. Luis
Pflucker José
Piza José
Pomas Guillermo

Pomas E. Marcos
Puccio Alfredo
Reborg César
Ramírez Joaquín
Rizo Patrón Gerardo
Sanper Francisco
Sánchez G. Benjamín
Santisteban Manuel
Seminario Rafael

PROMOCION 1911

Artadi Pío
Angosto Félix
Barrada Ernesto
Basombrio Carlos
Bidegaray Pedro
Borda Ricardo
Buckley Tomás
Bullen Luis
Bustamante Jorge
Canevaro César
Díble Eduardo
Elias y Flores Abraham
Fernández Víctor
Figari Ernesto
Figari Julio
Fort Alberto
Freundt Alberto
Gallo Germán
Gallo Jorge
García Luis
Garland Manuel
Garland Luis
Godoy Juan
Godoy Federico
Gubbins Juan
Guzmán Walter
Higueras Luis
Hoeffken Julio
Isola Alberto
Koechlin José A.
Koechlin Luis
Kokelein Emilio
Lamafaga Jorge
Lecós Roberto
Loredo José
Llusa Enrique
Marró Luis
Marró Estuardo
Odría Francisco
Orihuela José Vicente
Pardo Figueroa Julio
Pérez Oscar
Pomas Raúl
Revoredo Armando
Rivera José
Seminario Rafael
Stumpock Rolando
Terry Ernesto
Ugarriza Pablo Pedro
Ugarriza Soto
Ugarriza Miguel
Valle Riestra Alfredo
Venturo Pedro
Vidalón Cesario
Vidalón Luis Alberto
Vizcaino Edmundo
Zaput Pedro

PROMOCION 1912

Albert Agustín
Albert Pedro
Ambrosini Antonio
Ambrosini Juan
Arzuabaga Héctor
Beltrón Felipe
Beltrón Felipe
Bernal Octavio
Biggs Mateo
Cabada Ricardo
Camino Luis
Canevaro Napoleón
Cavero Octavio
Carranza Oscar
Corpancho Lorenzo
Cortés Hernán

Fernández Concha
Nemesio
Fernandini Eulogio
Figari Julio
Freyre Minor
García Luis
Góngora Carlos
Gubbins Enrique
Hammer Rolando
Harth Luciano
Hartley Pedro
De los Heros Luis
Huerta Abel
Iglesias Ramón
Koechlin José
León Alberto
León Román
López Alaga César
Loredo Alejandro
Madge Guillermo
Mendieta Carlos
Mendieta Julio
Pastor Julio Eduardo
Pestana Pablo
Seminario Fernando
Del Solar Abraham Pedro
Thomdike Jorge
Ugarriz Isidro
Vélez Jorge
Vélez José Antonio
Vidal César

PROMOCION 1913

Amat León Jorge
Amat y León Manuel
Alzamora Isaac
Arroyo Pedro
De Asín Carlos
Aspillaga Ismael
Aspillaga Ramón
Ballén Clemente
Barrada Y. Roca
Dominga
Barrato Ramón
Bernal Luis
Bielich Flores Adriano
Borda Ricardo
Bullen Carlos
Camilo Octavio
Costa Manuel
Cholón José
Echeverría Germán
Eguren Isaac
Elias del Solar Emilio
Escobar Felipe
Estremadoyro José
Fernández Concha
Aurelio
Ferreira Jorge
Fort Alfredo
Franco Vargas Carlos
Gallour Bernardo
Gálvez José
García Gastafeta José
Gloesel Jorge
Godoy Federico
Godoy Joaquín
González César
González Iglesias José
De los Heros Rafael
Iglesias Raúl
Itazurri José
Jones Hamilton Carlos
Madariaga Alfonso
Marró Alberto
Marró Luis
Mendoza Luis
Mercado Gregorio
Miranda Oscar
Núñez Sáenz Eduardo
Odriozola Jorge
Pardo Figueroa Pedro
Pomar Moisés de
Pomar Oscar de
Prugas Emiliano
De la Puente Juan

Puga Pastor Amalio
Puga Pastor Julio
Del Río Francisco
Rouillon Juan
Ruiz Juan
Sánchez Luis
Salas y Peralas Carlos
Safudo Julio César
Scharro Augusto
Seminario Miguel
Truel Pablo
Valega Benjamín
Vásquez de V. Teodoro
Velasco Alberto

PROMOCION 1914

Aguayo Carlos
Alva Eduardo
Alvarez Calderón Felipe
Alzamora Luis
Arata Juan
Ayarza Víctor G.
Ballén Abel
Barragán Rafael
Barrera Roca y Rafael
Barrato Alberto
Barriga Gómez Felipe
Basagotia José
Basombrio Guillermo
Bezada José
Bielich Ismael
Bressoud Marius
Bullen Ricardo
Cámpa Muñoz Manuel
Carter Reynaldo
Casagrande Víctor
Castañeda Luis
Castellano Joaquín
Correa Javier
Correa Jorge
Eguren Jorge
Fabregas Mariano
Fabregas Fernando
Farrido Pablo
Figari Arturo
Fort Luis
Freundt Félix
Freyre Enrique
Gálvez José
García Arrese Guillermo
García Luis
Godoy Emilio
Góngora Enrique
González Alfonso
González Arturo
Griva Juan
Guarnoni Federico
Gutiérrez Enrique
Lamas José
De la Valle Hernando
Lazarte Enrique
Machicado Carlos
Marcone Luis
Neyra Salvador
O'Hara Guillermo
Oliveri Antonio
Oliva Félix
Pardo F. Carlos
Pari Roberto
Pizás Luis
Pomas Ausiades
Pomas Eugenio
Pomas Octavio
Puccio Enrique
Puyo Ernesto
Rospigliosi Manuel
Rospigliosi Luis
Rojas Miguel
Riva Agüero Raúl
Riva Agüero Salvador
Rospigliosi José Manuel
Robles Antonio
Robles Daniel
Safudo Ricardo
Seminario Manuel
Del Solar Alfredo

Solari Carlos
Sporta Alberto
Toledo Arturo
Ugarriza Soto
Vásquez de Velasco José
Verdeguer Enrique
Verdeguer Pedro
Venturo Rafael

PROMOCION 1916

Alvarez Calderón Alfonso
Alzamora Carlos
Alzamora Lizardo
Ambrosini David
Arenas Alejandro
Antispide César
Asie Lizardo
Barras Fernando
Barrin Ricardo
Bernal Joaquín
Blow Eduardo
Biggs Juan
Bressoud Carlos
Carcovich Aquiles
Carcovich Alberto
Carnazza Luis Felipe
Carter Reginaldo
Castro Luis
Cavero José
Cifoniz Miguel
Copello Fernando
Correa Augusto
Cunéo Mario
Espantoso Guillermo
Fernández de P. Augusto
Fernández de P. Carlos
Geraldino Carlos
Gallo Alberto
Godoy Armando
González Olachea
Augusto
Goyburu Juan
Griva Aristides
Guarnoni Virgilio
Helden Harry
Hudwaker Alfredo
Iglesias Abel
Itazurri Juan Manuel
Koechlin Alfonso
León César
Mardochi Juan
Meiggs Jorge
Meiggs Enrique
Norman Julio
Pardo A. Manuel
Pardo A. Felipe
Paredes Augusto
Patrón Enrique
Pari Atilio
Pérez R. Pedro
Puyo Eduardo
Quasada Jorge
Ramírez José
Riva Agüero Luis
Rivera Jorge
Rosell Juan
Ruiz Huidobro Rafael
Sánchez Luis Alberto
Sanguinetti Juan
Sayán Palacios Carlos
Secane Juan Guillermo
Teiller Carlos
Truel Raúl
Ugarriza Miguel
Ureta Guillermo
Valera Carlos
Vallarino Alberto
Valle Héctor del

PROMOCION 1917

Asie Alejandro
Alvarez Calderón Juan
Aspillaga Antero
Aspillaga Carlos
Aspillaga Luis
Antispide Abel

Ayala L. Alberto
Ayala P. Felipe
Bardelli Mario
Barros Enrique
Becerra Enrique
Benítez Juan
Betzada Humberto
Belich Carlos
Bravo Germán
Bresani Eduardo
Bresoud Luis
Bustamante Ricardo
Calmet Carlos Alberto
Campana Carlos
Castillo Juan
Cienfuegos José
Chica Javier
Dantelli Alfredo
Delgado Miguel
Elmore Alfredo
Espantoso Carlos
Fetres Manuel
Fernández Fernando
Ferreira Alejandro
Figueroa Carlos
Figueroa Jorge
Freije Jorge
García Carlos
Godoy Juan
González Jorge
Goytiso Guillermo
Granda Alfredo
Griva Pedro
Hurtado Alberto
Itaguirre Julio
Jiménez Luis
Lama Gustavo de la
Lazarte Guillermo
León José
López Guerra Carlos
Loredo Carlos
Loayza Benjamín
Marino Alberto
Marrou Juan
Normand Enrique
Núñez Ricardo
Oliva Francisco
Pardo H. José
Pellegrini Gabriel
Pérez Adolfo
Porta Juan
Reyes Enrique
Rouillon Víctor
Rojas Enrique
Rojas Guillermo
Rospirosi César
Ruiz Ernesto
Segovia Jorge
Seminario Andrés
Sousa Fereyra Luis
Soyer Emilio
Soyer Manuel
Umbert Enrique
Vásquez de Velasco César
Williams Raúl
Williams Carlos

PROMOCION 1918

Acavado Ciro
Arbeiza Luis
Arosemena Gerardo
Arosemena Leopoldo
Antepide Isaac
Arthor Carlos
Arzubiaga Enrique
Barragán Rafael
Barras Samuel
Bertin Antonio
Bertin Elias
Cala Guillermo
Cabello Mario
Cavero Alfredo
Company Jorge
Corroy Juan
Díaz Canseco Abel
Díaz Canseco Carlos
Esteban Jorge

Fernández Alfonso
Fernández de P. Alfredo
Fernandini Aurelio
Fort Enrique
García Alberto
Gallo Alberto
Garmendia Julio
Gavira Carlos
Gloeser Jorge
Godoy Enrique
Godoy Juan
Godoy Raúl
Goytizolo Alberto
Ingoyen García
Augusto
Kruger Augusto
León José
Letts Roberto
López Guerra Luis
Lora Luis
Monje Francisco
Morales Solar Alfredo
Mulanovich Herbert
De Osmá Pedro
Pardo Luis
Pascos Humberto
Plaza Rafael
Poggio Aurelio
Ponce Leonidas
Pomas Luis
De la Puente Carlos
Reyes Guillermo
Reyes Ignacio
Rivera Carlos
Rizo Patrón Luis
Rosay Fernando
Rosay Emilio
Ruiz Guillermo
Rouillon Luis
Ruiz Huidobro Enrique
Sánchez Concha Rafael
Sanguinetti Luis
Silva Guillermo
Solari Oscar
Thomdike Juan
Traverso Ubaldo
Truel Carlos
Uranga Federico
Vallarino Gustavo
Vargas Prada Julio
Velazcocha Julio
Vergara Carlos
Von Masebach Guillermo

PROMOCION 1920

Antepide José
Aste Alejandro
Barandierin Carlos
Barros Ernesto
Bottin Arturo
Bustamante Ricardo
Cabrada Eulogio
Cabrera Enrique
Carbone Juan
Camilo Ernesto
Cavero Alfredo
Conroy Carlos
Correa Alejandro
Coveto Ernesto
Dávila José
Delgado Javier
Díaz Salaverry Carlos
Elguera Fernando
Fernandini Elias
Flores Ernesto
Fort Miguel
García Sayán Aurelio
García Luis
Gildemeister Juan
Gildemeister Alfredo
González Ernesto
González Orestes
Alfredo
Graña Francisco
Hartt Tamé Emilio
Hohagen Alfredo
Ingoyen Manuel

Izoue Carlos
Kochin Alberto
Kruger Eugenio
Lacaras Victor
Leguía Carlos
Leguía Roberto
Lembecke Luis
León José Alberto
Lira Jorge
Malpartida César
Malpartida Luis
Marchesi José
Maristegui José
Marsano Alberto
Marsano Andrés
Marsano Tomás
Martínez Manuel
Newman Héctor
Newton Carlos
Newton Celso
Pardo José
Peña Ricardo
Pierge Oscar
Ponce Daniel
Ponce Victor
Pomas Cáceres Alfredo
Pomas Cáceres Andrés
Pomas Cáceres Carlos
Pomas Luis
Reyes Juan Antonio
Rizo Patrón Carlos
Romero Ismael
Rouillon Víctor
Ruiz Alfredo
Ruiz Augusto
Santia Pedro
Santia Ricardo
San Martín José
Státhiro Humberto
Sousa Fereyra
Antonio
Torres Enrique
Torres Pedro
Tartari Antonio
Trado Alejandro
Ventura César
Vignolo Angel

PROMOCION 1921

Almeida José
Aroniega Carlos
Amata Cipriano
Basombrio Augusto
Benot Luis
Berrizón Felipe
Bottin Enrique
Bravo Gonzalo
Bresani Julio
Cabrada Eduardo
Caballero Jorge
Castellanos Joaquín
Cifoniz Manuel
Cisneros Manuel
Colmaneras Eduardo
Company Alberto
Correa Luis
Cuervo Bernardo
Díaz Amadeo
Echegaray Manuel
Escobar Pedro
Fernandini Benjamín
Flores Ernesto
Chica Eduardo
Field Federico
Figueroa Héctor
García Pablo
García Pedro
Gerardino Fernando
Guerra Francisco José
De Ibañez Ismael
Itaguirre Carlos
Kroll Carlos
La Hoz Alfredo
Lara Antonio
Letts Edwin
López G. Raúl
Lugis Juan

Maguila Juan
Martínez Daniel
Menacho Juan Francisco
Montes Abel
Montes César
Nash Julio
Newto Augusto
Osterling Felipe
Pardo Juan
Peña Alberto
Peña Ernesto
Piñola Carlos de
Quesada Raúl
Reyna César
Roca Alberto
Romero Eleodoro
Rouillon Luis
Ruiz Fausto
Ruiz Augusto
Saco Miró Quesada
Alfredo
Saco Miró Q. Alejandro
San Martín Eduardo
San Miguel José Antonio
Sigua José
Silva Ergasto
Soldi Carlos
Stierlin Carlos
Thomdike Augusto
Valera Javier
Valera Raúl
Velarde Alberto
Vivanco José
Yori Carlos
Zanquey Manuel
Zevallos Luis

PROMOCION 1922

Atagema Manuel
Arzola Luis Felipe
Bertin Pedro
Bermúdez Alfredo
Bottin Arturo
Bright Harry
Buckley Alberto
Buckley Julio
Buckley Jorge
Burbank Percy
Camino Carlos
Colmaneras Enrique
Echegaray Jesús
Elguera Juan Francisco
Farfán Fernando
Ferreiro Rómulo
Fort Roberto
García Villar Pablo
Gallo Guillermo
García Ricardo
Gervolini Santiago
Gildemeister Eduardo
Graña Antonio
Griva Pedro
Kroll Eduardo
Kroll Julio
Lara Juan
Lazarte Jorge
Lora Alodias
Mack Alejandro
Masa Roberto
Montesinos José
Domingo
Montesinos José Benito
Mulanovich Eduardo
Nugent Percy
Ortiz de Zevallos Manuel
Pardo Figueroa Jorge
Pflucker Leopoldo
Poggio Luis
Polack Eduardo
Pomas del Solar Germán
Quirga Alfonso
Raggio Julio
Reinos Andrés
Reinos Javier
Roca Benjamín
Rojas Carlos

Rojas Manuel
Romero Fernando
Rouillon Alfonso
Rospirosi Evaristo
Ruiz Huidobro Aurelio
Saúl José
San Martín Ernesto
Silva Enrique
Trado Alfredo
Toledo César
Torres Juan Francisco
Tomás Humberto
Uranga Guillermo
Vargas Teodomiro
Velarde Ernesto
Ventura Santiago
Zapata Rodolfo
Zavala Carlos Alberto

PROMOCION 1923

Acuña Alfredo
Aicántara Alfonso
Angulo Augusto
Aramburu José Antonio
Arbósido Raúl
Ashton Federico
Ballén Enrique
Bright Harry
Buckley Luis
Bueno José A.
Caballero José
De Cárdenas Eduardo
Cisneros Luciano
Criado M. José
Criado M. Ramón
Coloma Ernesto C.
Chávez Fernández Manuel
Echegaray Luis
Figueroa Benavides Héctor
Flores Luis
Flores Víctor
Flores Ernesto
García Miró Héctor
García Sayán Enrique
García Teleforo
Goytizolo Ricardo
Graña Alejandro
Grelaud Pablo
Hemera G. Mario
Hohagen Luis
Landázuri César
Lazarte Carlos
López Edwin
Mason Carlos
Melzi Luis
Maini Enrique
Mujica Manuel
Osterling Alfredo
Osterling Aurelio
Palacios César
Palacios Federico
Pardo H. Enrique
De la Peña Enrique
Pérez Wilson Juan
Poggio Miguel
Polack Francisco
Ponce Aníbal
Proaño Lizandro Víctor
Del Río César
Rivero Manuel
Robertson Carlos
Del Río Elias
Rojas Abel
Ruiz Huidobro Federico
Rivadeneira José
Rivero Luis
Sánchez Nicamor
Salmón Pablo
Sparks Ricardo
Velazcocha Eduardo
Velazcocha Manuel
Ventura José
Ventura Juan
Zapata Carlos
Zanquey Julio

PROMOCION 1924

Aguirre Augusto
Alayza Francisco
Amprimo Natale
Arias Víctor
Arosemena Alfredo
Baila Jorge
Bermúdez Enrique
Bruton Reynaldo
Burbank Luis
Castro Mendivil José
Cervantes Alfonso
Crosby Carlos
Durand Abner
Durand Augusto
Echegaray José
Echegaray Juan
Farfán Pedro
Fernand Ernesto
Fereyra Carlos
Fort Andrés
Fort Rafael
Fraund Ernesto
Freije Luis Alberto
Gallagher Juan P.
García Miró José A.
García Rada Lizardo
Gastaheta Guillermo
González Carlos
Granda Carlos
Granda Germán
Gutiérrez Gálvez Manuel
Hammond Enrique
Kruger Juan
Lavalle Luis
Lavaggi Luis
Marsano Tomás
Marrou Felipe
Masías Felipe
Mendivil Jorge
Miró Quesada Joaquín
Morawsky Bernardo
Mujica Elias
Mujica Manuel
Osorio José
Peña Jorge
Pflucker Leonardo
Pérez Luis
Plaza Luis
Pérez Wilson Santiago
Pari Luis
Peña Emilio
Poli Ernesto
Raymond Abelardo
Remy Luis
Ray de Castro Federico
Del Río Enrique
Rivero Luis G.
Roca Augusto
Roca Pedro
Rospirosi Vigil José
Salerno Héctor
Sauter Oscar
Sansamque Clemente
Semcha Carlos
Del Sol Juan M.
Sotomayor Ricardo
Tejada José
Umbert Antonio
Vallejos Pedro
Velazcocha Emilio
Velazcocha Ricardo
Villa Germán

PROMOCION 1925

Albertis Enrique de
Albertis Carlos de
Atagema V. Alejandro
Alvarez Calderón Ricardo
Alba Jorge
Aranza César
Aramburu Luis
Aramburu Avelino
Baria Ramón
Beltrando Rafael

Beingoles José Luis
Boloña José
Borda Carlos
Brou Augusto
Bustamante Hernán
Butters Guillermo
Caballero Pedro
Caballero Carlos
Cadena José de la
Cavero Gerardo
Cernand José de
Carrillo Oscar
Cervantes Renee
Cisneros Fernando
Criado M. Antonio
Chávez Felipe
De la Lama Miguel
De la Fuente José
Durand Augusto
De la Fuente José
Espinoza Nicanor
Farfán Ricardo
Flores Luis J.
Pflucker Leonardo
Gallagher Jorge
García Héctor
Gastafeta Manuel
Grau Oscar
Gianella César
González Prada César
Helguero Jorge
Habich Eduardo
Larrabure Enrique
Lorza Adolfo
Masson Juan
Martínez Pedro
Martín Pedro
Mamou Felipe
Maza Orestes
Miró Quesada Raúl
Montoya Arturo
Mulanovich Jorge
Mulanovich Luis
Noriega Raúl
Oroses Miguel
Peña Miguel de la
Peschiera Fernando
Palacio Eduardo
Pianes José
Payet Guillermo
Porturas Pablo
Remy Pedro
Reyes Enrique
Roca Pedro
Romero César
Rouillon Jorge
Ruiz Bravo Pedro
Ruiz Díaz Pedro
Sánchez Belisario
Silva José
Silva Ricardo
Torricio Luis
Tovar Fernando
Ugarte Alejandro
Vidalón Luis
Velarde A. Jorge
Vidaurre Pedro
Valdeavellano Juan
Valdeavellano Carlos
Vigil Elías Miguel

PROMOCION 1926

Arias Raynaldo
Artola Alberto
Arrieta Juan
Bernaldes Larco Andrés
Brou Augusto
Cabello David
Camino Daniel
Carrillo José
Cárdenas César
Caballero Jorge
Clementi Juan
Cipriani Enrique
Coloma Ricardo
Custo Néstor

Duarte Augusto
Durand Ludio
D'Albertis Jorge
Del Río Ciro
Elias Carlos
Escardó Salazar Enrique
Escomel Pedro
Espejo Gastón
Escobens Eduardo
Fort Fernando
Figari Guillermo
García Enrique
García Irigoyen Genaro
Garrasud Emilio
Gianella César
González Alfredo
González Vigil Miguel
Granda Ricardo
Granda César
Haaker Pablo
Heros Octavio de los
Herrera Raúl
Higuera Manuel
Ingurza Augusto
Lambure Hipólito
Longaray Pedro
Loayza Rodolfo
Málaga Anuro
Málaga Francisco
Mansano Enrique
Masías Ignacio
Maurer Augusto
Molinari Andrés
Montagne Alfonso
Ortiz Solé Edgardo
Ortiz de Zevallos Ricardo
Noriega Julio
Pérez Carlos
Pérez Palacio Samuel
Perla Fernando
Peschiera Luis
Peschiera Pablo
Piazza Augusto
Ponce Toribio
Ponce Leonardo
Pomas José
Ramírez T. Fernando
Rey Castro Alfredo
Rey Castro Roberto
Reiffay Roberto
Rizo Patrón Héctor
Rojas José
Romero Eduardo
Romero Eulogio
Rufo Alfredo
Sánchez G. Carlos
Silva José Carlos
Silva Ricardo
Stiglich Gustavo
Tajada Guillermo
Tovar Enrique
Urtiaga Ernesto
Valdivia Ricardo
Van Oort Emilio
Vargas Mata Eduardo
Velarde Carlos
Vigil Elías Percy
Villa Chueca Germán

PROMOCION 1927

Alvarez Calderón M.
Alzoborbe Pedro
Bece Jorge
Balestra José
Bayly Jaime
Bastidi Henri
Benos Oscar
Belido Juan E.
Belido Enrique
Bertin José
Brimisa Nicolás
Boggio Hernán
Camino Enrique
Carranza Jorge
Casanova Alejandro
Castro Luis

Castro Augusto
Costa Antonio
Chávez Jorge
Delgado E. Enrique
Delgado Enrique
Del Río Jorge
De la Riva A. Manuel
De la Peña Carlos
De la Piedra Ricardo
Dínot Rafael
Elías Germán
Escardó Enrique
Escomel Luis
Escobens Eduardo
Espinoza Francisco
Fernand Fernando
Ferrer Francisco
García Ramón
García T. César
Gandolfo Augusto
Galilea Julio
García Fernando
González Vigil Percy
Guertín Teófilo
Herrera Genaro
Higuera Hermilo
Hinojosa Luis
Ferrer Francisco
Lanfranco Juan Pío
Larrabure José
Lazarte Pablo
Letts José
Longaray Aurelio
Luna Rafael
Matos Carlos
Maurer Alberto
Mavila Luis
Mezri Carlos
Mendiola J. Luis
Meyer Adolfo
Miró Quesada Enrique
Mujica Miguel
Mujica Pedro
Molina Carlos
Noriega Hernán
Ortiz de Zevallos
Ernesto
Pancorvo A. Carlos
Paredes Federico
Parau Raúl
Peña de la Carlos
Pérez T. Aurelio
Priano César
Payet Jorge
Ríos Raúl
Riversa Raúl
Risso G. Santiago
Rosell José
Ruiz Alejandro
Ruiz Juan
Salinas Germán
Seminario Carlos
Silva Fernando
Silva José
Silva Miguel
Vargas Alfonso
Velarde Claudio
Vidal S. Augusto
Voto Bernaldes Carlos
Zariquely Ricardo

PROMOCION 1928

Ayaza Ernesto
Alvarez Enrique
Alvarez Calderón José
Arenas Manuel
Arizola Pedro
Arrieta Jorge
Ascenso Miguel
Aubry Enrique
Belbuena Samuel
Balestra Federico
Bascombrío Guillermo
Blasovich Domingo
Bernaldes Litardo
Bernés Alfonso
Buenía Juan

Buenafía Alejandro
Bryce Rodolfo
Caballero Pedro
Cagigao Ricardo
Camino Leoncio
Cámpa Alfredo
Castillo Luis
Casani Armando
Castagnini Domingo
Castro Carlos
Ciurizza Juan
Conroy Pedro
Comejo Carlos
Costa Carlos
Chiappe M. Antonio
Day Jorge
Del Río Benjamín
Del Río David
Diez Salaverry Joaquín
Duarte José
Empson Edgardo
Espinoza Enrique
Ferreiro Raúl
Figueras Alfredo
Florez Manuel
Fort César
Fuente Max de la
Galilea Carlos
Gallagher Ricardo
Gastafeta Jorge
Gastafeta José
Guertín José Antonio
Guerrini Jorge
Grafía Luis
Hammond Alejandro
Habensperger G. Luis
Helguero Pedro
Flores Manuel
Hue Santiago
Iglesias Fernando
Larrabure Ricardo
Lema Ernesto
López Elaspuru
Maurer Alberto
Maurer Carlos
Molina Jorge
Molina Juan
Mouchard Manfredo
Miró Quesada Hernán
Ortiz de Z. Ernesto
Oroses Ernesto
Pamiés Alberto
Palma Clemente
Payet Jorge
Pazos Jorge
Pérez Toranzo Luis
Pinto Basurco Ricardo
Plaza Augusto
Prentice Guillermo
Ponce de León Lucas
Puente Raúl de la
Puente Agustín de la
Recavamen J. Lucas
Río Ricardo del
Riggs Saco Enrique
Ruiz Eldredge Godofredo
Ruiz Bravo Fernando
Saco José Antonio
Salinas Jorge
Salmon Federico
San Martín Héctor
Sánchez R. César
Sánchez L. Abelardo
Silva Calmet José
Silva C. Ricardo
Silva Eduardo
Solari Carlos
Sotomayor Federico
Sosa Mario
Valle Hernando del
Valle Alberto del
Vargas Mata Raúl
Van Oort Elani
Van Oort Jorge
Yungus Renee
Velarde Raúl
Zuloaga José

Zariquely Francisco

PROMOCION 1929

Altageme V. Julio
Aguilar Juan
Alvaro Enrique
Aramburu César
Arrieta Jorge
Ascenso Gustavo
Barrada Enrique
Barrada Ricardo
Belido Jesús
Bertin Luis
Benvenuto Pedro
Bischoffhausen Jorge
Boloña Carlos
Boggio José L.
Bravo José
Bright Allan
Busto Ramón del
Camino Armando
Castro Mendiola J.
Cervantes A. Walker
Coloma Alfredo
Chuzel Gerardo
Crosby Alfonso
Checa H. Manuel
Chiappe José
De Bernardis José
De la Fuente César
Delgado José
Delgado Vicente
Diez Canseco Alejandro
Dumauz Alejandro
Durcan Alex
Enders Eugenio
Espinoza V. José
Espinoza Alfonso
Escomel Guillermo
Estremadoyro Héctor
Ferreiro Alfredo
Fernández Luis
Ferreiras Matías
Figari Luis
Gabaldoni Luis
Guerrero Miguel
Gianella José
Giraldó Jorge
Gayangos Jaime
Gontrand Galdo Manuel
Gulachello Luis
Gutiérrez Salvador
Hinojosa Jorge
Houston Lucio
Krujer Juan
Lanfranco Humberto
Lavayssière Juan
Lazarte Luis
Lema Luis
León Enrique
Lorca Belisario
Magill Hugo
Matos Julio
Maurtua Aníbal
Mavila Luis
Mendoza Alberto
Miró Quesada Víctor
Miró Rubén
Montagne Ademar
Montagne Henry
Moscol Raúl
Mujica Nicanor
Mulanovich Augusto
Olazábal Luis
Ortizóbel Enrique
Pancorvo Carlos
Paredes Federico
Parro del V. César
Pérez Palacio Aurelio
Rachitoff Julio
Riversa Raúl
Risso Vicente
Rola Ricardo
Romero C. Roque
Roselló Pedro
Ruiz Bravo Fernando
Saco Alberto

Sánchez C. Natalio
Silva Alfredo
Soudellari Carlos
Shaw Juan
Stiglich Rodolfo
Tabini Alejandro
Tagliabue Guillermo
Ugarte G. Manuel
Unzueta Franklin
Valle Armando del
Valles Alfredo
Van Oort Alberto
Van Oort Guillermo
Velázquez Enrique
Vidal Sologuren Jorge
Vignolo Humberto
Villanueva Pedro
Vizquerra José
Vizquerra Víctor
Voto Contero José

PROMOCION 1930

Alvar Guillermo
Angulo Samuel
Anderson Ernesto
Anderson Luis
Antunez de M. Erich
Aza César
Bailero A. Armando
Belaunde Fernando
Belido Jesús A.
Berlollo Juan
Blasovich Pablo
Blasovich Alfredo
Buccicardi Humberto
Buenafía Javier
Black Alberto
Caballero Luis
Cáceres Andrés
Camino Javier
Carrillo Fernando
Carrillo de A. Julio
Castro M. Rafael
Cassinelli Alberto
Cassinelli M. Angel
Cisneros Luis
Conroy Tomás
Checa Jorge
Del Solar Federico
Díaz Luis
Duarte Jorge
Escobens Enrique
Espinoza V. Ricardo
Fernández Carlos
Fernández José
Fernand Jorge Enrique
Ferreiros Próspero
Fort Julio
Fuentes Carlos
Galdó Roberto
Galdós Manuel
Galilea Carlos
Gálvez José
García Carlos
Guilain León
Gutiérrez L. Enrique
Huamán de H. Santiago
Inurtegui Miguel
Inurtegui Carlos
Irizarren Abraham
Larrosa Enrique
Linares Carlos
Luckis Alfredo
Magot Carlos
Málaga B. Fermín
Maurer Alberto
Maurer Carlos
Maurtua Marcelo
Majla Carlos
Mejgar Fernando
Mendoza C. Francisco
Montagne Enrique
Montoya Raúl
Morris Roberto
Nolla Oro Italo
Noriega Héctor

Nonaga Luis
Núñez R. Lorenzo
Olascoga Néstor
Olivera Ricardo
Ortiz de Z. Gonzalo
Oyague Roberto
Pareja Carlos
Pareja José
Peschiera Carlos
Pérez Jorge
Remy Barua Frank
Rio Eduardo del
Rivarola José
Rizo Patrón Oscar
Roca R. José Antonio
Román Alberto
Roselló Pablo
San Martín Héctor
San Martín Mauricio
Silva Calmet Eduardo
Sosa Amgo
Sosa Reynaldo
Solari Luis
Suárez Enrique
Tessera V. Carlos
Villa Chueca Augusto
Zabala Guillermo

PROMOCION 1931

Aguilar Carlos
Aguirre D. Eduardo
Alayza Jorge
Alayza Luis
Alvaro Enrique
Antonoli Carlos
Arruñez M. Edmundo
Arce R. Antonio
Aranda Eduardo
Aramburu Carlos
Aramburu Enrique
Arenas V. Manuel
Alzamora C. Víctor
Barrada M. Gustavo
Barrada M. José
Bercholtz Pablo
Bergna Cayetano
Borgesa Eduardo
Bueno Walter
Bustamante Oscar
Bradley Carlos
Breciani Mario
Broggi C. Francisco
Canaval Enrique
Caravedo Baltazar
Carrigury Pablo
Castro O. Enrique
Chávez A. Fernández
Chaparro César
Checa Manuel
Chocano Oscar
Dancourt Rubén
Dafino Alfredo
Dafino Manuel C.
Delgado J. Manuel
Díaz Canseco Manuel
Dreyfus Gustavo
Enders Julio
Escottel Marcelo
Ezeta Fernando
Faura B. José L.
Fuller Eduardo
García C. Eduardo
García M. Luis
Griffiths Percy
Gutiérrez Ricardo
Hacker Fort Jorge
Huerta Carlos
Izcue Luis de
Kissic M. Antonio
Larrein Carlos
Lockat Juan
López R. Eduardo
Martínez José
Maza Carlos
Migic Enrique
Miró Quesada Luis
Miró Quesada Alejandro

Miró Quesada Oscar
Molinari Italo
Montagne Eugenio
Montero M. Alfonso
Montero L. Javier
Nué Leopoldo
Olascoga M. José
Ortíz Luis
Parraud Fernando
Parodi Julio
Pazos Luis
Pedraza Luis
Pérez Gustavo
Pérez Wilson Jorge
Peschiera Carlos A.
Portocarrero Félix
Prato C. Eduardo
Raygada Luis
Ramos Manuel
Remy Alfredo
Remy Jorge
Ríos Gustavo
Román Francisco
Romero Manuel
Rodríguez L. Carlos
Rodríguez M. Guillermo
Rodríguez L. Juan
Rubio Alfonso
Rubini Mario
Ruffé Federico de
Salcedo Carlos
Salmon José
Sánchez Ernesto
Sánchez José
Sangalli José
San Martín Gustavo
Seminarlo Pablo
Sotomayor J. Lucio
Schuett Alfonso
Schwabe Joaquín
Spitzer Roberto
Stewart Roberto
Távora Juan
Ugarte Algonso
Ugarte Enrique
Vargas Manuel
Vargas Mata Francisco
Vargas Mata Juan
Varela Alberto
Velascochaga Bruno
Velásquez J. Enrique
Villarán P. Jorge
Wagner Alberto
Yori Reynaldo

PROMOCION 1932

Aguilar Rupelo
Anderson Rodolfo
Alzamora Carlos
Alzamora Enrique
Bacagalupo Orlando
Benvenuto Daniel
Benvenuto Nestor
Bergna Alfredo
Boloña Guillermo
Borguesa Eduardo
Bom Luis
Botto Virgilio
Boza Alberto
Buendía Alfonso
Blondet M. José
Cegigao Rafael
Carnes Ivano
Casas Guillermo de las
Casas Alejandro de las
Casas Luis F. de las
Cassinelli Orlando
Cazorla Francisco
Costa Julio
Chávez Pedro
Chieppari Nicolás
Dapello Luis
Dasso Miguel
Delboy Alberto
Devicovici José
Díez Gallo Francisco
Duarte Enrique

Espinosa Jorge
Evans Stanley
Ferradas Alejandro
Ferradas Rafael
Fort R. Juan
Fort Paul
Fort Ramón
Fuller Eduardo
Gabaldoni Ernesto
Graldo Luis
González V. Aurelio
Guadalupe Augusto
Gustain Paul
Griffiths Willy
Inurtegui José
Labarthe Pedro A.
La Rosa L. Rafael
López Alaga Alfonso
López Lavalle Pedro
Madueño Arturo
Malakowski Augusto
Maza Luis
Mature Ricardo
Magari Luciano
Melzi Guido
Miró Carlos
Molinari Arturo
Morelli Julio
Mouchart Maggiori
Enrique
Mulanovich Oscar
Mulanovich Raúl
Olivera Moisés
Orlandini Oscar
Ortíz Carlos
Paproski C. Ludovico
Pardo de Zela Francisco
Pardo de Zela Juan
Parró Jorge
Pérez Palacio Enrique
Pérez Wilson Luis
Quifones A. José
Rabinas A. Máximo
Rabini Antonio
Rachloff Miguel
Ramírez Alejandro
Rey Polís Javier
Ricome Pedro
Ríos Ray Juan A.
Rivero Ricardo
Roca Ray Carlos
Romero D. C. Fernando
Romero Hernán
Rodríguez P. Carlos
Rosas Ordoñez
Rossi Ernesto de
Rubini Arnaldo
Ruggia Néido
Salcedo Guillermo
Salcedo Gustavo
Solari Enrique
Solari Manuel
Sosa Belisario
Sosa Conrado
Schettini Francisco
Schwabe Fernando
Tagliabue Reynaldo
Távora Santiago
Torres Ernesto
Tudela Octavio
Vargas Mata José
Vieira Luis Guillermo
Villa Chueca Alfonso
Villa Guillermo
Vilena Raúl
Young Bazo Eduardo
Zavala Loayza Carlos

PROMOCION 1933

Altageme David
Altageme Wenceslao
Aguilar Francisco
Alayza Manuel
Alayza Narciso
Angelí José
Artuño Augusto
Aramburu Raúl

Arce Raúl
Arenas José
Aspiroz Rufino
Baldini Bruno
Bartra Jorge
Beltrán Julio
Belido Angel A.
Beraún Raúl
Boza Manuel
Bravo Jorge
Caballero César
Camino Francisco R.
Campos Fernando
Caro Gregorio R.
Cáceres Alfredo
Casas Luis de las
Cassinelli Alfonso
Castellano Enrique
Castellano Federico
Corno Augusto
Costa Sáenz Luis
Costa Máximo
Costa Pedro
Cruzari Enlío
Chaparro Alberto
Checa S. Miguel
Dapello José
Dasso Willy
Dellepiane J. Manuel
Evans Alan
Evans Stanley
Ferreiros Enrique
Ganza Eduardo
Glas Jorge
Gambelli Luis
Graña Jorge
Graña Rafael
Gato Hernán
Gerbolini G. Flavio
Giannoni Víctor
Guerra José
Guerrero Manuel
Grimaldos Germán
Grimaldos José
Grundel Mauricio
Hernández A. Alberto
Jiménez Pedro
Kissic Dagomir
Laroz Jorge
Málaga Luis H.
Maggiori Augusto
Marino Amaro
Matos Alfredo
Montagne Ernesto
Melzi Roberto
Merino Miguel
Morales U. José
Morelli Augusto
Morelli Lorenzo
Olivera Luis F.
Palma Ricardo
Parró del Valle Jorge
Pedraglio Carlos
Pérez Gamio Manuel
Piedra José Rodolfo
Piedra Augusto de la
Priano César
Ramírez Carlos M.
Raygada Tonibio
Reimich Juan
Remy Rafael
Rey de Castro Hernán
Reyes Ricardo de
Rizo Patrón Enrique
Rodríguez Alejandro
Romero D. C. Ernesto
Romero Hernán
Romero Javier
Rosas Alfredo
Ruzzo José
Ruiz E. Alberto
Salazar Emiliano
Saldamagga Carlos
Saco Gustavo
Sangalli Emilio
Saur J. Pedro
Sotomayor Humberto
Tallier Guillermo

Torres Fernando
Torres Guillermo
Valera Tomás
Vale Alberto
Villanar Guillermo

PROMOCION 1934

Adrianzen Rafael
Ahumada Santiago
Altageme Wenceslao
Alvarado Luis
Angelí Fernando
Aramburu M. Javier
Arce Raúl
Arenas José
Balaguer Enrique
Beltrán Julio
Blasovich Antonio
Boza José
Bunge A. C. Hugo
Bustamante Raúl
Buzaglio Percy
Calmeli del Solar Jorge
Camona Oscar
Carnes German
Castellano Federico E.
Castro Víctor
Coates Harold
Coello Germán
Costa S. Marino
Checa Víctor
Dasso Eduardo
De Motta José
De Motta Juan
De Rosal Guido
Delgado Eugenio
Del Río Carlos
Devicovici Oscar
Drinot Pedro
Dulanto Indalecio
Dulanto Nicolás
Escalante Arturo
Evans Fernando
Faura V. Raúl
Fernández Gonzalo
Fernand Alfredo
Figari Alfredo
Figueroa Jorge
Gallo Carlos
Gambirasio Luis
González Vigil Humberto
Gómez Sánchez Juan
Graña Jorge
Graña Rafael
Grimaldos Jorge
Grundel Carlos
Grundel Enrique
Guarín Carlos
Hernández Daniel
Hernández Julio
Herrera Gastón
Hudtwalker Ernesto
Huerta A.
Ibarrá Carlos
Jaén Augusto
Labarthe Abel
Landeo Félix
Leguía Roberto
Melpartida Gustavo
Merz Guido
Miranda Juan J.
Miró Carlos
Miró Quesada Javier
Miró Quesada Ricardo
Miró Quesada José
Mouchart Augusto
Mulanovich Raúl
Olascoga Jorge
Ortizol Domingo
Ortiz Aldo
Ortiz Enrique
Ostarling Carlos
Parró Jorge
Peschiera Oscar
Peschiera Tulio
Pengo Carlos
Ponce de León César

Portocarrero Felipe
Ramírez Luis María
Reinel Víctor
Rey de Castro Hernán
Romero Alfredo
Rosas Belisario
Roselló Lorenzo
Ruiz Juan
Sayán Hardt Ernesto
Teodoro Mario
Tovar Agustín
Trivelli José
Unzué Augusto
Valdizán Alejandro
Valega Manuel
Valega Oscar
Vilena Percy
Yanulake Dante

PROMOCION 1935

Alayza Alberto
Alayza R. Enrique
Almenara Manuel Foo.
Alvarado José Alfonso
Aguilar Alberto
Aguilar Servio
Alcardi José L.
Arenas José
Arzuaga Augusto
Aspilaga D. Jorge
Barrios Jorge
Beyer Conrado
Bravo Andrés
Bunge A. C. César
Busalieu R. José Foo.
Bustamante C. Héctor
Cáceres Juvenal
Camino Rouillon
Fernando
Cartajal José A.
Cárdenas Juan de
Camona Oscar
Camilo A. Julio
Carvallo Alfonso
Cavassa Jorge
Ciloniz Felipe
Cisneros Máximo
Custo Enrique
Drinot Pedro
Eiguera Alberto
Eguren Jorge
Esparza Víctor
Espinosa Hugo
Faura B. César A.
Fernández Francisco
Fonero Santiago
Fuller Eduardo
Gabaldoni Enrique
García Raúl
García Hugo
González Del R. Felipe
González Virgilio
Gubbins Reynaldo
Guerrero Luis Germán
Guizain Pieme
Helguero Juan de
Israel Jorge
Leguía Roberto
León de Vivero Alejandro
Lombardo Gustavo
Madueño Gustavo
Morelli Oscar
Matalana Lizardo
Matos Héctor
Maurer Jorge
Miró Quesada Francisco
Mondonesi Enrique
Nonaga Carlos Alberto
Payet Carlos
Peschiera Alfonso
Porcari Carlos
Porcari César
Pupo José
Rabini Ricardo
Ramos Mariano
Raymond Jorge
Razzato Luis

Reinel Victor
 Rey y Lama José
 Rey y Lama Ricardo
 Roca Jorge
 Rubini Aldo
 Sánchez Llosa Alberto
 Sangalli Miguel
 Santistevan T. Luis F.
 Scaramone Raúl
 Suárez G. Javier
 Suar Antonio
 Testino Dante
 Trujillo José
 Torres Rodrigo Luis
 Urdariviz Jorge
 Valdizán Alejandro
 Valera Ricardo
 Vargas Eduardo
 Vilena Percy
 Watson Cisneros
 Eduardo
 Williams Juan

PROMOCION 1936

Acuña César
 Adrián Ricardo
 Almenara Luis
 Aramburú Fernando
 Aspillaga Jorge
 Arzuaga Augusto
 Bahamonde Manuel
 Barrios Alberto
 Basurco Juan
 Basurco Oscar
 Bellido Jorge
 Benítez Juan
 Berio Jorge
 Betancour José
 Cáceres Juvenal
 Carvajal Ricardo
 Cobán Gabriel
 Coll Calome Fco.
 Cotez Armando
 Costa Sáenz Enrique
 Chaparro Ricardo
 Checa Juan
 Dell'Orto Roberto
 Dellapiani Alfredo
 Escobar Luis Felipe
 Esparza Alejandro
 Esteves Fco. César
 Farro Jorge
 Farnocio Mario
 Ferreyros B. José C.
 Figueroa Roberto
 Fonseca Pedro Pablo
 Gabaldón Enrique
 Gianella Julio
 Grindel Walter
 Gubbins Carlos
 Guzmán Roberto
 Hoefken Hugo
 Labarthe Abelardo
 Labarthe Manuel
 Lombardo Humberto
 López Luis
 López Rafael
 López Reynaldo
 Martín Carlos Antonio
 Mañrúa Carlos
 Marino Alberto
 Miranda Luis B.
 Miró Quesada Ernesto
 Payal Carlos
 Navarro Ramón
 Pérez Caballero Aurelio
 Pfucker Jorge
 Pinillos Raúl
 Raymond Antonio
 Ray Ismael
 Ray y Lama Carlos A.
 Ray y Lama José
 Ray Pedro Enrique
 Rivera Oscar
 Rivero Pedro Enrique
 Roca Ray Bernardo
 Rubini Aldo
 Rubini Virgilio

Sattui Rodolfo
 Sayan Harz Guillermo
 Shaw Allan
 Suito Eduardo
 Sumar José
 Testino Carlos A.
 Testino Roberto
 Tili Salvador
 Trujillo Ricardo
 Tubini Mario
 Valdizán Hermilio
 Velarde Salvador
 Viale Enrique
 Vigil Humberto
 Vignati Julio Gustavo
 Villanueva César
 Vivanco Guillermo de

PROMOCION 1937

Aguiar Carlos
 Almenara Nicolás
 Angulo Fernando
 Amazé Carlos
 Barboza Guillermo
 Barreto Ramón
 Beunza Alejandro
 Blume Luis
 Botto Enrique
 Brenner Enrique
 Brenner Guillermo
 Bustamante Enrique
 Cáceres Andrés Alberto
 Cáceres Juvenal
 Caillaux Gustavo
 Camino Fernando
 Campos Luis
 Campubí Jorge
 Carmona Genaro
 Carrillo Héctor
 Castro Enrique
 Cobán Gabriel
 Delgado Guillermo
 Del Solar Jaime
 Del Solar Manuel
 Duport Mario
 Dyer Willy
 Eguiguren Luis
 Escobar Luis Felipe
 Fernández Francisco
 Ferrand Carlos
 Ferrari Antonio
 Ferreyros Balta Manuel
 Forero Miguel
 Gamba Julio
 García S. Arturo
 Gastelumendi César
 Griffiths Harold
 Guerin Gustavo
 Herrera Antenor
 Irigoyen Carlos
 Irigoyen Pedro
 Labarthe Abelardo
 Labarthe Manuel
 Languasco Juan
 León Alberto
 López F. Rafael
 Mac Cubbin Alfonso
 Mac Kee Guillermo
 Miranda Luis
 Miró Quesada José A.
 Morales Raymundo
 Navarro Francisco
 Navarro Ramón
 Núñez J. Juan José
 Ortiz de Z. Fernando
 Pangrazzi Arturo
 Pedraza Alfredo
 Peralas Augusto
 Pérez V. Samuel
 Pfucker Carlos
 Quiroz Santiago A.
 Ray y Lama Carlos
 Ridout Eduardo
 Rivadeneyra Mario
 Rodrigo Lino Enrique
 Rubini Virgilio
 Salomón de la J. Rafael

Salomón Julio
 Salovich Baltazar
 Sattui Rodolfo
 Silva Fernando
 Silva Vicente
 Tizón Luis Francisco
 Uriarte Federico
 Urmeneta Juan
 Valdizán Hermilio
 Vázquez de Velasco
 Jorge
 Velarde Salvador
 Yábar Dávila Luis
 Yáñez César
 Zamora Miguel
 Zavala José Santos
 Zúñiga Juan Ricardo

PROMOCION 1938

Aguiar Santiago
 Alayza Felipe
 Alayza Juan
 Alvarado Gonzalo
 Arancibia Felipe
 Arce Luis
 Arriaga Hermando
 Arieta Alfonso
 Aréspide Ramón
 Blondet Pedro Luis
 Botto Enrique
 Brenner Guillermo
 Brown Guillermo
 Bunge A. C. Alberto J.
 Cadot Felipe
 Caillaux Carlos
 Carrillo Héctor
 Carrillo Constantino
 Castellano Carlos
 Castro Jesús
 Castillo Cáceres Jorge
 Coates Leslie
 Colin John
 Coumegas Jorge
 Cúneo Guillermo
 Dancuart Federico
 Dellapiani Luis
 De los Haros Ricardo
 Durand Ray Juan
 Gago José Antonio
 García S. Enrique
 García R. José
 Garfías Ernesto
 Gardo Maximiliano
 Gómez de la Torre Raúl
 González del R. Felipe
 Gratta Juan
 Guerra Felipe
 Guerra Felipe
 Guevara Carlos A.
 Guisán Rogelio
 Guzmán Carlos
 Herrera Pedro
 Irigoyen Jaime
 Jacoby Enrique
 Jacoby Jorge
 Koechin Juan A.
 Labarthe Jorge
 León Javier
 Mackenzie Collin John
 Márquez Alfredo
 Massa Alberto
 Matalana Héctor
 Miranda Luis
 Montero Guillermo
 Morales H. Héctor
 Moyano Ramón
 Moyano Víctor
 Mulanovich Herbert
 Núñez Arturo
 Ortiz de Zavala Felipe
 Pangrazzi Arturo
 Parodi Jorge
 Pedraza Francisco
 Pérez P. Samuel
 Podestá César
 Puente José A. de la
 Razzato Carlos

Rebagliati Carlos
 Reyes Luis
 Rey Ricardo
 Roca Ray Juan
 Roca Ray Ricardo
 Rodó Enrique
 Rosas M. José
 Rubio Miguel
 Ruiz Bravo Jaime
 Salvi Luis
 Sangalli Luis
 Savat Constantino
 Seminario C. Fernando
 Silva Oscar
 Solar L. Jaime del
 Sotomayor Demetrio
 Soto Quedado Luis
 Taboada Armando
 Tagle José
 Torres Francisco
 Umlauf Alfredo
 Valcárcel Angel
 Valdivia Alvaro
 Valdizán Santiago
 Vargas Prada Julio
 Vegas Gamito Manuel
 Vegas V. Domingo
 Velascocha Guillermo
 Vignati Julio C.
 Villa Chueca Eduardo
 Villa Eduardo
 Villón Pedro A.
 Vivero Enrique de
 Zúñiga Carlos

PROMOCION 1939

Almenara Guillermo
 Aranzas René E.
 Arias Pezet Max
 Bellido Héctor
 Bendezú Luis
 Buzaglo Héctor
 Caballero Juan
 Camino Manuel
 Cárdenas Guillermo de
 Carmelino Federico
 Ceballos José
 Colante Mario
 Conroy Jorge
 Costa Humberto
 Cottle Jaime
 Chioico Omar
 Dell'Orto Rodolfo
 Dam Christian
 Dancuart José Luis
 Dellapiani Luis
 De Vile Luis
 Díez Canseco Alberto
 Durand Rafael
 Eléspuru Juan
 Elías Augusto
 Elías German
 Falconi Víctor
 Ferradas Jorge
 Figueroa Alonso
 Freyre Ernesto
 Galdos Luis
 Gajens Carlos
 Griffiths Frank
 Hooper Arturo
 Hooper René
 Jacoby Enrique
 Hoecklin Tomas
 Lanfranco Jorge
 Larrañaga Luis
 Loli Alberto
 Loli L. Julio
 Ludowig Guillermo
 Loli Antonio
 Madueño Fernando
 Málaga Enrique
 Málaga Ernesto
 Marchetti Raúl
 Marchetti Wanda
 Nataliana Jorge
 Mendoza Guillermo
 Mesana Alcibades

Mesana José
 Mesana Moisés
 Modenesi Augusto
 Olachea Alfonso
 Ortiz de Z. Bernardo
 Ostria Alberto
 Páez Hernán
 Pedraza Alejandro
 Pimental Enrique
 Ponce de León Ernesto
 Puente Gonzalo de la
 Recavaman Jorge
 Rodrigo Alejandro
 Román Héctor de la
 Romero Guillermo
 Ruiz de C. Hernán
 Saavedra Carlos
 Saco Felipe
 Sambucetti Julio
 San Martín Juan
 Solar Alberto del
 Solar Larrañaga Gonzalo
 Sotomayor Carlos
 Suito Fernando
 Súmar Guillermo
 Tessa José
 Thiesen Alberto
 Torres Llosa Enrique
 Torres O. Florencio
 Tudela Miguel
 Valcárcel Miguel
 Valdivia Alvaro
 Valásquez Manuel
 Wakeham Roberto
 Zavala Hernán
 Zela Juan M.
 Zúñiga Carlos

PROMOCION 1940

Acosta Hugo
 Alayza Felipe
 Alva T. Augusto
 Aponte Luis
 Aramburú Luis
 Arriaga Alfonso
 Arias Víctor
 Balazote José Luis
 Barberio Mario
 Baselli Guillermo
 Bascombro Carlos
 Bauer Gustavo
 Belandier Francisco
 Benavides Jorge
 Bendezú Jorge
 Bendezú Luis
 Bernés Miguel
 Betancourt Jesús
 Biber Max
 Blondet Augusto
 Caballero Daniel
 Caballero Jorge
 Campana Roger
 Carvati Jaime
 Camariza Santiago
 Carbonell Alfonso
 Carbonell Celso
 Cazo Nicolás
 Comejo Carlos
 Colante Mario
 Cossio Alfredo de
 Cottle Roberto
 Cugliaván Juan
 Changenaki Augusto
 Champen Enrique
 Dam Guillermo
 De las Casas Ricardo
 Dellapiani Luis
 Díez Canseco César
 Eléspuru Otto
 Ago Aguiar Augusto
 Elías Rafael
 Enquist Juan
 Fernández Enrique
 Fort Ernesto
 Freyre Ernesto
 Fry Walter
 Gálvez José

García Angel
 García Manuel
 García Federico
 Garland Alejandro
 Garland Gonzalo
 Ginocchio Enrique
 González Luciano
 Guerinoni Luis
 Huidobro Jesús
 Larrañaga Eugenio
 Larrañaga Luis
 Ludowig Guillermo
 Luli Enrique
 Martínez Napoleón
 Mazzini Gustavo
 Meisen Roberto
 Mendiatá Ramón
 Mendoza Guillermo
 Mendoza Juan
 Modenesi Augusto
 Olachea Jaime
 Pardo Alfonso
 Parra Jorge
 Paró Luis
 Paz Carlos
 Pazos César
 Pfucker Augusto
 Piazza Walter
 Pimentel Guillermo
 Ponce Ramón
 Portocarrero Ramiro
 Roca Oscar
 Roca Joaquín
 Rodó Carlos
 Román Héctor de
 Romero Roberto
 Ruiz de Castillo Cayo
 Ruiz Humberto
 Saco Pedro
 Saer Jorge
 San Martín Juan
 Sarmiento Nicandro
 Schmidt Guillermo
 Schwarz Oscar
 Segovia José
 Sernovic Juan
 Sturlese Mario
 Súmar Guillermo
 Torres Vignolo Oscar
 Vallier Enrique
 Vegas Gamito Jaime
 Vegas Luis
 Vegas Marcos
 Venegas Aquiles
 Venegas Miguel
 Villa Eduardo
 Villalobos Carlos
 Yábar Francisco
 Zela José Gerardo

PROMOCION 1941

Aguiar Germán
 Alcarí Jorge
 Almenara Francisco
 Amores Arnaldo
 Ampuero Jorge
 Arce Guillermo
 Arias Pezet Jorge
 Arias Shereber Max
 Asín José de
 Aspillaga Ernesto
 Aza Alejandro
 Bacigalupo Alfieri
 Basurto V. Manuel
 Belladín Jaime
 Beltray Eugenio
 Benavides Alfonso
 Bleich Enrique
 Blume Roberto
 Bolívar José Luis
 Botta Jorge
 Basalleu Alfredo
 Basalleu Jorge
 Basalleu Wilfredo
 Bustamante Oscar
 Cabezas Agustín

(continúa en la pág. 20)

(viene de la pág. 7)

75º Aniversario de la Fundación del Colegio, el Doctor Luis Alberto Sánchez.

**Padre Superior,
Señor Alcalde,
Señor Presidente de la Asociación
de Exalumnos de la Recoleta
Señoras y Señores:**

Hace setenta y cinco años el Perú atravesaba por una de las más duras crisis de su historia. No sólo había sobrevenido la pobreza fiscal, fenómeno cíclico que aqueja a todos los países en donde se vive al día y de prestado, sino de aquel tremendo desajuste afectaba a las fuentes mismas de la nacionalidad. Habíamos sufrido los cruentos azares de una guerra sin fortuna y nos enfrentábamos a la revisión de todo nuestro sistema de ideas y realidades, de hombres y de cosas y, quizá lo más grave, de las relaciones entre los hombres y las cosas.

Sin que la coincidencia en el dolor alivie, realmente se había producido una casi unánime y severa sacudida en las naciones del mundo. El último cuarto de siglo XIX vio surgir nuevas potencias y caer o decaer a otras que se hallaban en lo alto; una de ellas, Francia, particular objeto de nuestras preferencias, intereses e ilusiones, se esforzaba por superar las amargas implicancias de un drama parecido al nuestro. Como los hombres somos dados a adular al éxito, y condenar sin más usos y maneras de los vencedores, arrojando por la borda no ya el examen y corrección de las causas de nuestros yerros, sino también uno de los aspectos entrañables de nuestro quehacer cotidiano: el referido al humanismo.

¿A qué seguir lecciones de vencidos? Reflexión frecuente y fácil. Sólo que nunca se ha definido, ni se podrá definir en análisis incontestable, qué se entiende por derrota y que se entiende por fracaso. La historia con su irrevocable terquedad, suele enseñarnos que Grecia vencida modeló de nuevo a Roma; que el decadente Bajo Imperio Romano, avasallado materialmente por los bárbaros, acabó convirtiendo a éstos al cristianismo y sacando de la nada el alucinante suceso que se llama la Edad Media.

**En los días de dudas y
exasperación**

Llegaron con proyectos unos Sacerdotes Franceses

Precisamente, en esos días de dudas y exasperación, llegaron a nuestro suelo con proyectos de formar y reformar entendimientos y conciencias unos sacerdotes franceses, cuya orden había nacido y crecido en gallarda actitud de lucha contra la Revolución y su autoritaria, pero deslumbrante secuela napoleónica; que habían experimentado en carne propia lo que representa ventajosamente contar con una élite auténtica, con una élite los fracasos, muchos pensaban que había llegado la hora de adherirse ciegamente a los que se escoge en los altos niveles de la cultura, sin parar mientes en ninguna motivación extraña, de origen o dinero. Era, si se pudiese usar el vocablo grato a ciertos paladares que ya comienzan a rehacer el camino andado una especie de "stajonovismo" de la sociedad finisecular, una reafirmación de la inteligencia, pero no aislada, sino comunitaria, militante, ceñida a los hechos y siempre alerta a los principios.

Los Padres de los Sagrados Corazones que fundaron nuestra vieja casa de Estudios en 1893, venían resueltos a establecer no sólo un nuevo tipo de enseñanza sino un nuevo rumbo educativo que armonizara la ciencia y las humanidades, la dignidad del hombre y la obligación social.

No corresponde a este acto relatar la magnífica historia del Colegio. Sin embargo me permitiré dos ligeros, pero necesarios apuntes. El uno se refiere a la orden misma; el otro a su establecimiento en Lima y a su primera promoción.

La Congregación de los Sagrados Corazones nació en Poitiers durante la etapa más cruenta de la Revolución Francesa. Un grupo de los llamados "Prêtres réfractaires" decidió organizarse con objetivos típicamente misionales para mantener y rescatar la catolicidad. No se han apartado sus sucesores de ese oficio, ni del inseparable concepto de tolerancia que toda misión conlleva. Diría más: esos dos rasgos, el misional y el de la tolerancia, encuadran toda la obra de los Sagrados Corazones y han repercutido en sus frutos, en nosotros mismos. De otra manera no se explicaría que en un país y en una época esencialmente pasionales como la que padecemos, se pudiesen reunir no sólo ahora sino en muchas otras oportunida-

des, bajo el signo limpiamente espiritual de la Recoleta, hombres de tan diversos sectores y hasta radicalmente antagónicos en ideas y sistemas como los que estamos aquí. Al margen del alto propósito de testimoniar inalterable adhesión a nuestros venerables maestros, al margen del íntimo júbilo en rendir homenaje al tierno recuerdo de nuestra niñez, es mucho más lo que nos asocia. Para mí al menos, tiene mayor importancia atestiguar y proclamar de nuevo nuestra confianza en el espíritu, nuestra fraternidad en la cultura, nuestra común fe católica, nuestra probada consagración al Perú, nuestra certeza inquebrantable de que sin tolerancia mutua, es decir, sin inteligencia, ni comprensión, no ha sido ni será posible llevar adelante ni los planes colectivos que benefician a los más, ni el propio desarrollo individual que, no por singular, multiplicándose, deja de ser plural.

La Recoleta fue y es más que un Plantel educativo un Templo, un Hogar, una Escuela

Creo, sin titubeo, que la Recoleta fue y es, desde luego para quienes recibimos en ella formación e ilustración, mucho más que un plantel educativo; un templo, un hogar y una escuela. A propósito, recuerdo con qué insistencia se nos grababa, desde el principio, un lema que hemos visto desde la "peneca", después reproducido a menudo, sea parcial o totalmente: Dios, Patria y Familia. Repito las tres palabras mágicas sin el falso rubor de quienes piensan que algunas de ellas han envejecido. Cada una, variando a veces el matiz, posee contenido, alcances y virtualidades irrevocables. Tal es así que, utilizando los cambios semánticos apropiados a los nuevos tiempos, no hay quien no combata por ellas. Hay quienes niegan a Dios, al Dios privativo de una u otra de las iglesias empeñadas en conducirnos hasta Él, pero sin embargo consagran su fe a un ideal, o Dios sin nombre que posee los rasgos indefinibles y sin embargo absolutos de la Divinidad: llámesele principios, doctrinas, ideologías, por lo cual se lucha hasta el martirio con el metafísico desasimiento de todo interés personal e inmediato, según corresponde a las religiones.

Hemos extendido el ámbito de la Familia, en el anhelo de hacer una sola de todas ellas para bien de la humani-

Año 1939

La hermosa fachada del antiguo Colegio, con sus dos alas: de 75 metros en la Avenida Uruguay y 112 metros en la Avenida Wilson.



dad, y hemos puesto el acento en las necesidades y posibilidades de la Nación, cuya equivalencia con Patria no puede discutirse aunque se empleen vocablos distintos. El patriotismo, significa adhesión a la tierra de nuestros padres; el nacionalismo, la adhesión a la tierra en que nacimos. Connotaciones temporales han promovido éstos y otros cambios de terminología tras de los cuales fluyen, sin duda, otros cambios más profundos. De toda suerte, pese al significado que poseen las flexiones y mutaciones lexicales, en el fondo subsisten los motivos entrañables: la inexorable sumisión ante lo extrahumano, la profunda solidaridad con lo humano y la integración raigal con el meollo biológico de que provenimos.

**La Recoleta fue
un foco de irradiación
paradójicamente dogmático y
liberal**

La Recoleta, fue, dentro de esa ambiciosa perspectiva, un foco de irradiación paradójicamente dogmático y liberal. ¿Cómo conciliar tales extremos? Lo acabo de insinuar: dogmático en lo relativo a aquellos principios básicos de la vida individual y colectiva; liberal, entendámonos bien sobre el término, en lo tocante a la irrestricta confrontación de ideas y actitudes. Debo declarar aquí algo que, en la medida del tiempo transcurrido, avaloro más y más: nunca los nueve años de mi permanencia en las aulas recoletanas (toda la primaria y toda la secundaria) recibí una sola insi-

nuación, mucho menos una presión, para que me adhiriera o afiliara a un grupo, asociación, partido o movimiento promovido por nuestros maestros. Al contrario, inclusive al fundarse la Universidad Católica, en 1917. El Padre Jorge, su propulsor y primer Rector, apenas si nos formuló a los que abandonábamos el colegio en 1916, una cortés invitación para considerar en nuestros planes universitarios inmediatos, la posibilidad de ingresar a la nueva entidad docente. Repito: fue sólo un anuncio sometido a nuestra libre determinación. No hubo más. Hasta ahora agradezco y subrayo la delicadeza de aquel gesto nada común, aunque, sí, propio de hombres de la talla del Padre Jorge, cuya finura se confundía con timidez, y cuya supuesta timidez contrastaba con una probada voluntad de acero.

Agregaré otro comentario. Una asignatura tan polémica como es la Historia, se nos enseñaba con amplitud y sin nocivas restricciones. La gravedad del Padre Theofanes Calmes, orientalista eximio, y la alegría vital del P. Arnel Le Borgne, alternaban en el ejercicio de una docencia histórica, pintoresca y profunda, de lo que emergían después como de un patio central, los numerosos senderos que parten hacia las antipodas, las variadas y con frecuencia contrapuestas tendencias que salpican policromamente la cosecha recoletana.

En ella, como en un parque o como en un bosque, según se prefiera, florecieron o fructificaron, cada cual con su aroma y sabor, diversos tipos espirituales y sociales. Según vemos hoy al

celebrar las Bodas de Diamante. Del Colegio de la Recoleta, salieron muchos demócratas y algunos totalitarios, pléyades de apolíticos, apristas, democristianos, ácratas, deístas, empresarios y empleados: varios gobernantes, numerosos ministros, algunos Rectores, muchos militaristas y antimilitaristas, clericales y anticlericales, todos sí, todos decidida, instintiva y profundamente recoletanos.

Mientras, para desdicha de la Patria, la Nación o el Estado, las Universidades no lograron formar eso que es congenial de una educación sólida, un Alma Mater, La Recoleta, lo fue y sigue siendo para nosotros. Ello representa el máximo de aspiraciones para una entidad educativa: dar frutos y reconocerlos por sí mismos; dar hijos y, apesar de la múltiple diáspora que la vida impone, tenerlos al alcance de la voz materna cuando ésta los convoca a reconocer, no iglesia ni cuartel, sino familia.

Estaba dejando atrás al parecer en olvido, el segundo de nuestros temas: la primera Promoción recoletana.

**La Primera Generación
de nuestra Alma Mater**

Me permito, sin ánimo de formular una tabla de valores que no tengo yo autoridad para fijar, hacer un rápido esbozo de algunas ideas, sin duda controvertibles, respecto a dicha primera generación de nuestra Alma Mater.

Entre aquellos veintidós de la Fama que la constituyeron, hay cuatro de intensa y fructuosa actuación en nuestra vida cultural: José de la Riva Agüero,

Francisco y Ventura García Calderón y Raymundo Morales la Torre. Este último pasó fugaz pero brillantemente por nuestra Literatura. Era un escritor de estilo armonioso y de sensual sentimiento de la naturaleza; buscador de almas morbosas, asentó la huella de D'Annunzio en sus "Paisajes Intimos" y en una docena de prólogos siempre delicados y generosos. Si no persistió en las Letras, jamás perdió su actitud receptiva y estimulante para quienes aceptaron la impersonal y ubicua misión de buscar y transmitir la belleza allí donde se hallara y hacia donde hiciere falta.

Ventura, fue, en verdad, un escritor bifronte, o si se quiere, centáurico: a ratos naturalista, a ratos lírico, siempre equilibrado y capeoso, mezcla impar del cartesianismo bebido en la Recoleta y confirmado en medio siglo de activa existencia literaria en París. Francés por vocación, tenía el alma y la retina definitivamente esclavas del Perú al que volvía más que pesquizando temas, en pos de impulso y a veces de asilo, como se vuelve, hijo pródigo, al indeleble y apaciguante hogar.

Fue nuestro cronista, además en cierto modo nuestro sutil intérprete intelectual y, en sus postrimerías, el airado Savonarola de los pecados de mi generación y el rey Midas de nuestras tradiciones y episodios de mayor aunque íntimo relieve.

Me atrevería a decir que Francisco ha sido la figura cultural más completa que dió la Recoleta. Educado por ésta en lo más acendrado del genio francés de "fin de siglo", y heredero de una tradición familiar inmarcesible y dramática, debía responder y respondió al hondo reclamo de una Patria en trance de superar las amargas peripecias de un doloroso pasado inmediato, y a la musical lección de los autores leídos en su propio idioma, en virtud de la enseñanza que le impartió el Colegio: el retorcido y plástico Barrés, el herético, claro y ecuaníme Renán, el escéptico Anatole France, y el melodioso y visionario Guyau. Francisco García Calderón proclamó, casi al mismo tiempo que "Ariel" el credo idealista. Se había iniciado la era bergsoniana, el neoidealismo característico del autor de "La Evolución Creadora". El pequeño libro primigenio de Francisco, "De Litteris", mereció un elo-

gioso prólogo de Rodó, patriarca entonces de la Nueva América. La pasión peruana de Francisco le inspiró las densas y aladas páginas de "Le Pérou Contemporain" hasta hoy no traducido al castellano, y su amor de América, "Les Démocraties Latines de l'Amérique", vertido al inglés, pero nunca al español. No hay quizá tratado tan sutil, ágil, profundo y agorero sobre América Latina como la "Creación de un Continente" que data de 1912, hace 56 años, y en materia de información erudita, crítica y bella, pocas obras tan completas como "Ideologías, Profesores de Idealismo", "El espíritu de la nueva Alemania", "La herencia de Lenin" y sobre todo "Le dilemne de la Grande Guerre".

Francisco era dueño de inquietud, perspicacia y cultura continentalista o integracionista, según se dice ahora penetrantes y creadoras. Debíó quedarse en el Perú. Retornó, más hay tentaciones irresistibles: Francia y ataduras que no se rompen. Retornó para morir bajo el toldo nativo: como debe ser. Entre los pensadores del 900, Francisco García Calderón, presea recoletana, irradiaba equilibrio y hondura.

Riva Agüero fue distinto. Empezó, como diría Nietzsche, negando a sus maestros para confirmar su oblicuo discipulaje. Los primeros trabajos de Don José rezumaban laicismo hasta radicalismo y cabalgante erudición. Así el ambicioso, aunque indeciso carácter de la Literatura del Perú Independiente y el monumental y penetrante la Historia en el Perú. Después de su voluntario exilio europeo de once años, en constante trato con el totalitarismo italiano de Mussolini y el español de Primo de Rivera, bajo cuyas dictaduras residió en Roma y Madrid, regresó para respirar el aire de otra dictadura criolla, lo cual obliteró su viejo radicalismo empujándolo a las más accesibles playas de un conservatorio agresivo, lindante con una más terca reacción.

El me lo dijo en una carta de 1921, que se ha publicado en Nueva Crónica ante un intento definitorio de mi parte; el me escribió rotundamente: "Conservador, no; reaccionario sí". Pensaba ya que nada había por conservar aquí de lo vigente, sino que convenía reaccionar y virar hacia lo raigal, por viejo que fuese; volver al siglo XVII antes que al XVIII, al que encontraba escéptico, pretencioso



El Salón de las grandes actuaciones

y poco original. En su discurso de la Recoleta fechado en 1932, Riva Agüero anunció urbi et urbi su regreso al catolicismo, a un catolicismo militante, agresivo, bélico, de corte casi islámico, y su adhesión a un totalitarismo criollo, nutrido de negaciones más que de afirmaciones. Yo me imagino ahora en 1968 los escrúpulos, si no rechazos de Riva Agüero, tan celoso de la palabra, como que ella refleja siempre una idea, yo me imagino su rechazo a la terminología *ad usum delphini* y los demás, de que nos jactamos hoy, eso de infraestructuras, estructuras y supraestructuras, que revelan desde su enunciación la fuente marxista de que se nutren y a la que rinden implícita pleitesía muchos de los más empeñados en probar su autonomía de las doctrinas que conceptúan, con razón o sin ella, inadaptables al mundo occidental y cristiano en que medramos. Riva Agüero es, acaso, uno de los pocos recoletanos que pasajera-mente se alzaron contra nuestra heredad recoletana, hecha principalmente de tolerancia, modestia servicial y agilidad expresiva, y retornó, como le competía según sus antecedentes y confluencias, a la plenitud de un legado hispano criollo, donde lo hispano se traduce en solemnidad y elocuencia,



en el antiguo local de Wilson-Uruguay

y lo criollo en ánimo polémico que no atiende a otra razón que la propia. Gran erudito y, desde varios ángulos, gran señor, era, y me consta sin réplica, era en fogosa alternancia, gran amigo y no menos grande enemigo; con lo cual pese a la forma, que no es poco, acabó demostrando que sabiduría y pasión no se excluyen, como tampoco se excluyen por ser expresiones auténticas de Francia, Rabelais y Bossuet, Verlaine y Hugo, Rimbaud y Saint-John Perse.

Tanto Francisco como Don José trataron de fletar, hinchando sus velas, un bajel de erudición y sabiduría intelectualista, en que habían puesto todas sus complacencias patrióticas.

Tanto el uno como el otro, Riva Agüero y García Calderón, pertenecían a una generación fundamentalmente historicista. La frase que acuñó el segundo "El Perú se salvará bajo una montaña de libros" acusa al par agresión abierta al analfabetismo y a la media cultura, tan perjudicial como aquel, y desatado amor al estudio, como refugio, aliciente y salvaguarda. Los años han cambiado. Cambiaban ya. De siguientes promociones emergieron educadores, sociólogos, economistas, todos en uno u otro grado, políticos. El dragoneo de la política era obligación ineludible de todo buen pe-

ruano culto, por cuanto el número de los aptos para dirigir la cosa pública no pasaba de una estrecha minoría, y los miembros de ella, de la minoría, de la élite, debían multiplicarse aceptando y acometiendo las más diversas ocupaciones, a fin de llenar las exigencias del diario trajín del Estado. Siguiendo semejante trayectoria los recoletanos hemos llegado a la hora que hoy vivimos. Juzgándola a través de la diversificada acción e intención de quienes hemos intervenido e intervenimos en la vida nacional, ¿sería posible enunciar algo parecido a un credo generalizador del recoletano frente a las congojas de la patria y por consiguiente de la familia, y, en cierto modo, también las congojas de Dios?

No me atrevería a tanto, pero tampoco me resignaría a no emitir un juicio, en nombre de un sector sin duda numeroso de los recoletanos, con respecto a los sucesos que nos preocupan y hasta afligen. Si aprendimos en el seno del Colegio a respetar y defender la dignidad humana, también nos enseñaron a cuidar de la heredad común, a la que llamamos Patria. Para lo primero reclamamos con insistencia y sin miedo el cumplimiento de aquellos principios sin los cuales ninguna nación de la tierra puede subsistir de pie y en fecunda y solidaria acción: acatamiento a la ley en toda su amplitud y respeto a los derechos humanos. Lo decimos en nombre también de los millones de seres que durante dos guerras, se sacrificaron por mantener incólumes estos ideales que son, físicamente, como el agua y el aire, más valiosos que el petróleo y el acero, que el vanadio y el cobre, que el algodón y el azúcar. Una explicación interesada, dogmática, miope y simplista, suele traducir todo empeño del hombre en sólo ambición de mayor riqueza o propósito de retener la que se posee, y si bien o si mal así suele ocurrir, no es menos cierto que las masas no se sacrificarían si no tuviesen ante sus ojos otras conquistas, otras realizaciones, otros ideales que, por instinto y de verdad, estiman con derecho, en más que los fines escueta y únicamente materialistas inculcadas igualmente por el materialismo económico y por las plutocracias y oligarquías, por el planificador y el comunista, por el corredor de corto alcance en la pista de la historia y el supuesto desarrollista

cuyas metas no pasan de ser medios, sin llegar jamás a fines.

De otro lado, al cabo de un constante y belicoso diálogo con quienes tal sostienen, hemos aprendido a valorar los alcances y dimensiones de los planes de la llamada "salvación" popular, así como el pernicioso, pero tangible riesgo de la democracia pseudocientífica. De el Colegio de la Recoleta han salido expertos financieros y jurisconsultos para quienes el cuadro de la actividad social debe desenvolverse considerando al individuo tanto como a la sociedad, girando en torno de los polos del egoísmo y del altruismo, del yo y de la otredad. Ningún país, ninguna época puede someterse al imperio de una sola de estas fuerzas. En lo que me toca, ante el cabalgante avance de sistemas que parten de la abolición de la personalidad para seudo salvarla a fuerza de corromperla primero y someterla después, debo expresar, con entera franqueza, la preocupación que me asalta al ver en marcha métodos de aniquilamiento de la libertad bajo el pretexto de estimular la seguridad. La una y la otra se complementan. No existirían las grandes naciones, incluyendo a la Unión Soviética, si no se aceptara este dualismo creador dentro del cual se agita y lucha la humanidad entera.

El Tesoro irrenunciable de la dignidad, libertad, cultura y solidaridad humana

El Perú ha vivido, es cierto, anestesiado por grandes palabras y condenado a realizar hechos pequeños. Pero, se ganaría muy poco si se siguieran practicando los pequeños hechos con palabras también pequeñas. Ningún programa por coordinado y realista que se presuma, podrá prevalecer, y si prevaleciere, peor para la Patria, si no se cuida básicamente ese tesoro irrenunciable que es la dignidad, la libertad, la cultura y la solidaridad del hombre. Solidaridad que resulta, como, por ejemplo en Alemania, Inglaterra, Estados Unidos, no por acción o efecto de diktats autoritarios, o acuerdos de minorías secretas, sino en virtud de largos y amplios debates en los que a veces puede derrocharse algún tiempo, derroche que es nada frente al ejercicio del conocimiento y la responsabilidad que el



A la izquierda: la fachada del antiguo local vista desde la Plaza Francia, intangible por haberse declarado Monumento Histórico de Lima.

debate representa. Una colectividad regida por imposiciones, que paga sin discutir su capacidad de pago, que construye sin saber para qué ni para quién construye, que acepta, y acepta, sin preguntar de que servirá, demuestra que se prepara a convertirse en una multitud, en una gleba. La historia demuestra que el presente y el porvenir, como el pasado, se forjaron y se forjan con pueblos, no con aglomeraciones de individuos; con ciudadanos, no con siervos, sin ese sistema que, cualesquiera que sean sus defectos, no se ha descubierto hasta hoy nada mejor, la democracia, de cuya clave no tiene nadie el monopolio, pero a cuyo servicio y vigencia estamos obligados todos.

Esta lección, al menos en lo que me corresponde, es la que, recibida de los Padres de los Sagrados Corazones, continúa alentando mis pensamientos y mis pasos, como irrenunciable e imprescriptible legado, el más alto y valioso de cuantos puedan ofrecerse a una comunidad humana.

La Recoleta produjo desde entonces atinados, perspicaces y eruditos investigadores del Perú verdadero. Omíto los nombres: los hechos están allí y puesto que hemos hablado de los García Calderón evaquemos a José el tercero de la estirpe. Magnífico escritor y dibujante, nos ha dejado junto con un diario penetrante y poético, la heroica estampa de su muerte en Verdún, defendiendo en Francia, a la Recoleta de su niñez, a sus penates y a sus deidades espirituales,

de las que no se quiso apartar ni aun al precio de su vida.

Pienso que me estoy dilatando para fatiga del oyente y vergüenza del hablante...

La Recoleta fue terca en su culto a la autodeterminación y a la lealtad

Al borde del inexpugnable recuerdo, siento que memoria y corazón andan complicándose, o sea, haciéndose cómplices, para obtener como resultado de su inevitable connubio una expresión inefable cuya cifra escapa a toda lógica, mas no a nuestro corazón.

Se extiende la mirada hacia el Colegio y uno aprehende verdades no por sabidas, viejas, sino, al revés, por sabidas, nuevas. Una de ellas y no de las menores, la que se refiere al tipo de enseñanza que se nos inculcó en el *Sacrés Coeurs*: el humanismo.

Hoy la educación tiende a ser más servil, no servicial, más servil que nunca; quiero decir que, a través de la educación, se trata de ajustar las riendas, no sólo a nuestra Patria, sino a todos los países incursos entre los emergentes o subdesarrollados. La Recoleta jamás quiso afiliarse a esa nefasta escuela de neocolonialismo, fue terca en su culto a la autodeterminación y a la lealtad.

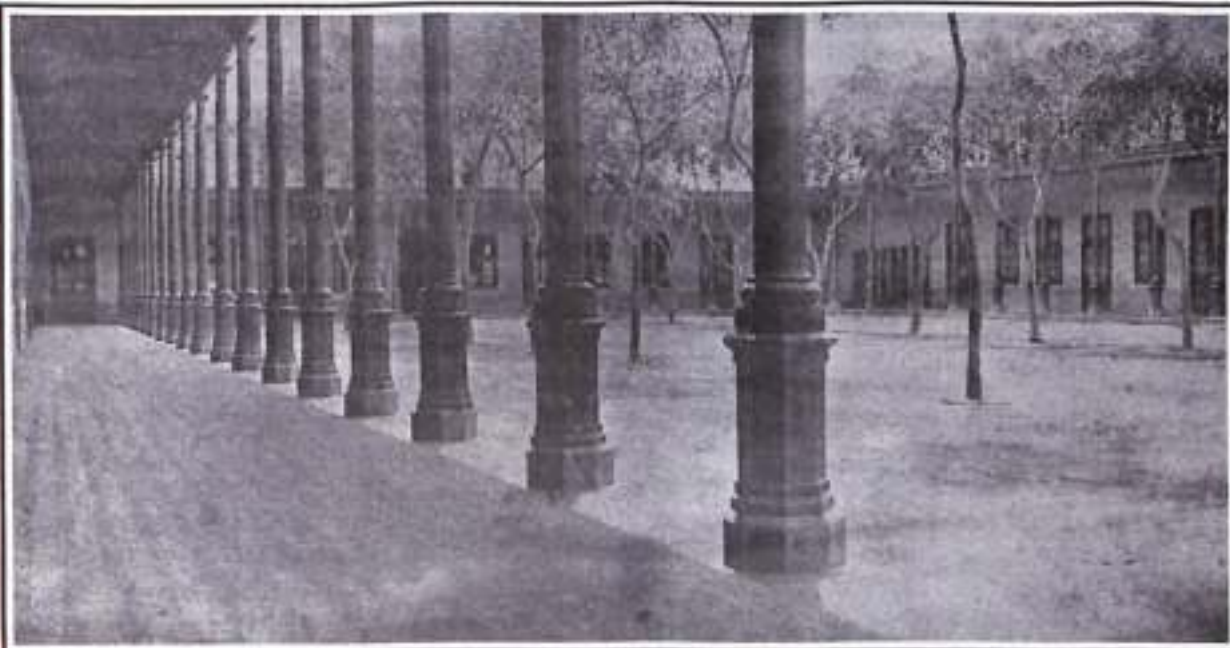
Me explicaré lo mejor a mi alcance. Circula hoy la burda especie de que,

como nos falta pericia tecnológica, debemos aplicar dinero, esfuerzo y conocimientos a la tarea de aguzar nuestra capacidad aplicada, aunque la ciencia nos venga de afuera y de prestado. Terrible error y hasta funesta traición.

Es evidente que si no desarrollamos al par humanismo y ciencia, y, en cambio, perfeccionamos solamente la ciencia aplicada, es decir, la tecnología, estaremos contribuyendo como nunca, a remachar las cadenas del peor de los colonialismos: el mental. Hemos sufrido invasiones y despojos a mano de invasores y ladrones de pueblos. Hemos padecido abusos y explotación a causa de comerciantes e industriales personificados por la moneda. Pero en ambos casos, frente al *marine* o frente al *dólar*, pudimos conservar independencia espiritual y cultural, mediante lo que estuvimos siempre en aptitud de iniciar la recuperación o reconquista de lo nuestro. Hoy no. Hoy nos jactamos de apropiaciones, expropiaciones, y reappropriaciones físicas, pero la personalidad de nuestros hombres, de nuestros hijos se nos resbala entre los dedos bajo el torrente de cultura totalmente importada y al crédito minorista con que se nos la presta, a fin de que nosotros no desarrollemos otro ramo que el de las artes y ciencia de uso, llenándonos de sabiduría auxiliar, o sea, de siervos, mientras los patrones extranjeros monopolizan la ciencia pura de que es sólo epifenómeno la aplicada.

No y no: ya es tiempo de reaccionar frente a esa que es la peor forma de servidumbre, la peor esclavitud. Si ya se nos gobierna la mente, si se nos conforma la personalidad cultural, no podremos dar frutos mediatizados, de tercer orden; refritos y alpargatas en vez de manjares, auténticos y coturnos. Estamos culpablemente descuidando al hombre, fuente de la ciencia, y también descuidamos a la ciencia, manantial de la tecnología. Con conciencia ajena tendremos reflejos tecnológicos coloniales; con hombres privados del cultivo de su

El antiguo patio, con su amplio espacio de más de tres mil metros cuadrados se presentaba hermoso con sus hileras laterales de columnas y su bosque nutrido de árboles diversos que le daba un aspecto de paraíso terrenal.



personalidad, tendremos sociedades inveteradas, o sea, colonizadas.

Es lo que se nos enseñó, aprendimos a no aceptar, en la Recoleta. Nuestros maestros, a quienes reiteramos de nuevo la más alta y sincera de las gratitudes, quisieron y lograron que fuéramos ante todo seres humanos, o sea, hombres libres que son términos sinónimos, y sólo sobre tan promisorio base, nos inculcaron la ciencia pura y nos prepararon para la aplicada, que es menestral y no señora, aunque tan necesaria y útil como todos los menestrales, a los que antaño se llamó ministros, palabra que viene de *menester* o sea de servicio.

**La Historia Recoletana,
también Historia de hombres,
es una proeza de la Libertad
contra la Servidumbre**

Yo recuerdo el fervor con que cuando era niño en el antiguo local del Colegio se hablaba, de Cadoudal, el rebelde contra el poder napoleónico, y de Federico Ozanam el inquieto de Dios. Recuerdo la sagrada furia con que el Padre José Merme, uno de los más finos y tiernos paradigmas humanos que tuve a mi alcance, y el Padre Plácido ayala, gran maestro, nos hablaban, aquel de misiones agregias, de pinturas, de historia, de amor y de adoctrinamiento; y éste, de serenidad, pureza, propiedad en el vocablo y trabajo en cooperación. La huella de esos maestros, y muchos

más, a quienes callo por no incurrir en injustificables omisiones, está en cada uno de nosotros. La hemos convertido en coraza y llama, en señuelo y báculo; marchamos adelante en virtud de su asistencia, y ahora, en el umbral del crepúsculo, cuando nada nos obliga y todo nos exalta, me doy cuenta, nos damos cuenta, creo yo, de que sin proponérselo, el Colegio nos descubrió ese panorama que Benedetto Croce, tomándolo inspiración en Hegel, ha sintetizado en la expresión "hazaña de la libertad", la historia del hombre, la historia recoletana, por ser también historia de hombres, en su vera hombridad, es una proeza de la libertad contra la servidumbre: la Congregación de los Sagrados Corazones nació para garantizar la libertad frente al Terror, fue escuela misionera contra los claudicantes y los tímidos; puso en el alma de sus catecúmenos, el temor sagrado de la verdad y de la voluntad de servicio. Es lo que recogemos hoy. Padre Superior: Es lo que os prometemos hoy como Pastor sustituto de nuestra niñez y nuestra adolescencia: ser leales al ejemplo y la lección que nos disteis, cuando luchábais contra la imposición y el mal en trágicas horas para Francia, y para el mundo que miraba a Francia, como su estigma y su flor. Os prometemos ser respetuosos con la razón y la aparente sin razón de los demás, ser tolerantes con todo, menos con la intolerancia; capaces de darnos enteros, como os

disteis vosotros, queridos y permanentes maestros, a la causa de Dios, la Patria y la familia, pero sin tercerías espontáneas, por lo general falaces; os reiteramos nuestra genuina e intansferible vocación de servir sin ser serviles y de respetar las jerarquías sin admitir el autoritarismo, ni consentir en la arbitrariedad arrogante y el propósito estéril.

Desde el fondo de tres cuartos de siglos, setenta y cinco años de historia, dura historia de una patria en frecuentes e inmerecidos asaltos y sobresaltos, setenta y cinco promociones, es decir, cinco generaciones de peruanos os agradecen vuestra inspiración y vuestro rumbo. Y aquellos que por amor de cumplir vuestras lecciones, sacrificamos alguna vez parte del lema de nuestro Colegio, os venimos a decir con orgullosa humildad: Permiso para trasponer el umbral de nuestra vieja casa; permiso para aspirar de nuevo el aroma de vuestra sabiduría, experiencia y candor; permiso para escaparnos de la apretada emoción de tantos recuerdos apremiantes; diciéndoos en dulce represalia de toda la bondad con que nos habéis regalado: Ahora es vuestro turno, el de aprender nuestro lenguaje prieto, lacerado de incógnitas y frustraciones, ahora, como en el destruido gran patio del Colegio, os decimos no al empezar, sino al terminar el recreo y el sí creo: **Mon père, prenez la boule.**

Lima, 19 de diciembre de 1968.

Calmel del Solar José
 Carbajal César
 Carrera César
 Castañeda Fernando
 Castro Fernando
 Correa Miller Javier
 Cosío T. Francisco
 Costa Hugo
 Cox Carlos
 Cuellar Ernesto
 Cúneo Luis
 Champin Fernando
 Champin Luis
 Chávez Belaunde Luis
 Dávila Jorge
 De la Puente José
 Del Solar Augusto
 De la Torre Gustavo
 De la Vega Darío
 Eguren Leopoldo
 Elguero Víctor
 Escobar Miguel
 Fernández Antonio
 Fernández Sergio
 Ferraro Erizo
 Fort Rodrigo Manuel
 Freund Carlos
 Frischno José
 Galdós Tangüis Hernando
 Garmara Carlos
 García Armas Augusto
 González Jorge
 Haig Carlos
 Harth Alfonso
 Icochea José
 Infante Alberto
 Lagos Jorge
 La Hoz Alberto
 Lanata Alberto
 Lanfranco Leoncio
 López Eduardo
 López P. Juan
 Loreda Fernando
 Mac Eachran Eric
 Martínez Alfonso
 Navia Guillermo
 Navia José
 Mazzini Alejandro
 Mejía José Luis
 Mendoza Amando
 Monteverde José
 Morales Antonio
 Morelli José
 Morla Ricardo
 Mostajo Juan José
 Navas Alfredo
 Novella Ido
 Núñez Luis
 Oliveira José
 Paz Manuel
 Plucker Fernando
 Pérez Alfredo
 Pinillos Néstor
 Plaza José Carlos
 Polo Jorge
 Poppe Santiago
 Portari Jorge
 Porras Pedro
 Prato José Luis
 Puppo Carlos
 Ramírez Guillermo
 Ramírez Javier
 Ravago Enrique
 Ravaredo Rubens
 Rey Gonzalo
 Ríos César
 Rivera Luis
 Rivero Carlos René
 Rodríguez Oscar
 Rojas Alberto
 Romero Gastón
 Saavedra Oldemar
 Sahut Miguel
 Sama Ricardo
 Tomás Emilio
 Torres Lloa Oscar
 Toso Guido

Trigo Gonzalo
 Valdiviazo Guillermo
 Valle Andrés
 Van Oordt Juan
 Velascochaga Francisco
 Venegas Jorge
 Venturo Rafael
 Zamorano Alfonso
 Zavala César
 Ziegler Otto

PROMOCION 1942

Aguirre Manuel
 Alzamora Carlos
 Amaya Alberto
 Aramburú Ezequiel
 Arias P. Alfonso
 Arias Schreiber Jorge
 Arieta Fermín
 Barrera José
 Barreto Estrada Enrique
 Belaunde T. Juan
 Belatín Abel
 Belido Jimmy
 Benítez Luis
 Bernés Guillermo
 Biber Henry
 Blanco Jaime
 Boggio Irzo
 Bourdane Eduardo
 Caillaux Luis
 Calle Juan José
 Calmell del Solar Carlos
 Campos Domingo
 Carrera Abelardo
 Carrillo de A. Fernando
 Carrillo Julio
 Castañeda Edgardo
 Castañer Pedro
 Cisneros Federico
 Costa Morales Guillermo
 Cottle Williams
 Cúneo C. Federico
 De la Puente Enrique
 De las Casas Miguel
 Delapian Ricardo
 Dongo Camilo
 Dongo Jorge
 Dongo Luis
 Espinoza Eloy
 Estrada Herbert
 Erquiaga Roberto
 Falcón Pablo
 Falcón Oscar
 Gálvez Germán
 Gamio Fernando
 García Alfonso
 García Fernando
 García Armas Carlos
 García Calderón José
 García G. Javier
 García M. Jaime
 González Y. Fernando
 Gubbins Jorge
 Guerra Félix
 Guzmán Marquina Foo.
 Hart Roberto
 Hernández Lucio Carlos
 Herrera Juan
 Kruger Augusto
 Lanfranco Jorge
 Larraín Arturo
 Lizaso César
 Loreda Julio
 Mackenzie Víctor
 Mathson Henri
 Mendoza Alberto
 Mendoza Hernando
 Mercado Oscar
 Muñiz Ricardo
 Novella Fernando
 Noja Jorge
 Orellana Domingo
 Orzgi César A.
 Parro Carlos
 Páez P. Miguel

Patón César
 Peña Gerardo
 Plucker Eduardo
 Piqueras Jorge
 Polack César
 Ponca de León Ramón
 Ramírez Carlos
 Ravaredo Hugo
 Rivera Héctor
 Rosenthal Jorge
 Salmón Alberto
 Segovia Manuel
 Taboada Alfonso
 Talavera Luis
 Tejerina Teodoro
 Thomas Jorge
 Tomás Pedro
 Trujillo Enrique
 Tudela Alejandro
 Valdéz Ernesto
 Valdiviazo José
 Vallejos José
 Vargas Centeno Augusto
 Vargas Manuel
 Vargas Pedro
 Van Oordt Francisco
 Vázquez Luis Guillermo
 Velando Hernán
 Vega Miguel de la
 Vignati Armando
 Villanueva Herbert
 Wiese Augusto Felipe
 Wiese Carlos

PROMOCION 1943

Aicardi M. Carlos
 Alvarado Aza Teodosio
 Aramburú A. C. Andrés
 Aramburú Gómez Oscar
 Améaga Carranza Roberto
 Aranzalez Negrete Jorge
 Artubé del Campo Jorge
 Arias S. P. Alfonso
 Arizandi Lascombes José
 Basella Tuesta Alfonso
 Barboza Falconi Javier
 Bardález Vega Alfonso
 Barrenechea D. Augusto
 Beltray Patrón Manuel
 Berio Rey Luis
 Bordone Mirengi Eduardo
 Calmell del Solar Carlos
 Calle Calle Luis F.
 Cárdenas de la Rosa Jorge
 Castro Villar Jorge
 Caballero Hoyos Mario
 Clarke García Federico
 Clarke García Juan
 Corrales Gajeros Max
 Dapello Vargas José A.
 Dávila del Piélago César
 Desmarson Martínez José
 Eguren Díaz Nicolás
 Elias Santa Marcial
 Fort Larco Alfredo
 Gavira Ruiz Hernán
 Gutiérrez Cabral José
 Galdós Tangüis Hernando
 Jiménez Larraín Juan
 Larata Solari Fernando
 Lanfranco B. Ricardo
 López Cervero Jorge
 Lura Cortés Federico
 Martínez A. Humberto
 Martínez Bernaldes Héctor
 Maurs Bermúdez Enrique
 Morán Páezara Emiliano
 Mostajo Barrera Augusto
 Navach Nápoli Jorge
 Oñivela Revollar Carlos
 Patiño Durand Osvaldo
 Pinilla Sánchez Enrique
 Pinillos García Jaime
 Portugal Delgado Alberto
 Pradel Suárez Alberto
 Quiróz Rivas Jorge

Raborg López H. César
 Raffo Dasso Carlos
 Ramírez Gastón G. Enrique
 Requeño Serra Manuel
 Riquelme Castañeda Luis
 Romero Accioli Hernán
 Rubini Drago Carlos
 Gálvez Brandon Leonardo
 Gamio Palacios Augusto
 Sotomayor Motín Jorge
 Tangüis Cossio Luis
 Terry Elajalde Teodoro
 Torres Claessens Alfredo
 Trivelli Velasco Ernesto
 Vázquez Rabina Víctor
 Velascochaga Miranda Jorge
 Wakeham Dasso Andrés
 Yáñez Zapatero Manuel
 Zaidumbide G. M. Enrique

PROMOCION 1944

Ala Muro Salvador
 Araujo Álvarez Alberto
 Arroyo Páez Rodrigo
 Aradi Herbert Alberto
 Banderó Prieto Eduardo
 Cano Bacigalupo Gustavo
 Carbonell Vaccaro Bill
 Carpio Bachman Horacio
 Castillo de la R. S. José
 Castillo Vázquez Juan C.
 Castro Alva Guillermo
 Castro Mendivil C. Jaime
 Cisneros Ferreyros Jaime
 Correa Miller Fernando
 Cox Larco Jorge
 Deleplanque Behrens Michel
 Drinot Delgado Amadeo
 Farfán Manatagui Carlos
 Ferraro Donada Atlio
 Gálvez Brandon Bernardo
 Gálvez Brandon Manuel
 González O. C. Fernando
 Imodes Sáenz Hugo
 Lagos Abril Oscar
 Lande de Soria Fernando
 Larco Guichard Juan
 López Alaga Núñez Diego
 Mantello Burga Luis
 Martínez Almuelle Armando
 Morey Menacho Oscar
 Muelle Maturana Augusto
 Navárez Vázquez Alejandro
 Orozco Portal Luis
 Otero Velarde A. Alfredo
 Parodi Solari Jorge
 Parra del Riago G. Juan
 Pérez del Solar Augusto
 Plucker Balta José
 Rabagliati García Jorge
 Reyes del Valle Leopoldo
 Rivadeneira Bedoya Jorge
 Rojas Hernández Tomás
 Rolino Orozco Jorge W.
 Romero Ruiz Fernando
 Rospijosi García Luis
 Rubin Hudson Roberto
 Rubini Drago Gino
 Salcedo Pozo José Luis
 Toledo Portugal Arturo
 Thomas Lavandera
 Georges
 Vázquez Aylón Augusto
 Vázquez Panconvo Oscar
 Velascochaga Miranda Ramiro

PROMOCION 1945

Acha Riso José
 Álvarez C. G. Enrique
 Améaga Carranza Daniel
 Andrade Goycochea
 González
 Arias Arias Alfonso
 Arias Schreiber B. Enrique
 Arieta Parry Alfonso
 Bassadre Andrada Jaime

Bardález Aguilar Héctor
 Banderó Prieto Jesús
 Blanco Carranza Alberto
 Cáceres Santa M. Carlos
 Calle Barco Carlos
 Carranza Luna Javier
 Cárdenas de la R. Héctor
 Castañeda Olivares Alvaro
 Cheemman Jiménez Ricardo
 Costa Sáenz Fernando
 D'Angelo M. Edmundo
 Dananyl Hausen Esteban
 Dongo Soria Pedro
 Estrella Hemosa Jorge
 Fernández Molinari Luis
 Fort del Solar Michel
 Drinot Delgado Fernando
 Eguren Díaz Adolfo
 Genada Paschiera José
 González Prada B. Gustavo
 Granda Butters José C.
 Habich y Palacio Edgardo
 Kusanovich Vial Luis
 Málaga Velasco Hernán
 Mantello Burga Marco
 Mejía Oriandini César
 Mejía Rodríguez Gastón
 Pérez Andersen Alberto
 Puente Anderson José de
 Reyes Morales Claudio
 Rivoli Amata Rodolfo
 Rodó Suárez Guillermo
 Salamanca R. Ernesto
 Salmón Cortina Néstor
 Valdeavellano M. José
 Valdéz Anaspide Hernán
 Vargas Reyes Carlos
 Velarde Pareja Raúl
 Vidal Layseca Guillermo
 Zegarra Balón S. M. José

PROMOCION 1946

Arieta Arieta Ricardo
 Arizandi Lascombes Luis
 Azeite Roncagliolo Carlos
 Basuto Rivas Enrique
 Bedoya Delboy Eduardo
 Bidegaray Fernand Pedro
 Block Berry Juan
 Brescia Cafferata Mario
 Bulión Muro Antonio J.
 Bustamante Salinas Hernán
 Camino Rouillon Augusto
 Cano Bacigalupo Gabriel
 Capriata D'Auro Horacio
 Carpio Crovetto Carlos
 Cayo Córdoba Luis
 Carvalho de Vela Juan M.
 Cochella Pace Aldo
 Cockburn Pump Julo
 Chávez Godoy Luis
 Chueca Sotomayor Carlos
 D'Angelo M. Francisco
 Del Sante Isola Guido
 Deleplanque B. Roberto
 Delapian Mendiola David
 Eléspuru Ravaredo Hugo
 Fernando C. Eduardo
 Figueroa Lequín Eduardo
 Flores Guzmán Alex
 González Olachea Javier
 Guerra Basso Reynaldo
 Imbarren Beingolea M.
 Jeri García Alejandro
 Larco Guichard Jorge
 Larrea Crovetto Carlos
 Lengua Campos Alejandro
 Lizárraga Cano Luis
 López Alaga Núñez Oscar
 López Lavalle Pedro
 Meza y Meza Juan Antonio
 Mendoza Núñez Enrique
 Messiera Valdivia Mario
 Montalbetti C. Franco
 Morales Zavallón Augusto
 Pérez León F. Ernesto

Perry Donayre Miguel
 Plucker Balta Alberto
 Pinillos B. Sergio
 Pujazón Ezeta Manuel
 Prato Blume Carlos
 Ocampo Vergara José
 Quiróz Rivas Carlos
 Ramos Aranzan Arturo
 Rojas Barriandán José
 Repetto Martens Edgardo
 Romero Accinelli Fernando
 Rospijosi R. Alfonso
 San Martín Salas Miguel
 Torres Ugarriza Alfredo
 Vargas Velaz Manuel
 Velascochaga M. Gonzalo
 Vargas Centeno Federico
 Velasquez Vargas Gabriel
 Villacorta Lozada Eduardo
 Watson Higginson Jaime

PROMOCION 1947

Acosta Meza Orlando
 Álvarez C. Ayulo Jorge
 Alzamora Taverro Román
 Ambrosini Colombi Antonio
 Anreaga Pastor Oscar
 Amaz Alfaro Hernando
 Anese V. de V. Enrique
 Aradi M. Carlos
 Aradi M. Vicente
 Asín Puyó Javier
 Asolra Fivida Mario
 Basella Basella Fernando
 Battistini V. Fernando
 Bedoya Delboy Jaime
 Botto L. de Loyola Atilio
 Burga Martorena Juan
 Champin Puccio Alberto
 Castro M. Castro Alfredo
 Correa Miller Gustavo
 Cochella Pace Carlos
 Delgado Espantoso Oscar
 Echevarría A. Andrés
 Eguren Díaz Isaac
 Eguren Díaz José
 Escobar Angosto Luis
 Gallo Pérez Guillermo
 Gamio Vargas Fernando
 Gancota Choptea Manuel
 García Bustamante José
 Ghezzi Gianroni Gustavo
 Giraldo Muñoz Enrique
 Gutiérrez Armas Ernesto
 Hoyos Vargas Víctor
 Junga Glöemester Werner
 Jura Villanueva Juan
 Lizárraga Cano Fredy
 Morales Z. Francisco
 Morán Val Juan Miguel
 Navach Nápoli Jaime
 Novoa Soto Enrique
 Novoa Soto Guillermo
 Ormaño del Pino José
 Oserling Parodi Felipe
 Páezara y Páezara Pedro
 Padrón Domingo
 Padrón Suárez César
 Ramírez Gastón G. Carlos
 Ramírez Gastón G.
 Ricardo
 Regazzoni Pizzigone
 Romeo
 Riso Patrón V. Enrique
 Rivera Álvarez Francisco
 Romero Cárdenas Mario
 Rospijosi García Luis
 Salkeld Tejeda Luis
 Sánchez Gambetta Carlos
 Soto G. del Riago Rafael
 Valdivia Vencos Hernán
 Vargas Bachor Guillermo
 Vargas Bachor Jaime
 Vázquez de Velasco
 Jaime

(continúa en la pág. 22)

**EL SANTO PADRE
JUAN PABLO II
OTORGA DE CORAZON
A TODA LA FAMILIA
RECOLETANA LA BEN-
DICION APOSTOLICA**

**CABLE DIRECTO DE ROMA:
LUNES 18 DE ENERO DE 1993**



SU SANTIDAD EL PAPA JUAN PABLO II SALUDA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAZONES "RECOLETA" (LIMA) Y FELICITA A LA DIRECCION, PROFESORES, ALUMNOS Y COOPERADORES DE DICHO PLANTEL, CON MOTIVO DEL CENTENARIO DE SU FUNDACION. TENIENDO PRESENTE CAPITAL IMPORTANCIA DE PLENA Y PROFUNDA INSTRUCCION RELIGIOSA, HOY DIA MUY NECESARIA, QUE CONTRIBUYA CON ACIERTO, EFICACIA Y FRUTO AL DESARROLLO DE "NUEVA EVANGELIZACION", SANTO PADRE LES EXHORTA A MANTENER Y ACRECENTAR RECTA IDIOSINCRASIA CRISTIANA, PROFUNDIZANDO RAICES DE SU FE; ELEVA FERVIENTES VOTOS A DIOS, DADOR DE TODO BIEN, PARA QUE COLME DE ESPECIALES GRACIAS Y DONES EN EL Y RECIBIR LA ENSEÑANZA DE CRISTO MAESTRO; Y OTORGA DE CORAZON A TODA LA FAMILIA RECOLETANA LA BENDICION APOSTOLICA.

Velasquez Soñabero
Manuel
Vidal Layseca Carlos
Vivero P. Javier

PROMOCION 1948

Acha Risco Armando
Arriaga Pastor Oscar
Arrese V. de V. Alberto
Aspasu Gienpieri Luis
Aspasu Seminario Jaime
Barnos Blacker Fernando
Bedoya Delboy Jaime
Belido Espinoza César
Bernier Bedoya Fernando
Botto Rada César
Camino Rouillon Eduardo
Camino Rouillon Ricardo
Candelas Avelas Luis
Carlson Mamio Edwin
Carpio Crovetto Joaquín
Castro Vial Celso
Castro Vial Hernán
Cianeros F. Eugenio
Cluzel Valeride Ricardo
Contreras Ovalle Jorge
Crousilart Varennes Juan
Cox Laro Rodolfo
Cheesman Jiménez
Eduardo
Chippico Marín Luis
Dávila Faely José
Delgado Danila Alberto
Díaz Canseco Ruiz Oscar
Donayre Barrios José
Duany Espinoza Andrés
Eatonough Cooshout Gerald
Eguren Díaz José
Estrada Pardo Harry
Fontanés Saux Fernando
Gamio Vargas Jorge
García Bustamante Alberto
García Roca Carlos
Grospeletsch Lago Heinz
Ichazo González Hernán
Ichazo González Oscar
Infante Novoa Cristian
Irwin Benigolaz Oscar
Klinge Cugliawan Germán
Krumdieck Bori Carlos
Lumbrales Salcedo Jorge
Meura Bermúdez Jorge
Morán Val Pablo
Newell Vasallo Roberto
Padrón Lauper Luis
Pagador Rosell Ismael
Palacios Zavala Enrique
Portocarrero Olave Jaime
Ramírez Gastón G.
Eduardo
Rávaso Bustamante Luis de
Ramos Castañeda Rafael
Rivera Álvarez Guillermo
Roca Green José
Romero Accinelli Eduardo
Romero Fenezo Augusto
Rouillon I. Richard
Ruiz Menacho Alfredo
Ruiz Muro Sergio
Salamanca R. Augusto
San Román Garateo Rafael
Siva Measina Antonio
Solar Gamarra Augusto del
Valle Cárdena Alberto
Valledares Kainz Vitor
Valle Riestra G. Javier
Van Cort Serval Gustavo
Vásquez de V. Rey Felipe
Velasquez S. Fernando
Verruca Bobbio Santiago
Zanetti de la M. Fernando
Zepa Oñate Héctor

PROMOCION 1949

Asín Puyó Alberto de
Aspillaga Dammen Luis

Azofra Finida Alberto
Barnes Lagravere Victor
Bedoya Delboy Carlos
Bernier Bedoya Francisco
Carpio Boy Vitor del
Carrera Calmell Jorge
Echeandía Murguía César
Flores Rubio Mariano
Gómez García Manuel
Goytizo Tassón Enrique
Jarpa Urdanegui Luis A.
Junge Gildemeister Heinz
Lagos Abril Alfonso
Mendoza H. Elías
Palma Valdemama Ricardo
Peña Kolenkauskil Saul
Suárez Barón Luis
Tome Romero Victor de la
Holder Marino Juan

PROMOCION 1950

Almandos Ramírez Julio
Alba de la Torre Jorge
Aspillaga Dammen Jaime
Barbosa Falconi Eduardo
Barnos Blacker Ricardo
Beltrán Beltrán José
Boulanger Anila José
Capriata D'Auro Humberto
Carcelán Walde Alberto
Cárdenas de la Rosa Jaime
Camón Ordóñez Enrique
Castro Mendivi Ernesto
Fano Ariles José
Fernández Jefferson Jorge
Fort del Solar Emilio
Fort del Solar Luis
García Peschiera Edgardo
Gutiérrez Armas Javier
Lastres López H. Jorge
Luzer Galletta Carlos
Marchetti Bosso Iván
Max León Cano Harry
Mendoza Demartini Ricardo
Moy Vargas Luis
Noblecilla D. Gustavo
Oñate Robert Mario
Ordóñez Lorenzi Alfredo
O'Ryan Murta Alfonso
Pascualacqua T. Enrique
Grospeletsch Lago Heinz
Rebagliati García Claudio
Rios Rios Octavio
San Martín Tejada José
Santillana C. Guillermo
Vidal Layseca Arturo
Villarán Kochlin Roberto

PROMOCION 1951

Azofra Finida Luis
Batistini Vargas Enrique
Bermúdez P. Carlos
Calderón Córdova Eduardo
Casarotto Rossi Alfredo
Colichón Yerosh Héctor
Delgado López Jaime
Fontanés Saux Eduardo
Fort del Solar Guy
Garrido Pinzón Gerardo
Laneta Solari Javier
Maldonado R. Carlos
Neufuss Fernández Peter
Palacios Raúl
Pantio Alfonso
Ruiz Muro Fausto
Tejada Tejada Kenney
Torre Riffault Jacques
Townsend Díaz Guillermo
Vargas Perla Theodly
Vasallo Valdovino Rafael
Vila Saldivar Jorge
Zamora de Brito Roberto

PROMOCION 1952

Adrianón F. Anides

Balbin Luna V. Eduardo
Bazo Cantí Oscar
Caballero Montoya Henri
Camanzo Leleire Ricardo
Carrera Calmell Alfonso
Castillo Chippico Javier
Chaudron Grand Jean C.
Dávila del Piñago Carlos
Dongo Soria B. Fernando
Duany Espinoza José
Escudero Tineo Gabriel
Espinoza Garreta Ramón
Fort Laro Alberto
Gallo Pérez Julio
Garrido Pinzón Juan
Goytizo Tassón Ricardo
Jaworsky Cárdenas Helen
Leguía Peyrone Roberto
Mata Castillo Raúl
Meigar Salomón Luis
Mendoza Tagliabue Luis
Morin Labrousse Pierre
Olmos Mangini Oscar
Paredes Núñez Alfredo
Padrón Ampuero Carlos
Pérez del Solar Eduardo
Rios Camilo Fernando
Rios Rios Alberto
Rios Hudobro Erni Carlos
Schulze Rionhof S. Kurt
Soleto Mejía Deán
Swayne Bernsterg Roberto
Tome Lica Carlos
Zavala Ernizurtz Gonzalo

PROMOCION 1953

Ariotti Zapata Alberto
Bedoya Delboy Gonzalo
Bermúdez San M. Edmundo
Borda Moyano Eduardo
Caballero Ravinas Carlos
Camón Ordóñez Fernando
Díaz Moyas Juan Luis
Escobar Angosto Jorge
Espinoza Garreta Jaime
Farrin Zorrilla Fernando
Flores Rubio Manuel
Fort Laro Ricardo
Gallo Pérez Miguel
González del R. Alfonso
Garnaud Dapello Gastón
Granda Butters Eduardo
Guerra T. Francisco
Larrabure Salom José R.
Lozada Legrand Carlos
Meigar Salomón Julio R.
Moy Vargas José
Palma Valdemama Victor
Pascualacqua Tealdo Pedro
Ponce Martínez Luis A.
Río Pérez Ciro del
Rios Rios Guillermo
Rojas Matallana Luis
Toche Gilbert
Souza Ferreira G. Enrique
Tomato Prada Mario
Tome Olave Gerardo
Uccelli Rodríguez Héctor
Velasquez A. Enrique

PROMOCION 1954

De Asín Puyó Jaime
Ausejo Roncagliolo Abel
Ausejo Roncagliolo Juan
Bermúdez M. Belisario
Bravo Hidalgo Carlos
Caballero Montoya Hernán
Closos Uñate Fernando
Calderón Tipacti Orlando
Calle Morelli Alberto
Camilo Gómez Camilo
Castro Vilar Oscar
Colichón Yerosh Roberto
Chumpitazi V. Alejandro
Fano Ariles Miguel
Fonseca Barrios Adolfo

Gagliardi K. Roberto
Guerra Tomasovich Julio
Harvey Rastegui Roberto
Inostroza S. Carlos
Labó Aguilar Ricardo
Lamas Anzuain Carlos
Manrique Sipán Ricardo
Marín Reyna Fernando
Masa Silva Miguel
Mabellini Paemio Rodolfo
Mesones Sánchez Hugo
Muñiz Cuba Raúl
Novoa Soto Roberto
Núñez Pardo Alberto
Pérez Mendoza
Temistocles
Raffo Otero Juan Pedro
Salazar Ruiz Donald
Sánchez Infante Andrés
San Martín Caro Alejandro
Silva Elías Alfredo
Silva Santisteban Gonzalo
Seminario del Río Ismael
Torre Fernández Jaime
Uccelli Rodríguez Antonio
Váscones de C. Jorge
Piqueras S. C. Alejandro
Villanueva Montoya Luis
Neufuss Kurt
Vargas Prada Augusto

PROMOCION 1955

Arenas Pavletich Edgardo
Arias Brinzizza Ricardo
Arrese V. de V. Jorge
Belido Delgado Andrés
Caballero Deza José E.
Cadenillas Gálvez Luis
Campa Quelpara Jorge
Castagneto Vélez Juan
Cavero Flores Gerardo
Cordero Zorrilla Juan F.
Cunningham Martínez
Roland
Debarbieri y C. César
Eibertreich P. Alfredo
García Yori Carlos
Gotuzzo Wulfarden Jaime
Hurtado Miller Alfredo
Hurtado V. Fernando
Lobato Oñe Manuel
Lorez Valero Ubaldo
Mannarini Carbajal Luis
Mannarini Ocedero Luis
Marín Reyna Rafael
Mabellini Paemio Renzo
Montoya Maquin Róger
Montoya R. del V. José
Palma Valdemama Hugo
Pazos García Guillermo
Perea Cáceres José
Prieto Carl Matías
Quimper Herrera Alberto
Río Pérez Miguel del
Salomón Jordán Jorge
San Martín Balestra José
Tord Nicolini Javier
Vega Vargas Rafael
Zanetti de la M. Jorge
Zapata Baglieto Jaime

PROMOCION 1956

Alvarez Calderón R. Andrés
Alvarez C. Ray Roberto
Ausejo del Pomer Ernesto
Bedoya Delboy Alvaro
Belido Delgado Ignacio
Bravo Hidalgo Alfredo
Bryce Campodónico
Vicente
Caballero Montoya César
Catal Trint Juan
Carcelán Walde Miguel
Cárdenas Bouché Juan
Camón Ordóñez Hugo
Catanzano Goudin Nemo

Collantes Zavala Rodolfo
Cuadra Agüero Oswaldo
Cunningham M. Roberto
Díaz Imela G. Luis
Dibós Cumberlande Jaime
Durand López H. Eduardo
Faura Goubet César
Fuentes Sánchez C. Raúl
Gambirasio A. Fernando
Gálvez Villanuel Jorge
García Correa Alberto
Garrigue Miranda Pierre
Gépinus Visser Roberto
Glave Revilla Walter
Gómez García Aurelio
Gómez Rios Ricardo
González del Riago Raúl
González Vigil Raúl
Goytizo G. Enrique
Guarnieri I. Virgilio
Guerra Tomasovich Juan
Gutiérrez Hernández César
Hurtado Miller Juan
Inostroza S. Gastón
Ismodes Sáenz César
López Tomez G. Augusto
Martinet Luyo Carlos
Montabetti C. Carlos
Montoya Maquin Michel
Mujica Sereña Francisco
Navarro Castañeda Emilio
Orezzoli Roggero Enrique
Padraz Calmell Alfredo
Pérez Godoy Miguel
Pezet Valle Riestra Luis
Prato Ramírez José
Prieto Celi Federico
Ramírez Gastón G. Jaime
Ramírez y Riechó Enrique
Rey Ugaz Luis Andrés
Reafo Ugaz Juan Manuel
Rodríguez Díaz José
Salazar de la P. Wencelao
Salazar Saco David
Sánchez León M. Belisario
Santos Chichizola José
Sarmiento Madueño José
Seminario del Río Carlos
Seminario del Río Luis
Silva Cagigao Ergasto
Sitientes Castro Manuel
Solimero Carrasco Luis
Soto Villanueva Miguel
Tagliabue M. Guillermo
Turpaud Cacho Miguel
Uccelli Rodríguez Gustavo
Uhlenhau B. Pablo
Urrutia Ceruti José
Vanini Maggi Guillermo
Valdovinoso R. Fausto
Vega Vargas Tomás
Vizquerra Raygada José
Vergara Barboza Augusto

PROMOCION 1957

Alayza Alayza Oscar
Anellano Orjeda Alejandro
Cachay Portocarrero Raúl
Castagnino M. Adriano
Castro Pareja Luis
Cavero Guerrero Oscar
Compeny Davelouis Jorge
De las Casas Dem Gustavo
Durand Matallanas Pedro
Espinoza C. Francisco
Galindo Silva Fabio
Gálvez Villanuel Bruno
Gallo Pérez Jorge
Gallo Pérez José
Garatea Yori Gastón
Gépinus-Visser Roberto
Heredia Rodríguez Aurelio
Indecoches G. Francisco
Lobato Oñe Luis
Masa Silva Enrique
Mendoza G. Guillermo

Morán Alva Hugo
Moy Vargas Teobaldo
Munillo Arfieda Eduardo
Nicolini S. Ramón
Ocampo Vigil José
Raffo Otero Alberto
Salcedo Hernández Alfonso
Sánchez Alcorbe Alberto
Sánchez León M. José
Tord Romero Luis
Torre Fernández Jorge
Uccelli Rodríguez Miguel
Valenzuela Mickle Jaime
Vásquez Ortega Oscar
Villarán Kochlin Vitor
Zanquely Pazos Francisco

PROMOCION 1958

Alayza Mujica Ernesto
Alayza Mujica Francisco
Aramburu F. Alejandro
Baldini Cloese Reynaldo
Bravo Hidalgo Félix
Cachay Portocarrero Jorge
Cadenillas Gálvez Julio
Castro Pareja Enrique
Coronado Labó Pedro
De la Rocha Marie Hugo
De Souza Ferreira S. Luis
Desmaison Eilespuru Carlos
Duany Pazos Juan
Fort Barcelli Enrique
Gálvez Villanuel Jaime
Gatz Muriel Carlos
Goytizo Chávez Víctor
Indecoches I. Abelardo
León Martínez Andrés
Martínez Vargas Hernán
Montoya Martín Jorge
Oñate Bracesco Enrique
Otero Balestra Alfredo
Pardo Figueroa B. Jorge
Paredes Nieves Luis
Parodi Patronoff Alexis
Pedraza Merino Luis
Pérez Albea M. Augusto
Pérez Godoy Tapia Ricardo
Plaza Magot Rafael
Quiruga Cansaco Jorge
Reverier Pazet Guillermo
Rivarola Roca José
Rosell B. Wencelao
Rosell Schuster Víctor
San Martín Balestra Juan
Santía Arenas Fernando
Tejera Rivarola Juan
Trelles Montoro Luis
Vargas González Enrique
Waringer Taboada Hernán
Zanetti de la M. Carlos

PROMOCION 1959

Balta Ego Aguirre José
Bayro Navés Adán
Bentín Ramiy Luis
Camino Rouillon Guillermo
Cánepa Yori José
Cárbalo Cox Alfonso
Delgado Marín Carlos
De Lellis Gallo Octavio
Figari Alva César
Figueroa Leguán Paul
García Puka Gabriel
González Vigil B. Percy
Goytizo Chávez Luis
Guinea Germán
La Luma Cerdasa José de
Labó Aguilar Carlos
Lazara Hoyle Carlos
León Martínez Pedro
Martinet Luyo Raúl
Masa González O. Alfonso
Montoro Ortiz Aurelio
Morales Corales Víctor
Muller Eguren Carlos

(continúa en la pág. 26)



RECIBAN MI BENDICION PASTORAL QUE LES IMPARTO DE CORAZON

MONS. AUGUSTO VARGAS ALZAMORA, S.J.
Arzobispo de Lima y Primado del Perú



El Nuevo Año 1993 trae para el Colegio de los Sagrados Corazones (Recoleta) un singular acontecimiento: el Centenario de su Fundación. Quiero por este motivo, hacerles llegar mi saludo afectuoso así como expresarles los sentimientos de alegría en el Señor por los alcances obtenidos en la tarea educativa durante este tiempo y demostrando además, el compromiso de la familia de la Recoleta al servicio de la Iglesia y en tan especial ocasión al cumplirse el Primer Centenario de la Institución.

Hoy más que nunca, es necesario llevar a cabo la tarea eclesial que

es el objetivo base de la enseñanza, con el testimonio de vida, que debe brotar de la cercanía y trato frecuente con Dios en la oración.

Pido al Señor que los colme de bendiciones y a la Santísima Virgen que los aliente a estar dispuestos a su servicio, a trabajar incansablemente por extender el Reino de Dios, que es el Reino de Verdad, de Vida, de Justicia, de Amor y de Paz.

Reciban mi bendición pastoral que les imparto de corazón.

Lima, 30 de diciembre de 1992.


AUGUSTO VARGAS ALZAMORA, S.J.
Arzobispo de Lima y Primado del Perú

Un Scout, es un muchacho de doce años como edad mínima; lleva un sombrero de ala plana y copa en punta; un pañuelo verde con filo rojo alrededor del cuello; camisa kaki; las mangas casi siempre arremangadas; en el lado izquierdo a la altura del corazón una flor de lis y unas cintas blancas que indican graduación para algunos; un pantalón del mismo color, que puede ser de montar o corto; medias negras que rematan hacia arriba en una franja verde.

Para verlo así ha tenido que obtener una nota de conducta en el Colegio que lo capacite para ser tal, o sea un Scout. Tiene que cumplir una buena acción; por eso se puede ver en su pañuelo un nudo indicador de que todavía no lo ha efectuado.

En cuanto a los alcances tanto pedagógicos como morales y espirituales, es un hecho irrefutable que los da el Escultismo.

En materia espiritual y haciendo honor a la fe religiosa la Brigada tiene un Capellán, y es bajo la égida de la Cruz y al amparo de su sombra bienhechora que ella se desarrolla.

Desde el punto pedagógico, imparte una enseñanza realista y, ésta se da en los paseos excursiones y campamentos.

Los Antecedentes

El Escultismo o Scoutismo es un Movimiento implantado en el Perú en el año de 1911 por el recordado pedagogo Juan Luis J. Rospigliosi. Nuestro país era el tercero de América que adoptaba esa genial obra de educación de la juventud, que hoy difundida en todos los países libres del mundo, supera los doce millones de muchachos.

El Escultismo peruano, después de conocer durante quince años una era de gran prosperidad, entró hacia el año 1926, por diversas causas, en una etapa de decaimiento. Cuando llegó al Perú el R.P. Lázaro Rouy, no subsistían en todo el país sino dos Brigadas o Tropas reconocidas por la Asociación Nacional, lo que explica que la Tropa Recoletana fuese inscrita con el N° 3.

Fundación de la Tropa

La "Brigada Lima N° 3 S.S.C.C. Recoleta" fue aprobada oficialmente con este título el 18 de mayo de 1932, quedando de hecho fundada y debidamente inscrita en los registros de la Asociación Nacional de Scouts Peruanos. Hicieron su Promesa los primeros Scouts fundadores el 1° de junio del mismo año, fecha escogida posteriormente como la fiesta de la Tropa.

En 1934, por desaparición de las dos Brigadas más antiguas se asigna a nuestro Grupo el título de "Lima N° 1", puesto que ha conservado hasta hoy y que ha ratificado muchas veces en concursos y competencias scouts de grata recordación.

La fundación de la Tropa Scout Recoletana marcó el resurgimiento del escultismo en el Perú. Muy pronto se fundaron en otros colegios religiosos de la Capital Tropas Scouts con los reglamentos especiales aprobados para la Tropa de la Recoleta.

En tal sentido, los Scouts Recoletanos realizaron sus actividades con admirable dedicación; demostrando buen comportamiento y sentido de solidaridad con los necesitados.

EL ESCULTISMO RECOLETANO

La Primera Manada de Lobatos del Perú

El recordado y abnegado Padre Benito Le Garrec, asesorado por el Padre Lázaro Rouy y eficazmente secundado por el dinámico Profesor Alfredo Figueroa Coello, exalumno recoletano, funda en la Recoleta de Barranco la Primera Manada de Lobatos que se haya organizado en el Perú.

La Manada Recoletana de Lobatos de Lima

En 1934, a iniciativa de otro propulsor el R.P. Amadeo Inizán, se organiza en el Colegio de la Recoleta de Lima, la Segunda Manada de Lobatos, la que, junto con la Tropa Scout, forma el "Grupo Scout Recoletano".

El Clan de Rovers Baden-Powell

Después de dos intentos 1934 y en 1941, de completar el Grupo con la organización de un Clan de Rovers, tercera etapa de la vida scout; intentos que no prosperaron mucho tiempo por las dificultades que hallaban sus miembros para reunirse una vez ingresados a distintas Universidades, los Jefes y Scouts de la Promoción 1954 del Colegio lograron, gracias a su entusiasmo y capacitación, hacer realidad el proyecto y dejar bien establecido el "Clan Baden Powell" del Grupo Scout Lima N° 1.

La Asociación de Scout Peruanos, reconociendo los méritos, la preparación técnica y el gran espíritu scouts de los Rovers recoletanos, confió

entonces a varios de ellos diversos cargos de responsabilidad en la Jefatura Nacional, con rango de Subcomisionados. Así mismo, los seis más antiguos merecieron ser designados para integrar la delegación peruana a la IV Conferencia Interamericana de Escultismo, celebrada en Río de Janeiro en el mes de febrero de 1957.

Cumplieron así nuestros Rovers con su lema "Siempre Util" y su ideal de servir al Movimiento Scout del país.

Las Actividades del Grupo Scout

La Tropa Scout, así como la Manada de Lobatos no han tenido desde su fundación ninguna interrupción en sus actividades, gracias a la dedicación constante y entusiasta de los Padres que tuvieron a su cargo la dirección de estas dos ramas del scoutismo recoletano: en la Tropa Scout, los Padres Lázaro Rouy, Gustavo Habersperger, Marcos Le Page; en la Manada de Lobatos, los Padres Amadeo Inizán, Nicolás Bilger, Armel Becquet; los que ayudaron eficazmente en diversas épocas y en períodos más o menos largos, con o sin cargo en la jerarquía scout, los Padres Melchor Abautret, Josafat Rytel, Sebastián Le Page, Luis Dalle, Anselmo Le Thiels, Gregorio Baudouin, y ultimamente el Padre Gastón Garatea, ex-scout master de la Tropa.

El primer Jefe del Grupo, el R.P. Lázaro Rouy y, el Capellán del mismo el R.P. Gustavo Habersperger, merecieron la "Insignia de Madera" por haber alcanzado el más alto grado de capacitación scout. Posteriormente el R.P. Mar-



cos Le Page recibió esta alta distinción.

El P. Lázaro, por su meritoria labor en el scoutino ha recibido la más elevada condecoración scout del Perú: la "Gran Cruz de San Jorge".

Los Campamentos y las Caminatas

En esta actividad como en muchas otras que capacitan a todo scout en un verdadero y útil hombre para su vida de mañana, la participación es muy necesaria. En contacto con la naturaleza, los scouts realizan sus faenas diarias; reuniéndose en las noches alrededor de una fogata, constituyendo el acto que se llama "fuego en el campamento" y en el cual los scouts demuestran sus habilidades histriónicas.

Vida al aire libre, pruebas scouts, alfabeto morse; semáforos, socorrer a una persona en peligro, prestar los primeros auxilios, dormir en el suelo, "cocineros a sus puestos", caminar, la mochila al hombro, el báculo en la mano, bañarse en el río, lavarse a las 6 al toque de diana, los ejercicios físicos, la Misa que eleva y conforta nuestros espíritus, la guardia de noche, etc.

Portener que realizarse los campamentos en sitios apropiados, los que no se hallan sino en lugares algo distantes de la Capital, el transporte de la Tropa con su material se efectúa ordinariamente en camión u otros vehículos. Sin embargo en varias ocasiones se ha hecho el recorrido a pie. Han quedado famosas en los anales de la Tropa Recoletana las dos caminatas a pie de los



En Campamento: P. Marcos y P. Armel. A la derecha: el P. Lázaro recibe la Condecoración de la Orden del Sol, en 1968, impuesta por el ex-alumno Dr. René Hooper.



años 1937 y 1942 de Lima a Pucúsana por el antiguo camino de 72 kilómetros hechas en época de verano, halando la carreta del material, y con sólo dos etapas, en Lurín y en célebre "Caracoles".

Muy gratos recuerdos de vida grata y disciplinada de alegre y fraterna camaradería, evocan también los nombres de Chosica Vieja (Ricardo Palma), Hacienda Parca (Santa Eulalia), Huachipa, Cajamarquilla, Santa Inés, Repartición, Hacienda Pro, Aznapuquio, Trapiche, Santa Rosa de Quivés, Chocas, Pucúsana, Naplo, Hacienda Salinas, Mala y tantos otros lugares.

Las Excursiones y los viajes

Por medio de las excursiones de vacaciones, la Tropa ha llegado a conocer gran parte del territorio nacional. Por el Norte y Sur ha llegado hasta los confines de nuestra Patria, recorriendo toda la costa del Perú, visitando todos los departamentos de ella con sus

ciudades y lugares más interesantes. Por el Norte llegó hasta Piura, Talara y Tumbes, conociendo además los Departamentos de Lambayeque, Cajamarca, La Libertad y Ancash. Por el Sur: Ica, Arequipa, Cuzco, Puno y Tacna, visitando también el Puerto de Arica.

La región del Centro ha sido recorrida varias veces por los scouts recoletanos, conociendo la Oroya, Jauja, Huancaayo, Tarma, Chanchamayo. Han viajado también en diversas oportunidades a Huánuco, Tingo María y la carretera a Pucallpa.

Todas estas excursiones han sido realizadas con precios ínfimos, empleando los más variados medios de transporte: terrestres, marítimos y aún aéreos. En esas giras, llenas de enseñanzas, aventuras y recuerdos, ha reinado siempre en medio de penalidades en los viajes de antaño, el buen humor, un gran espíritu de camaradería y hermandad: un verdadero espíritu scout.

Los Servicios a la Comunidad

Fieles a su ideal scout y a su lema "Siempre listos para servir", la Tropa recoletana a través de sus 62 años de vida ha cumplido innumerables servicios a la comunidad, tanto en el Colegio como fuera de él. Así por ejemplo, desde su fundación hasta el presente año nunca ha dejado el Grupo Lima N° 1 de colaborar eficazmente al servicio del orden en la Procesión de Corpus en la Plaza de Armas, en cada 30 de Agosto dedicado a la celebración de la Fiesta de Santa Rosa de Lima dirigiendo el tránsito vehicular. Iniciativa suya fue la organización de ayuda para los niños lisiados que se atienden en la Clínica San Juan de Dios. Participó en todas las campañas de servicio a la comunidad organizadas por la Asociación Nacional de Scouts Peruanos, tales como la recolección de libros escolares, reparto de cartillas a los ciclistas y otras, visitas a hospitales, ayuda a los Asentamientos Humanos, etc.

Capacitación y Adiestramiento

Digno de menciones también es la capacitación técnica que alcanzaron muchos scouts recoletanos, durante los años de su permanencia en el Grupo. Entre los cuales se cuentan a los de Segunda, Primera Clase y Especializados; habiendo salido de la Tropa Recoletana de 1953 los primeros "Scouts Caballeros del Perú", reconocidos por la Asociación Nacional, título más alto que puede alcanzar un scout en su adiestramiento dentro de la Tropa. Los cuatro primeros scouts que lograron esta distinción fueron los siguientes: Carlos Lozada Legrand, Víctor Palma Valderrama, José Larra-bure Salom y Carlos Garatea Yori.

Antiguos Scouts Distinguidos

Entre los distinguidos ciudadanos profesionales de destacada trayectoria en el Escultismo, los merecimientos recaen en el Dr. René Hooper López, que ha sido Jefe Scout Nacional; el Dr. Elías Mendoza Habersperger, Jefe Scout Nacional y Miembro del Comité Nacional de Escultismo; el Dr. Máximo Cisneros Sánchez y el Dr. Carlos Raffo Daso, que fueron Presidentes de la Asociación Nacional; el Sr. Hugo Gapjens, que fue Vice-Presidente; el Arquitecto Roberto Wakeham, igualmente Vice-Presidente; el Dr. Baltasar Caravedo y el Sr. Miguel Checa Solari, que fueron Presidentes de la Asociación y Miembros del Consejo Interamericano Scout; el Dr. Raúl Ferrero, que fue Jefe Scout Nacional.

Así mismo, cabe mencionar al Sr. Francisco Alayza Mujica, actual Presidente de Asociación de Scouts Peruanos y, al Sr. Vitaliano Manrique Sipán, que ejerce el cargo de Secretario del Consejo Ejecutivo Nacional Scout.

En los últimos 25 años el Escultismo Recoletano ha desarrollado una intensa actividad, particularmente en lo referente a la Tropa, Manada de Lobatos y Cadena de Ardillas, de Primaria; habiendo contado con la Dirección eficiente de su destacado Jefe de Grupo el R.P. Armel Becquet -de grata recordación-, hasta la fecha de su viaje a Francia a fines de 1978; así como de la Profesora Rosa Segura Espinoza, a partir de la indicada fecha, quien ejerce sus funciones con acertada capacidad y filial entrega al frente de su cargo de Jefe de Grupo. El año próximo pasado, de acuerdo a sus relevantes méritos, fue nombrada Comisionada Nacional.

No menos meritoria ha sido la participación en el Movimiento Scout Recoletano de los entusiastas Rovers José, Luis y Jorge Galantini Vigmes y, de Jaime Espinoza Garreta; de los Profesores Amílcar Bellido, Nancy Ruiz Rubio, Olga Galarza - nombrada por sus altos méritos Comisionada de Lobatos de la Molina -, Isabel Maekawa, Margarita Teruya y Carmen Aída; correspondiéndoles el mismo reconocimiento a Roberto Coulange, José Castañeda y Carolina Japp (ya fallecidos); como lo ha sido también de las señoras madres de familia del colegio: Hilda Alvaro Chiappe -excelente Jefe de Manada con espíritu scout-, Adela Puma, Maritza Carbonel, Carmela Pezzia, Lucila Vilchez, Silvia Vega, Telly Cervantes, Nancy Aniceto, Mercedes de Martín, Pilar Bouroncle, Elsa León y Amalia Jipp y, otras más que se omiten involuntariamente.

Finalmente, sólo nos queda expresar nuestro homenaje de admiración y reconocimiento a este gran Movimiento y a sus dignos gestores por la excelente labor desarrollada, que permite acrecentar el prestigio del Colegio S.S.C.C. Recoleta.

(viene de la pág. 22)

Navarro del Río Felipe
Obreros Charun Erasmo
Ortiz de Zevallos Emilio
Peschiara Altaro Carlos
Portugal M. Manuel
Rojas Stewart Luis
Sánchez León M. Carlos
Silva S. Mora Eduardo
Terán Murguía Jorge
Tola Santa Cruz Jorge
Tord Romero Oscar
Thierry Meurisse Jean P.
Viale Arce Augusto
Tralles Montero Jorge

PROMOCION 1960

Delgado Barreto José
Faura Goubet Jorge
Muñiz Cuba Carlos
Muriel Zamudio Gilio
Alarco Carrasco Pedro
Arce Villena Alberto
Ausejo de Pomar Carlos
Brimiza Aza Nicolás
Canaval Parks Enrique
Blancas Müller José Luis
Carrón Ordóñez Eduardo
Ceballos G. Miguel
Denegri Cortonesi José A.
Delgado García Manuel
Delgado Vivanco Eduardo
Docarmo del Mar Carlos
Ezeta Tirado Fernando
Fernández Dávila René
Lenda de Soria Solon
Gagliardi Wakeham José
Linares Espinoza Fernando
Lucio Staeding Pedro
Masa Gonzáles Olachea
Manrique Sión Vitaliano
Meigar Figueroa Alfonso
Montero Checa Javier
Otero Pollett Carlos
Pacheco Núñez José
Manuel
Pastor Ampuero Julio
Radcoy Saavedra Camilo
Rocca Chichizola F.
Romero Calle Roque
Rocha Marie Javier
Súñez González Roberto
Villa-García Ortiz Luis
Villarán Koechlin Gustavo
Wakham M. Federico
Zamalloa Chirinos Alberto
Zariquey Pazos Hernán

PROMOCION 1961

Arce Novoa Fernando
Barnos Otero Alfonso
Brimiza Aza Juan L.
Cebal Losada Pablo
Calderón José Luis
Calle Maravi César
Campos Rosalina Gonzalo
Cámpora Yori Carlos
Ceballos G. Eladio
Costa L. Altaro Humberto
Cunningham Martínez Jorge
Dunkelberg Miller Carlos
Echeverri B. Gonzalo
Errazo Angeles Augusto
Ferreiros Bulión Fernando
Fort Barcolet Augusto
Gálvez Villarreal Luis
Hudweicker Burgos Víctor
Larrea Bonilla Nicomedes
Laysaca Watson Antonio
León Martínez Sergio
León Pazos Alejandro
Lizier Gardella José
Lugón Riverola Arturo
Menthut Amati José
Navarro Bayona Jorge
Sánchez Granda Francisco

Ocampo Vigil Carlos
Ortíz Ibarra Enrique
Pérez Gamio Larza José
Pérez Godey Tapia Luis
Portocarrero Maisch Félix
Prato Ramírez Luis
Queens C., Eduardo
Quelopana Riazuri Rafael
Ratto Hubner Rafael
Rodríguez M. Gonzalo
Romero Lauzezzari José C.
Rostworowski D. Juan
Salcedo Marquina Eduardo
Solar Bardelli Juan del
Tola Santa Cruz Javier
Traverso Vasquez Jorge
Vásquez Ortega Ricardo
Villa-García O. Alberto
Yori Umlauf Carlos

PROMOCION 1962

Aguilar Vargas Eduardo
Alayza Mujica Alejandro
Almeida Faggrí Julio
Bleich Pianezzi Juan
Calosi Brou Pedro
Cámpora Yori César
Cárdenas Brou Gustavo
Carranza C. Emilio
Castagnino Cuba Carlos
Coello Sánchez S. Carlos
Dalboy Corrales Luis
Delgado Marín Raúl
Delgado Vernalde Francisco
Desmaison E. Ricardo
Estela Benavides Manuel
Ferreiro Butters Enrique
Flores Rubio Jorge
Flores Gamboa Jorge
Gagliardi Wakeham Andrés
Galarza M. Fernando
Giraldo Guzmán Julio
González Vigil Luis
Ingurza Simonetti Jorge
Kostitsky Pereira Serge
Machado Mayuri Alberto
Marín Rayna Jorge
Navarro del Río Javier
Núñez Pardo Jorge
Ocampo Vigil Andrés
Oreggi Ibarra Luis
Pacheco Núñez Ramo
Pérez Traverso Alfonso
Pflucker Arenaza Julio
Pinto-Bazurco Róder
Portocarrero M. Felipe
Quilones Molinari Oscar
Romero Liza Armando
Rossell Benavides Rafael
Ruszkowski Loga Juan
Souza Ferreira S. Alberto
Tarazona G. Guillermo
Ulloa Schiantarelli Luis
Vergara Barboza Julio
Villa Stein Augusto
Yori Umlauf Juan
Yrigoyen Yrigoyen Pedro
Zappilli Indacochea José

PROMOCION 1963

Arce Díaz Luis
Barnos Otero Jaime
Blondet Montero Alberto
Chag Fong Juan
Ferreiro Butters Federico
Flores Gamboa Jorge
Gherzi Giannoni Eduardo
Haya de la Torre B. Víctor
Jaguande Pierobon Luis
Licari Ceruti Manuel
López Lavalle S. Jorge
Loredo de Abreu José
Llusa de Cárdenas Manuel
Martínez del Solar Jaime
Masa Silva Fernando

(continúa en la pág. 30)

La Felicitación personal de Mons. Luigi Dossena Nuncio Apostólico



EN EL PERU

Prot. N. 8786

Lima, 14 de Enero de 1993.

Estimado Padre:

Al cumplir en este año el Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta" su centenario de fundación, me complace en hacer presente mi personal felicitación por la labor educativa llevada a cabo durante este primer siglo de su existencia.

La formación integral de los hombres y mujeres del mañana, a lo largo de los años de su niñez y juventud - en la plenitud y profundidad de la fe y moral, en el campo cívico de los derechos y deberes ciudadanos y en el cumplimiento perfecto de las relaciones familiares y sociales - siempre constituye para ellos uno de los mayores beneficios que pueden recibir, por la repercusión que tendrá para su misma vida, para la Iglesia, la Patria y la Sociedad. El Colegio la Recoleta ha realizado esta difícil y delicada tarea

en la secular supervivencia que en el presente año celebra.

Me es especialmente grato adjuntarle la Bendición Apostólica que el Santo Padre les imparte de corazón, según la solicitud que le ha sido presentada.

Reciba, Reverendo Padre, junto con mi sincera congratulación el testimonio de mi personal estima y consideración en Cristo Jesús.


+ Luigi Dossena
Nuncio Apostólico

CORTESIA

MIGUEL LUDOWIEG S.A.

*esencias y colorantes
productos químicos*

**Saluda a la Recoleta
con sincero afecto**

CARRETERA ANCON Km. 20.3 - STA. LEONOR 6366 - URB. STA. LUISA
CASILLA 31001 - LIMA 31 - TELF.: 558851 - FAX: 357989

Era el año 1906. Habían comenzado ya las labores escolares y las aulas recoletanas mostrábanse llenas de vida y de calor. Se discutía. El motivo: la creación de un Boletín. "Es una necesidad - exclamaban algunos. ¡Cómo vamos a crear algo que no está a nuestro alcance, que no podríamos nunca sostener!" Y cada cual daba su opinión en medio de acaloradas discusiones. Pero una hubo de prevalecer: la de los jóvenes entusiastas, impulsados por un bello ideal y dispuestos a conseguirlo. Como en realidad lo hicieron. Y es así que el 15 de abril de 1906, merced a la generosa intervención del R.P. Florentino Prat, Superior del Colegio, salió a la luz la primera publicación del alumnado recoletano: el Boletín Escolar.

El Portavoz de la Juventud recoletana

Y tuvo éxito. Profesores y alumnos recibieron su aparición con entusiasmo y regocijo. Revista bimensual de ocho a doce páginas, llevaba en sí todo el sentir del Colegio, sus ansiedades, sus ideas, sus deseos, su vida misma. Dirigida por R.P. Superior, en quien todos los alumnos depositaron su confianza y reconocimiento, contó con entusiastas redactores. Y así vemos los nombres de Héctor Harvey, Alberto Ulloa, Ricardo Rivera, Manuel Beltroy, Julio Loredó y seudónimos tales como Lohar, 2H, Ipso, Cahuile II. La juventud recoletana daba señales de vida intensamente cristiana. En las páginas del Boletín traslucíanse un ambiente sano, alegre y unido. Sin duda las enseñanzas de los maestros habían dado fruto. Todos hallábanse satisfechos...

El año siguiente, aún con mayor entusiasmo los alumnos volvieron a publicar el ya

querido y ansiado Boletín. Aparecido en la misma fecha, contaba esta vez con un Comité de Redacción y Administración. En él se veían nombres como Loredó, Almenara, Beltroy, Góngora, Riso Patrón, Arias Schreiber y Bailey. Semillante al anterior, llevó en sus páginas los nobles sentimientos que flotaban en aquel ambiente tan puramente religioso. No faltaron artículos que versaran sobre las letras, ciencias y artes; entre ellas destacó quizá por su extensión, uno titulado "Memorias de un Burro" que firmaba un tal Amosca. Por lo demás, el Boletín continuó la misión que sus fundadores le habían encomendado: ser el portavoz de la juventud recoletana.

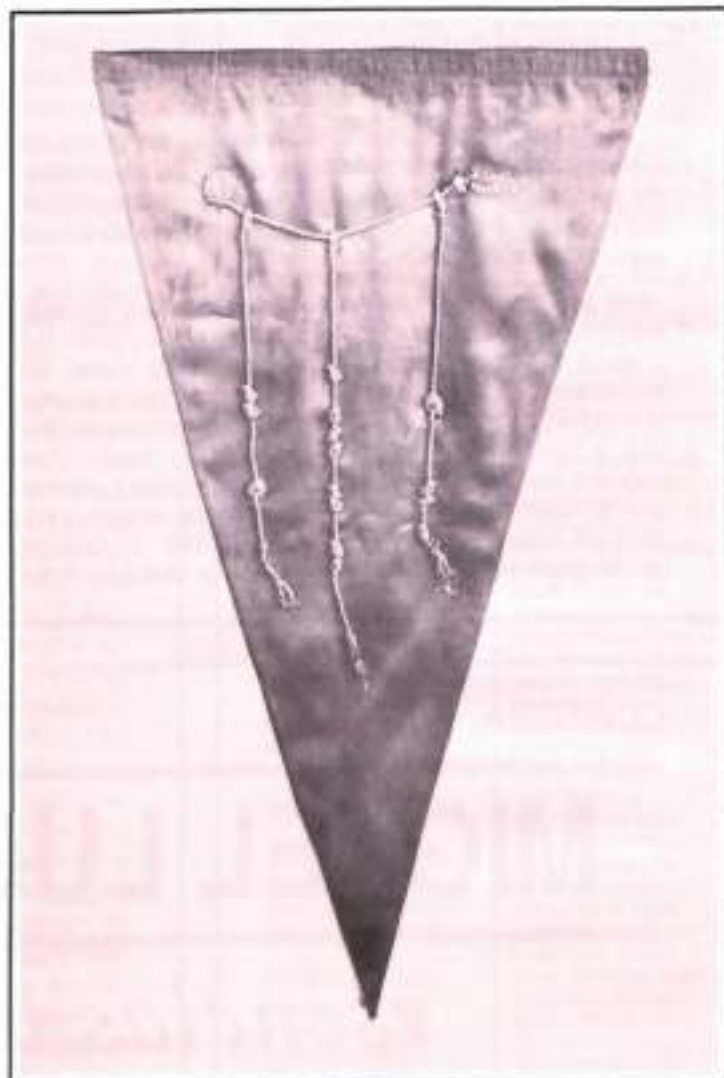
En 1908, las dificultades se tomaron invencibles. Pese al entusiasmo, nada se pudo hacer y el Boletín hubo de ser suspendido. ¿Habrían tenido razón aquellos, al decir que la empresa fracasaría? Ya lo sabremos.

Mil novecientos nueve desmintió tales temores. El ardor, la constancia y el esfuerzo juvenil, pudieron más que los obstáculos. Y así reapareció con gran júbilo de todos, la revista escolar.

Presentaba una carátula donada por el Rvdo. Padre Florentino con la fachada del Colegio y la Iglesia, en la Plaza Recoleta. Su Directorio comprendía a Manuel Beltroy como Presidente; Pedro Porras, Secretario; Luis Góngora, Tesorero, así como Vocales en todas las clases. En su editorial, "Nuestra presentación", veíase la determinación de seguir adelante con la obra, contando con la ayuda de todo recoletano y exalumno, y con la protección del Señor. En efecto, el Boletín Escolar apareció regularmente, llevando a todos instantes de sana lectu-

EL BOLETIN ESCOLAR RECOLETANO

1906: PRIMERA REVISTA ESTUDIANTIL DEL PERU



El "Quipu de Oro": máximo galardón del concurso de 1956.

ra y grato esparcimiento.

Un Paladín de las ideas y de los sentimientos

Los años siguientes fueron de desconcierto y pesar. En 1910 y 1911, el Boletín permaneció sumido en un profundo sueño. Hasta que 1912 trajo consigo nuevos bríos y nueva vida. Con el lema de "Dios y Patria", apareció en el mes de julio el añorado Boletín con

la protección del entonces Superior del Colegio Rvdo. Padre Cosme Lohr. El adelanto de la revista era visible. De mayor volumen, 30 a 40 páginas, contaba con un nutrido y basto repertorio de interesantes artículos, así como artísticas ilustraciones. El entusiasmo de los muchachos y la eficiente dirección del P. José Merme, colmaron completamente los deseos de la juventud recoletana, de contar nuevamente con un paladín de sus ideas y

sentimientos...

Pero el éxito fue fugaz. Cuando ya parecía haber sentido base definitivamente, el Boletín Escolar desapareció nuevamente de las aulas recoletanas. Y esta vez fue por mucho tiempo. ¿Sería cierto, después de todo, que no éramos capaces de llevar a cabo aquella elavada empresa? ¿La idea de los alumnos fundadores, no pasó quizá de un sueño?

Sabemos que no. Si bien nuestro Boletín se hallaba dormido en nuestros pensamientos, no se había marchado. El impulso había sido dado; la chispa estaba prendida; sólo faltaba dar nuevamente vida al fuego. Y eso fue precisamente lo que pensaron un grupo de alumnos, en 1925. Habían pasado más de diez años era cierto; pero nunca sería tarde. ¡Había que revivir el Boletín! Y así fue. Nuevamente las aulas recoletanas revisitaron ese ambiente animado y cálido. Nuevamente se discutía. Nuevamente triunfó la voluntad, el entusiasmo. Pero esta vez fue para siempre. Así lo determinaron los fundadores de la nueva revista, y así lo han seguido determinando promoción tras promoción, desde hace ya 18 años. El Boletín Escolar pese a las dudas, a los temores, a los obstáculos subsistió. Siempre había vivido en el corazón de cada recoletano, pero corresponde a una promoción, entusiasta, laboriosa, la promoción de 1925, el mérito de haber cristalizado definitivamente los ideales de aquellos jóvenes animosos, que a comienzos de nuestro siglo, decidieron crear un órgano netamente recoletano, cultural, religioso y patriótico.

Un Vehículo de unión entre todos los Recoletanos

Hoy, que celebramos inundados de alegría, el número 185 de nuestro Boletín, no

podemos menos que evocar a aquellos que le dieron verdadera vida: el P. Mejencio, Director; Gastón Espejo, Presidente; Julio Noriega, Vice Presidente; Fernando Ramírez, Secretario; Enrique Cipriani, Tesorero y Jenaro García Irigoyen, Redactor. Ellos, con la feliz acogida a del Rvdo. Padre Jorge, Superior del Colegio trabajaron tesoneramente para revivir el Boletín, y lo consiguieron. Ciertamente es que no fueron los verdaderos fundadores pero las publicaciones anteriores, por haber sido aisladas, incompletas han sido consideradas como movimientos precursoros, intentos no del todo fallidos, pero sí de corta duración.

También es cierto que el Boletín se inicia cada año, con cada promoción, por eso no podríamos concluir este relato sin elogiar a cada una de las promociones que desde el año 25 han trabajado con tesón por conservar y superar nuestra ya gloriosa revista estudiantil; tampoco podríamos olvidar a los Rvdos. Padres del Colegio, que con su dirección y consejo, han hecho posible el éxito y la consecución de nuestro ideal...

La historia del Boletín no termina aquí. Continúa y continuará en los años venideros, mientras exista en este Colegio abnegados maestros que propaguen la cultura y la Fe, y recoletanos de corazón que abracen el lema "Por Dios, Por el Honor, y Por la Patria".

Efectivamente la predicción se ha cumplido remitiéndonos a lo que se señala en 1968, con ocasión de las Bodas de Diamante del Colegio:

Hay momentos en la vida de una obra en que es preciso detenerse en cierta etapa de su desarrollo para valorarla y mostrarse satisfechos o no; para escoger la experiencia acumulada por los años, experiencia que es siempre lo más útil. Es evidente que cada

año es una nueva etapa y un nuevo comenzar, pero hay fechas especiales, tal la actual en la que recordamos los 87 años de vida periodística de nuestro Colegio, que con su significado trascendente tiene por objeto ser, a veces, un aviso para enderezar el rumbo si es que se ha desviado o reiterar y ratificar la orientación inicial, ya que siempre es bueno recordar.

Los fundadores del Boletín crearon esta revista para que sirviera de vínculo de unión entre todos los recoletanos, actuales y antiguos, y entre el Colegio y las familias de los alumnos. Pero también la intención de los fundadores fue que esta publicación sirviera de pequeña escuela práctica de redacción literaria y periodismo para los alumnos, lo que se ha conseguido entregando a éstos la responsabilidad de la dirección y de la redacción de la revista. Tal vez sea esto lo más esencial en ella: ha sido y sigue siendo una revista redactada por los alumnos, correspondiendo a un Padre asesorar en su elaboración.

A través de sus sesenta años de vida, interrumpidos a veces el "Boletín Escolar Recoletano" ha visto pasar cuarenta y nueve directivas, cada una de las cuales tomó con verdadero cariño y abnegación el deber que se imponía. Y es digno de notar que casi todas cumplieron su obligación tratando de superar en lo posible lo hecho en años anteriores.

Nosotros, los recoletanos, nos sentimos orgullosos de tener una revista como ésta, que sin caer en un espíritu académico, no lo hace en la vulgaridad; y es así porque es fiel reflejo de la juventud del Colegio, de su espíritu y de su tradición.

La Promoción de 1925 se lleva los mejores méritos; pues, es la que tuvo el honor de

iniciar la trayectoria ininterrumpida que hasta hoy perdura. Durante más de 20 años contó con la asesoría del Rvdo. P. Lázaro Rouy; y fue él quien supo, con constancia tesonera, mantenerla en su hermosa presentación, voluminosa, rellena de fotografías llamativas, de artículos de interés cultural y de dibujos puramente artísticos.

Máximo Galardón en el Concurso de 1956 y el de 1963

En noviembre de 1956, y coincidiendo con la conmemoración de su Cincuentenario, nuestra revista participó en la Primera Exposición de Periodismo Escolar, organizada en el Perú por la Facultad de Educación de la Universidad Mayor de San Marcos. La Directiva del Boletín presentó el número correspondiente al Primer Semestre de ese año. Esta interesante exposición contó con la participación de más de 200 publicaciones provenientes tanto de colegios nacionales como particulares, ofreciéndose como máximo galardón de este concurso el "Quipu de Oro". El 22 de diciembre tuvo lugar la entrega de los premios, correspondiéndole al Boletín Escolar Recoletano el "Quipu de Oro", por su valioso aporte al noble campo del periodismo nacional.

En 1959, fue nombrado asesor del Boletín el Rvdo. Padre Hervé Thomazo, quien supo responder, desde un principio a todas las alternativas y responsabilidades propias de su cargo.

Implantada por él una nueva línea periodística, nuestro Colegio participó en el Segundo Concurso Nacional de Revistas Escolares, organizado en 1963 por el Club de Periodismo "José Gálvez Barrenechea" del Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe. Y nuevamente la partici-

pación de nuestra revista se vió coronada por la conquista del máximo galardón, obteniendo el Primer Premio de Periodismo Escolar.

El Libro de la Historia Recoletana

Innovaciones trascendentes se introdujeron, sobre todo, en los últimos tres años, período en el cual la asesoría ha estado sucesivamente en manos del Padre Andrés Aldasoro y del Padre José Luis Ramírez, para retornar finalmente a manos del Padre Hervé. Este movimiento ha significado ideas nuevas y algunas orientaciones revolucionarias, con las que nuestro periodismo ha salido enormemente beneficiado.

Una de las principales innovaciones ha sido la ampliación del formato de la revista, que ha permitido darle una mejor presentación y mayor elegancia. Así mismo ha aumentado la importancia de la diagramación, por la necesidad de ocupar los grandes espacios con líneas y contornos geométricos, o más bien con láminas de fondo e ilustraciones cuya disposición constituye un verdadero arte; que ubica al Boletín entre los mejores de su género.

Sin olvidar que siempre existe la preocupación de procurar que el Boletín sea un medio de expresión auténtico del ambiente y pensamiento recoletanos. En el cual se da acogida a los planteamientos doctrinarios y a los trabajos de investigación de los alumnos. Así, la presencia permanente de la Sección Cultural mantendrá y elevará el tono académico de la revista, sin desmedro del tono que le ha impuesto y consagra la tradición.

En el Departamento bien dotado para la elaboración del ya prestigioso Boletín Recoletano se viene cumpliendo el ideal que forjaron sus fundadores, que enaltece el glorioso amanecer del Centenario de nuestro egregio Colegio.

(viene de la pág. 26)

Miranda Valencia Ramiro
Montero Checa Alfredo
Morales Corrales Pedro
Muller Eguren Ricardo
Núñez Pastor René
Ocampo Vigil Gustavo
Oscos Cárdenas Ernesto
Pazos Maldonado César
Quelapana Rázuri José
Quiñones Molinari Juan
Rázuri Zúñiga José A.
Reátegui Tomatis Manuel
Rojas Rojas José
Romero Vega Alfredo
Rossi Calderón Mario
Rotaide Rotaide Carlos
Sambucetti Vázquez Juan
Sarmiento Madueño Manuel
Silva Santisteban Lucien
Solimano Ferreccio Miguel
Valega Razzeto Manuel
Valqui Ferrero Alfredo
Vargas M. Eduardo
Villanueva Guerrero Pedro
Villavieja Tatur Jorge

PROMOCION 1964

Alayza Mujica Fernando
Beunza Maish Alejandro
Cabrera Ganoza Eduardo
Canessa Sambucetti Marcos
Castro Rojas Miguel
Castagnino Cuba Jaime
Cismondi Alconza Aldo
Conley Traverso Fernando
Cuevas Agüero Luis
Del Solar Pérez Palacios
Denegri González Roberto
Durand Vegas Luis
Fernández Stoll Manuel
Gabaldoni Tijero Julio
Gabaldoni Tijero Manuel
Garavito Amézaga Hugo
García Montero Guillermo
Gastafeta C. Guillermo
Hudswalker Quiñones Juan
Huguet Polo Andrés
Icaza Andrade Ricardo
León Piqueras Guillermo
Lira Coppo Carlos
Ludwig Figari Miguel
Manrique Spán Alfredo
Martínez Luque Luis
Molinari Morales Carlos
More Alva Jaime
Murguía Cervera Jaime
Núñez Pastor Jaime
Ortiz de Zavallos José
Ortiz de Zavallos Rodrigo
Pulgar Vidal Biber Javier
Ramírez Gastón José
Risso Vargas Héctor
Rocha Chocano Carlos
Rhoner Umlauf Walter
Rojas Mosquera Hernán
Romero Calle José
Sánchez Escobedo Jorge
Saldaniaga G. Augusto
Sponza Ch. Francisco
Zepilli Indacochea Mario

PROMOCION 1965

Alvarez Lañas Félix
Arroyo Castellano José
Barboza Bruj Guillermo
Barreto Salazar Anselmo
Beltroy Spelucín Manuel
Benavides Ferrer Ernesto
Bernardini Yori Jorge
Budge Thomas Manuel
Cabrera Ganoza Alfonso
Castillo Vargas Arturo
Castro Rojas Héctor
Coello Torres Germán
Correjo del Carpio Mario

Dellippi Brignet Gino
Dínez Hernández Pedro
Estela Benavides Ricardo
Florez Figueroa Guillermo
Fernández Vargas José
Freyre Hoyte Ernesto
Galindo la Torre Felipe
González Vigil Ricardo
Gordillo Maggi Roberto
Gutiérrez Mesa Darío
Hofman Pfucker Hugo
Loayza Devescovi Jorge
Mendieta Solari Julio
Montevideo Gordini
More Alva César
O'Becco Carrasco Jorge
Palletier Lemaire Gerard
Pérez León Jarín Manuel
Pérez Traverso Luis
Portocarrero M. Gonzalo
Pulgar Vidal Biber Max
Rato Hubner Guillermo
Reátegui Tomatis Carlos
Sarmiento Camino Jaime
Solimano Ferreccio Gino
Tamayo Pinto-Basurco M.
Ueda Roldán Enrique
Vega Cantuarias José
Violet Smetz Franco
Viale Ballón Enrique
Vilchez Bello José
Wiese Bazo Eduardo
Zavala Arce Juan
Zúñiga Quevedo Oscar

PROMOCION 1966

Adrianzen M. Francisco
Alayza Mujica Javier
Apóstegui Castro José
Arévalo Martínez Víctor
Barraza Aylón Oscar
Barraza Betancourt Walter
Basulto Valdiviazo César
Borda Montero Jorge
Cabrera Botta Joaquín
Castillo Vargas Alberto
Chumbauca Muñante Emilio
De Althaus G. Jaime
Delgado Sánchez José
Dongo Soria Francisco
Echeandía S. Ernesto
Fernández González Aldo
Gabaldoni Tijero Enrique
Gagliardo Gamara Carlos
González Vigil Aristides
Guerrero Olivares Germán
Harmsen Andreas Teodoro
Ludwig Figari, Pablo
Lugón Ceruti Arturo
Lugón Rivas Juan
Mústiga Esteves Fernando
Olivera E. Jorge
Oscos Cárdenas Raúl
Otero Balazra Javier
Pfucker Amaza Hernán
Ray Swayne Ernesto
Rieckhof Clavijo Federico
Rivers Velázquez Javier
Romero Vega Federico
Valterio Vinata José
Villegas Patti Víctor
Yori Umlauf Ricardo

PROMOCION 1967

Alcázar del Risco Luis
Astete Medina Luis
Ballón Lavagna Carlos
Basulto Valdiviazo Juan
Benavente Herrera Héctor
Bouillon Rodríguez Pedro
Brambila Diko Cristóbal
Brambila González Angel
Calderón Viscaya Angel
Calmel del S. Fernando
Chaparro Damman Ricardo

Chumbauca Muñante Walter
Dall'Orto Rossi Rodolfo
Ego Aguirre L. Fernando
Estela Benavides Juan
Estrada Balmelli Jorge
Ferraro Rey Pablo
Ferreccio Garay José
Ferreiro Rey Carlos
Freire Hoyte Jaime
García Garay Fernando
González-Vigil Augusto
Guzmán García G. José
Iglesias Lami José
Koechlin B. Francisco
Lima Cardeña Carlos
Loayza Devescovi Guido
Lozano Collazos Walter
Mantilla Troll Javier
Mollino Castro Jorge
Moliné Aylón Luis
Navarrete Páez Enrique
Neri Guerrero César
Olivas Weston Antonio
Parodi Pérez Marco
Pidal Beunza Wolfgang
Pinzas Stoll José
Pomar Chávez Manuel
Reátegui Tomatis José
Rodríguez Ezeta Alfonso
Romero Umlauf Alfredo
Santone Rivasola José
Sambucetti Canessa Eduardo
Schwilt Tola Alberto
Valderama C. Carlos
Vegas Urrutia Aldo
Viale Ballón Manuel
Viala Vila Fernando

PROMOCION 1968

Alayza de Losada Ricardo
Alonso Rivasola Alfredo
Apóstegui Castro César
Aramburu F. Antonio
Beltroy Spelucín Luis
Calmel del Solar Eduardo
Castro García Manuel
Costa Clayssen Luis
Chaparro Damman Luis
Dapello Cruz José
De Althaus Guarderas Juan
Eyzaguirre López Jorge
Gálvez Cortés Germán
Gálvez Delgado Bernardo
Gastafeta Camilo Juan
Gianoni Succar Ernesto
Glaric Ponzo T.
Goyburu Tasolini Raúl
Guillén Ducher Michel
Gutiérrez González Carlos
Hart Zavala Roberto
Izquierdo Negrón Oscar
Linares Calderón Adolfo
Lock Flores Alberto
Manchego Bustos Luis
Márquez Botta Luis
Méndez Tola-Lloza Jorge
Novos Morán Felipe
Motte Piccone Luis Felipe
Otaola Ambrosini Ismael
Parodi Pérez Juan Luis
Peral Morales Luis
Reverte Bernal Isidoro
Rodríguez Pastor Gustavo
Romero B. Guillermo
Rosenthal Salas Jorge
Ruiz Tallarín César
Santone Rivasola Alfredo
Sánchez Escobedo Luis
Solís Fuster Fernando
Tamayo Pinto-B. Guillermo
Traverso Homar Marco
Vázquez Grande Charles
Venturo Gambs Rafael
Zúñiga Quevedo Javier

PROMOCION 1969

Adrianzen Marino Luis
Arce Garay Luis Miguel
Arenas Arango Héctor
Barreto Aguilá Manuel
Budge Thomas Javier
Calderón Viscaya Jaime
Carlin Chavarrí César
Constant Nicolini Juan
Cueiller Ponce L. Ernesto
Chang Fong Mario
Dam Mazzi Armando
Dedios Laurie Juan Manuel
Dellepiane Matallana José
Daza Bondy Juan Carlos
Echegaray Vargas Carlos
Ferreñiz Quiroz Jorge
Ferraro Rey Miguel
Freire Hoyte Oscar
García Montero D. Gonzalo
García Montero La R. Jaime
Gavira Raymond Hernán
Guerrero Orbeago Miguel
Gutiérrez de Rúa Paul
Harmsen Andreas Fernando
Henríquez la Cota Jorge
De la Jara Basombrio José
León Piqueras Jaime
Lira Coppo Mario
Meder Bendeit Carlos
Moliné Aylón Jorge
Morales Macedo Carlos
Pfucker Alvarado Carlos
Reátegui Salmón Ignacio
Román D'Alessio Fernando
Romero Luza Juan Carlos
Rubio del Valle Miguel
Salazar Risco Fernando
Salinas Zagazeta Hernán
San Martín G. Miguel
San Martín Naves Gustavo
Ulloa Schiantarelli Jaime
Vázquez Grande John
Vegas Urrutia Hugo
Viale Ballón Ricardo
Vivanco Bisbal Luis

PROMOCION 1970

Alayza de Losada Jorge
Angeli Montoya José
Arce Gracely Luis
Arias Schreiber Alfonso
Arieta Clavijo Antonio
Biber Saipa Enrique
Blondet Montero Enrique
Calmel del Solar Carlos
Cáceres Sanjuegos Carlos
De Rossi Calderón Alfredo
Del Mastro V. Fernando
Fernández-Stoll B. Antonio
Florez Gamboa Ricardo
Gálvez Cortés Miguel
Gálvez Denegri Manuel
Garland Ghio Augusto
González-Vigil Sergio
Guerra Rivas Félix
Hart Zavala Jaime
Iturriz Lainez Eduardo
León Chávez Pedro
Lucar Muñoz Pedro
Lloza Montagne Jorge
Manrique de Lara José
Munillo Obregón Oscar
Navarro Cuadros Francisco
Núñez Devescovi Arturo
Obigli Ibarra Juan Miguel
Olay Veliz Eugenio
Razzeto Ríos Luis
Ray Swayne Andrés
Rodríguez Pastor Marcelo
San Martín González Jaime
Schwilt Tola Carlos
Solís Fuster Gustavo
Sosa Arce Víctor
Taloira de B. Alexandre
Tomás Franco Samuel

Trujillo Gargurevich José
Vázquez Grande George
Vega Adán José A.
Venturo Gamba Carlos

PROMOCION 1971

Aleksandrov C. Nicolás
Anderson Puertas Mario
Bariga Payne Guillermo
Bedoya Raunelli Reynaldo
Benavente Herrera Sandro
Benavides F. Augusto
Bernardini Yori Fernando
Carlin Chavari Luis
Carrillo Ravelli Víctor
Carrillo Thome Enrique
Castro Otero Miguel
Celada Veliz Juan
Costa Bidegaray Enrique
Costa Clavien Jaime
Chavara Bianchi Carlos
Checa Arias S. Jorge
De Souza Rota Filho
Del Castillo Luna José
Dínez Vázquez V. Amadeo
Espinoza Ríos Carlos A.
Ferraro Rey Gonzalo
Flores Figueroa Ricardo
Gallardo Alcántara Mario
Gamara Roig José Carlos
García Bedoya M. Carlos
García Aranda Luis
García Revilla Antonio
Gaviria Raymond Eduardo
Gold Arroz Eduardo
Gutiérrez González Felipe
Iglesias Lenti Alberto
Lassus Luna Luis
Lazarte Hoyte Alfredo
Lugón Ceruti Augusto
Madueño Jordán Fernando
Melino Gámez Gonzalo
Malica R. Jorge
Ortiz Álvarez José
Polo Lázareta Manuel
Revilla Almansa Edgar
Rohner Umlauf Michel
Romero Antón Luis
Romero Umlauf Luis E.
Rocas Lizárraga Fernando
Salinas Herrera José
Samirito Camino Augusto
Solís Fuster Sergio
Suárez Sánchez Francisco
Torre Fernández Humberto
Torres García Oscar
Tralles Zavallos Luis
Tudela Salas Gabriel
Vargas Erazuquín Carlos
Vásquez Buch Juan Luis
Vilchez Bello Julio
Villagra Valencia Carlos
Wakeham Maggiolo Jorge
Wakeham Maggiolo Ricardo
Yépez Pinillos Jaime

PROMOCION 1972

Aramburu Ferreyros Rafael
Bailly Velasco Carlos
Bedoya Raunelli Eduardo
Birniza Aza Manuel
Calmet Guazzotti Ernesto
Calmet Guazzotti Julio
Castañeda Luis Enrique
Cayo Revoredo Luis
Cockburn Krumdieck Julio
Costa Bidegaray Ricardo
De la Fuente H. Carlos
De la Jara B. Ernesto
Del Torre Víctor
Del Maestro Marco
Díaz Velarde Hugo
Fernández Fontanay Carlos
Fernández Urbina Lizardo
Ferreyros Alvarez Enrique

Ferreyros Cabieses Jorge
Flores Prieto Fernando
Galindo Favre Miguel
Gálvez Corfés Javier
Gálvez Tolosa Federico
Giannoni Suocar Daniel
González Ballón Carlos
Guerrero Orbegoso
Armando
León Ornela Miguel
Lukis Vera Alfredo
Málaga Arbulu Ernesto
Marroquín Juan José
Marlet Legros Roger
Michaelis B. Guillermo
Montoya Soto José César
Moschin Santi Humberto
Munizaga Ríos Alberto
Neuhäus Wiese Fernando
Panzio Saba Marco A.
Patiño Albuja Antonio
Paz Soldán Vargas Carlos
Pérez Vigil Ricardo
Pinillos Giannoni Antonio
Ratto Carlin Luis
Rivera Mispina Víctor
Redregui Salmón Luis
Revilla Almansa Oscar
Razzerio Ríos Miguel
Rodríguez Ezeta Alfredo
Rosenthal Salas Guillermo
Sambucetti Canessa Luis
Silicani Saba José A.
Torres Angulo Samuel
Torres García Rodolfo
Van Der Valk M. Eugenio
Vásquez García Armando
Vargas Torres Ernesto
Wakeham Maggiolo José
Zarate Miranda Alejandro

PROMOCION 1973

Acevedo Fernández Germán
Acosta Rivero Hugo
Anezaga M. Guillermo
Bailly Velasco Luis A.
Barboza Dávila Luis
Basombrío Iglesias Carlos
Betrán Cordano Julio
Beltroy Comejo Eugenio
Biber Serpa Michel
Bidegaray Guerra Pierre
Burga Larraín Juan
Cano Guernoni Gabriel
Carrillo Thome Manuel
Checa Freundt Manuel
Dam Mazzi Bruno
Dejo Bendezi Fernando
Del Carpio P. Carlos
Diez Canseco T. César
Espejo Piedra Arturo
Esteves Catter César
Espinoza Vargas Félix
Gálvez Ramírez Vicente
Gallegos Rodríguez Carlos
García Godos R. Marcelo
Gastañeta Carrillo Manuel
Gold Arroz Rafael
Haaker Velaschaga Roberto
Hinostruza Perla Jorge
Ibarra Belido José Luis
León Villalón Francisco
Marionnet L. Luis
Marroquín Valdez Fernando
Méndez Torres L. Javier
Meza Galdós Jorge
Meza Galdós Roger
Moncloa Arias S. Enrique
Monteiro Fonseca Guido
Morán Lozano César
Muller Egüen Jaime
Navarro R. Enrique
Neuhäus Wiese Rodolfo
Otreros Chanin Jaime
Panzio Saba Miguel
Reeño Vargas Francisco

Ray Swayne Fernando
Rivarola Rubio Francisco
Riviera K. Francisco
Robinson Díaz Jorge
Romero Antón Mario
Sánchez Escobedo Javier
Sigado C. Enrique
Silicani Saba Ricardo
Tabja González Luis A.
Taboada Córdoba Fernando
Taboada Córdoba Lizardo
Torres García José
Vegas Castañeda Luis
Vegas Umuti Gino
Villa Solís Enrique

PROMOCION 1974

Ayaza Tijero Francisco
Antúnez de Mayolo Jorge
Arias Schreiber Enrique
Arizmendi C. José Antonio
Bardizábal del A. Carlos
Becerra Gofí César
Calmel del S. Díaz José
Camino Carrillo Francisco
Carrasco D. Felipe
Carrillo Thome Juan
Catter Montalva Carlos
Cervantes Carbajal Miguel
Ciliotta Saba Mario
Cisneros Coloma Luis
Conea M. Fernando
Costa B. Eduardo
Damiani Solomayor Javier
Dávila Franco Cervero José
Del Castillo Luna Alberto
Denegri Carlet Mario
Diez Cordero Carlos
Egüen F. Fernando
Elizalde Andrade Luis
Ezcurra M. Luis
Franco A. Carlos
Franco A. José
Garavito F. Miguel
García Montero Felipe
Goicochea Vargas Carlos
Guerra Arreaga Luis
Guerra Rivas Santiago
Guerrero Vargas Pedro
Gutiérrez González Javier
Haaker Comea Antonio
Hildebrandt Tello Jorge
Hooker Ortega Percy
León Villalón Marco
Loli del Solar Raúl
Luna Cortavarría Andrés
Madueño Torres Fernando
Maúrtus S. Juscelino
Mayer Suárez Lorenzo
Meder Bendezi Rudy
Mendietta Moncloa Juan
Muerte Sánchez Federico
Ramírez Jefferson Manuel
Reinosa Caravedo Luis
Rosenthal Salas Alfonso
Rubio del Valle Alberto
Morote Sánchez Javier
Múgica Esteves Eduardo
Ordóñez Bassani Alfredo
Panesi C. Luis
Rivoldi N. Eduardo
Rhoner U. Pierre
Romero U. Gustavo
Rubio del V. Fernando
Saldarriaga G. Luis
San Martín G. Manuel
Subuste S. Carlos
Trough V. Alex
Vargas E. Eduardo
Velarde Jochamowitz
Vélez V. Carlos
Zagarrá Balón G. José

PROMOCION 1975

Aguero B. César
Ariadi L. Alberto

Bañana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Belido V. Jorge
Braga L. Julio
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barrata Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flores F. Eduardo
Galarini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogny V. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismael M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Pucinielli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinosa Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambucetti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

PROMOCION 1976

Abate Manilla Sergio
Acuña Gamara Félix
Ayaza Tijero Pedro
Arias Francisco
Bailly Velasco Juan
Baraybar Gutiérrez Luis
Barnes Osorio Teddy
Barnientos Gayoso Alfredo
Batillana Suito Eduardo
Belido Vázquez Alex
Boulanger Román José L.
Burga Edgardo
Cantuarias Acosta Ricardo
Carrera Palao Daniel
Castro Nierad Gonzalo
Carrillo Salvador
Casanova Antonitis Luis
Castillo Tord Diego
Ciliotta Saba Alberto
Ciliotta Saba José
Conslas Lee Miguel
Cotrina Ricardo
Dávila Franco C. Rafael
Díaz Celerata Francisco
Escudero Vigil José M.
Espejo Fernández César
Esteves Catter Luis A.
Eyzaguirre del Santé Hugo
Frenzel Salinas Hans
Freire Hoyte Eduardo
Gaviria Raymond Ricardo
Goytizolo A. Enrique
Guerrero Carrasco César
Herrera Cereño Luis
Hildebrandt Tello Marcelo
Hohagen Sánchez Luis
Lizier Corbello José
Lombardi Amonaci Benry
Lócar Muñoz Javier
Losa Montagne Luis
Majidoro M. Alejandro
Meiro Tassara Alejandro
Montes Chávez Juan Carlos
Nagaro Castro Dante
Olasechua Fernández Jorge

Raygada Souza F. Luis
Redregui Salmón Roberto
Ríos Suárez Víctor
Rivera Dávila Rafael
Rivero Devéscovi César
Rodríguez Cuba Félix
Romero Vega Ricardo
Sánchez Escobedo Juan
Sandoval Paris Hernando
Shepherd Jorge
Sigado Consiglieri Tulo
Silva Silva Ergasto
Soto Boggio Willy
Torres Benavides Samuel
Valdez Raúl
Vásquez Calcedo Christian
Vera Abad César
Vigil Vidal Percy
Watanabe Sai y Rosas Luis
Wiese Gutiérrez Carlos
Zapata Gavilano Víctor

PROMOCION 1977

Acuña Quiza Carlos
Alegria Varona Ciro
Ampuero Ramos Mariano
Antúnez de Mayolo Jorge
Arias Schreiber M. Luis
Arizmendi Echecopar Luis
Bao Castro José Antonio
Barbagelata Morante Gino
Barniches Menéndez
Oscar
Barnientos Galloso Carlos
Bazán Farfán Alex
Benavides F. Antonio
Biber Serpa Francisco
Calderón Ureiza Angel
Camino Carrillo Gustavo
Carrera Pflucker Carlos
Cayo Valdivia Enrique
Cayo Revoredo Raúl
Closa Cabero Xavier
Cockburn Krumdieck
Juan C.
Contreras Barbero José M.
Cuellar Luis Ernesto
Escudero Vigil Ricardo
Garrido J. Fernando
Goytizolo Aramburú José
Haaker Comea Felipe
Harmsen Andreas Alejandro
Jassau Márquez Paul
Jordán Palomino César
Lama Brou Pedro
Loayza Devéscovi Gonzalo
Majul Majul Alberto
Marquina Díaz Raúl
Massey Samaniego
Santiago
Neuhäus Wiese Christian
Rendón Montenegro
Ricardo
Salazar C. Jorge
Silva Pasco José Antonio
Soto D'Angelo Rafael
Sutor Moane Juan Carlos
Torres Franco Agustín
Victoria Umuti José M.
Zolezzi Ushella Aldo

PROMOCION 1978

Angel Montoya Claudio
Anhuaman Rodríguez
Jaime
Ariadi Loayza Javier
Bañana Benavides Pablo
Bazán Farfán Javier
Begazo Isla Carlos
Begazo Isla Federico
Boba Liba José
Bravo V. Maximiliano
Calderón P. Telsforo
Casavica Rubio Alfonso
Coloma Málaga Carlos
Cuya Villanuel Raúl
Chalco López Ernesto

Champion Loli Luis
De la Torre Diego
Del Campo Hohagen Javier
Díaz Solís Nelson
Dumett Canales Miguel
Dyer Caballero Glenn
Fernández Urbina Javier
Fernández Quiroz José
Figueroa Galaz Cristóbal
Focacci Carrasco Luis
Gálvez Denegri Luis
Gálvez Lahaye Aldo
Gálvez Lahaye Miguel
Garry Tello Miguel
García Zaballos Jorge
Guerra Rivas José
Hidalgo Montoya Fermín
Hildebrandt Tello Gabriel
Hurtado Vilgrón José
López Lavalle F. Pedro
Lora Camino Francisco
Losa de C. Fernando
Mannique Arana Oscar
Mansilla Nera Gustavo
Marapa Cora Marino
Mayer Suárez César
Medina Costa Ciro
Morales Acosta Alfonso
Morales Catter César
Ojeda Salazar Arturo
Olcese Chávez Mario
Perrigo E. Cayetano
Pinedo Bol Manuel
Pomras Alvarado Jorge
Quino Ascura Higinio
Ramilla Caterina Jorge
Razzerio Ríos Enrique
Rodríguez Neyra Alfonso
Rojas Robertson B. Luis
Romero Carovich Elio
Rosas Carranza Pablo
Sambucetti C. Gianfranco
Sánchez Alcorche A. Luis
Subaste Silva José
Urbe Pow-Sang Rafael
Valdivia Carpio Guillermo
Vega Adrianzen Paul
Velaschaga Sadio Ramiro
Velarde Jochamowitz Raúl
Vera Abad Julio C.
Vidal Peirano Francisco
Voysest Secada José
Yong Latour Luis A.
Zolla Benites Luis

PROMOCION 1979

Acevedo Hartley Fernando
Aguilar Oscar
Angel Montoya Eduardo
Angulo García Rafael
Arizmendi E. Emilio
Avila Traverso Sergio
Balarín Jorge
Baraybar Gutiérrez Javier
Barbagelata M. Carlos
Bardales Oliveri Arturo
Barnientos Gayoso Juan
Benavides Reyes Eduardo
Biber Max
Bravo Gerardo
Bresciani Fernando
Cadrillo Cárdenas Percy
Cáñepa Panduro Pedro
Carlin Chavari Sergio
Carrasco Sergio
Carrera la Rosa Jorge
Castañeda Castilla Martín
Cayo Revoredo Alfonso
Congiario C. Sandro
Conea Pedro
Cuadra Mannique Ricardo
Chan Pow-Sang Augusto
De Azín Zarak Javier
Delgado Herbert
Díaz Lazo Javier
Duarte Velarde Humberto
Dumett Canales Rafael

(continúa en la pág. 41)

Abril de 1917: el P. Jorge Dintilhac fundó la Universidad Católica, como símbolo del ideal cristiano, hace hoy 76 años.

Marzo de 1930: con el P. Melchor, se fundó la Liga Juana de Arco para la práctica intensiva del francés.

Abril de 1931: se inauguró el Club Social Recoleta, hogar estudiantil para distracciones y lecturas en ambiente de alegre compañerismo.

1943: en Bodas de Oro se cantó con vigor el himno compuesto por los Ex-alumnos: Mario Herrera G. (Letra) y Gregorio Caro A. (Música).

Junio de 1955: Ordenación del P. Héctor de Cárdenas por Mons. Pablo Ramírez. Predicó el P. Harold Griffiths, de la Prom. 37.

Noviembre de 1957: se colocó la primera piedra del nuevo local del Colegio, con la asistencia del Presidente de la República, del Ministro de Educación y del Arzobispo de Lima.

1958: la Santa Sede confía a la Congregación la Prelatura de Ayaviri, siendo el primer Prelado el P. Luciano Metzinger, Ecónomo del Colegio.

1959: nos visitó el P. Enrique Systemans, General de los SS. CC., quien guardaría un imborrable recuerdo del Colegio y de nuestra Patria.

Agosto de 1959: tuvimos el honor de la visita de los ilustres: el Abate Pierre y el escritor André Malraux.

Agosto de 1959: primera presentación de la Recoleta en TV. con estudios del Norte peruano.

1960: nos visitó el P. Javier Riou, Provincial de Francia. Conoció a la Recoleta y quedó maravillado.

Setiembre de 1964: el General De Gaulle tuvo en el Colegio palabras de elogio por la labor de educación realizada por los Padres de la Recoleta.

14 de julio de 1966: Mons. Luciano Metzinger fue condecorado por la Legión de Honor por el Embajador de Francia.

Diciembre de 1966: el P. Gastón Garatea, Ex-alumno, fue ordenado Sacerdote en la congregación de los SS. CC.

1968: el P. Lázaro Rouy y el P. Hubert Lanssiers fueron condecorados por el Gobierno con la "Orden del Sol"

RECORDANDO A MIS MAESTROS

Tuve la suerte de cursar la Educación Primaria en la Recoleta, entre 1921 y 1924, año en que viajé a Francia. Esa circunstancia me impidió completar la Educación Secundaria en el Colegio que este año celebra su Centenario.

Mi paso por sus aulas, fue para mí como una introducción a la gran nación francesa, donde me tocaría continuar mis estudios. Fue una transición fácil porque nuestros maestros nos familiarizaron con su fascinante tierra y nos enseñaron, en su aspecto básico, el idioma.

Hace 69 años que, a punto de concluir el Quinto de Primaria, me alejé del Colegio. Sin embargo, en algunos aspectos veo mis experiencias infantiles de aquellos tiempos, como si hubieran ocurrido ayer.

Me despedí de aquella figura señera y venerable del Padre Dintilhac, entonces Director del colegio y fundador de la naciente Universidad Católica donde, en

COMERCIAL "TEO" S.A.

AV. NICOLAS ARRIOLA N° 865
SANTA CATALINA - LA VICTORIA
TELEFONO: 72-3041

Pinturas - Eléctricos - Sanitarios
Mayólicas - Pisopak y Ferretería en General
FACILIDADES DE PAGO

**Saluda a la
Recoleta
en su Centenario**

CONDUCCION DE MATERIALES GRATUITA

CORTESIA

RESTAURANT

El Catamarán

ESPECIALIDAD
EN PESCADOS Y MARISCOS



Atención especial a los Recoletanos

PASEO DE LA REPUBLICA 238
BARRANCO

TELF:
771657

1943, me tocaría iniciarme en las tareas docentes. Un sentimiento de gratitud y de afecto me lleva a recordar a uno de mis más notables maestros: el Padre Juan. El mismo, sin haber perdido su acento francés, ironizaba su experiencia peruana ya que, en algunos lugares, lo llamaban "Taita Juan". Siendo un hombre extraordinario, no era perfecto. Tenía un vicio: el rapé, que aspiraba casi constantemente como un estímulo al gran esfuerzo que significaban las clases. Los años de Primaria se caracterizaban por frecuentes desórdenes infantiles. Sin ser rudo, él tenía autoridad. Más el esfuerzo, que las circunstancias le imponían, lo llevó a que se debilitaran sus cuerdas vocales. Años después, me enteré, con pesar, de su infortunado y prematuro deceso. Recuerdo al Padre Juan paciente y bondadoso, dándonos clase sobre distintos temas. Tenía una especial capacidad para comunicar, condición básica de todo maestro. Era indulgente sin dejar de ser enérgico. Yo le tuve siempre respeto y afecto. Así como algunos maestros enseñaban con insistencia y persuasión, el Padre Juan lo hacía con inmenso calor humano, y una fuerte dosis de sentido de humor.

En París, me tocó matricularme en el Colegio Sainte Marie De Monceau, donde

conocí a muchos profesores. Recuerdo a uno de ellos, Monsieur Cuche, que no era sacerdote y que, más bien, era un ex-combatiente de la guerra del 14, que había terminado siete años antes. Encontré en él la misma paternal actitud pedagógica. Pero sus clases terminaban siempre con algún dramático recuerdo de las trincheras y el campo de batalla. En mi formación temprana, estos dos maestros franceses, me dejaron imborrables recuerdos.

Colegial en un país lejano y superficialmente conocido, no dejé de experimentar alguna satisfacción como peruano. En Sainte Marie había sido alumno, nada menos que Jorge Chávez, el vencedor de los Alpes y, cuando más tarde pasé a la Escuela de Electricidad y Mecánica, conocida como Ecole Violet, encontré en el patio un busto del héroe, que también había pasado por esas aulas. Para un niño extranjero el impacto emocional resultó inolvidable. A los ochenta años lo recuerdo como si fuera ayer.

Viví seis años a la sombra del Arco del Triunfo, en la Avenida Wagram. Allí aprendí, como simple caminante por los boulevares, a admirar los grandes ejes urbanísticos que combinan la topografía con la arquitectura y la vialidad. Aquella Plaza de la Estrella, en lo alto de una

suave colina, sigue siendo un lugar de profundo magnetismo en que el paisaje, obra de la naturaleza, y la arquitectura, obra del hombre, se unen en inmortal creación urbanística. A los 18 años, en 1930, viajé a Estados Unidos, donde me esperaba una larga tarea universitaria en las aulas y en la cátedra. Dejé París con pesar, tarareando aquella canción que Maurice Chevallier hizo famosa: "Adios París... ciudad ideal"

Pasados los años, he tenido otra experiencia que creo oportuno recordar. En mi niñez parisina pude captar el rencor, el sentido revanchista, la desconfianza que la guerra del 14 había dejado en Europa. Años más tarde, pasada ya la segunda experiencia bélica, volví a París y tuve la edificante experiencia de la gran rectificación europea. Los antiguos adversarios se habían reconciliado. Las ruinas estaban reconstruidas. La economía, que las contiendas internacionales afectaron tanto, se había recuperado. Un sentimiento de fecunda hermandad reina, ahora, en el continente de la inteligencia. Se impone, al fin, la mayor enseñanza de nuestro centenario colegio y de nuestra milenaria fe: ¡Paz en la Tierra!

Fernando BELAUNDE TERRY



Para un merecido descanso

En la mejor zona de Chosica, Carretera Central Km. 40.5

Celebre sus éxitos empresariales y disfrute días de sol, relax y comodidad.

- Alojamiento cómodo y moderno con habitaciones simples, dobles y familiares.
- Dos piscinas (una grande y otra para niños).
- Canchas deportivas, juegos recreativos.
- Restaurantes y bar.
- Salón de lectura.

Para sus reuniones de negocios, conferencias, CONTAMOS CON UN AMPLIO AUDITORIO.



- Av. Arequipa 3490 San Isidro Telf. 713070 - Fax 222494
- Calle 18 #116 Urb. Córpac San Isidro Telf. 400020



CHAN WAIY S.A.

Corredores de Seguros

Administración
Asesoría
Accidentes
Personales
Escolares
Automóviles
Incendio
Explosión
Terrorismo
Domiciliarias
Robo y/o Asaltos
Montaje de
Maquinaria
Roturas de
Maquinaria
Transporte
Cascos
Maritimos
Aéreos
Vida
Lucro Cesante
Responsabilidad
Civil

Stress por...

Elimínelo!

**con una póliza de VIDA
protegiendo a su FAMILIA
y a USTED en la 3a edad
es US \$.**

AV. PASEO DE LA REPUBLICA 5220 - OI. 201 - MIRAFLORES
LIMA, PERU - TELEFONO: 454478

IMPORTACIONES VIVANCO S.A

IMPORTADORES - DISTRIBUIDORES

Implementos de Seguridad y Protección Personal
de Optima Calidad

Representantes de:

AMERICAN OPTICAL, CABOT SAFETY CORPORATION Y ANSELL
EDMONT INDUSTRIAL Inc. U.S.A.

Respiradores
Anteojos
Protección de oídos

Guantes de diferentes
modelos de neoprene
y nitrilo

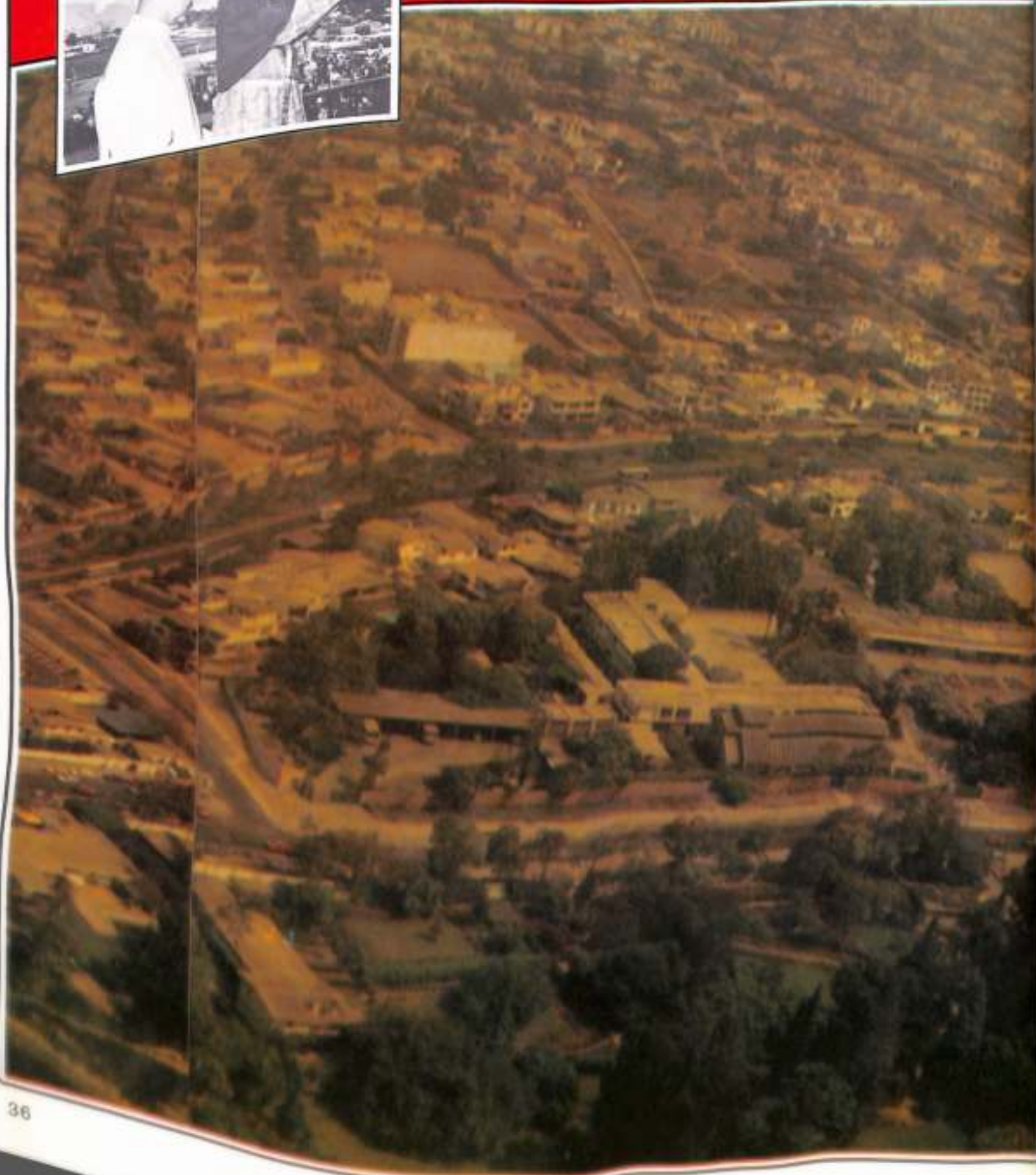
*Saludamos
al Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta"
y a la gran Familia Recoletana
por su Primer Centenario*

SALVADOR DALI 166
SAN BORJA - LIMA 41

TELF:
35-6175

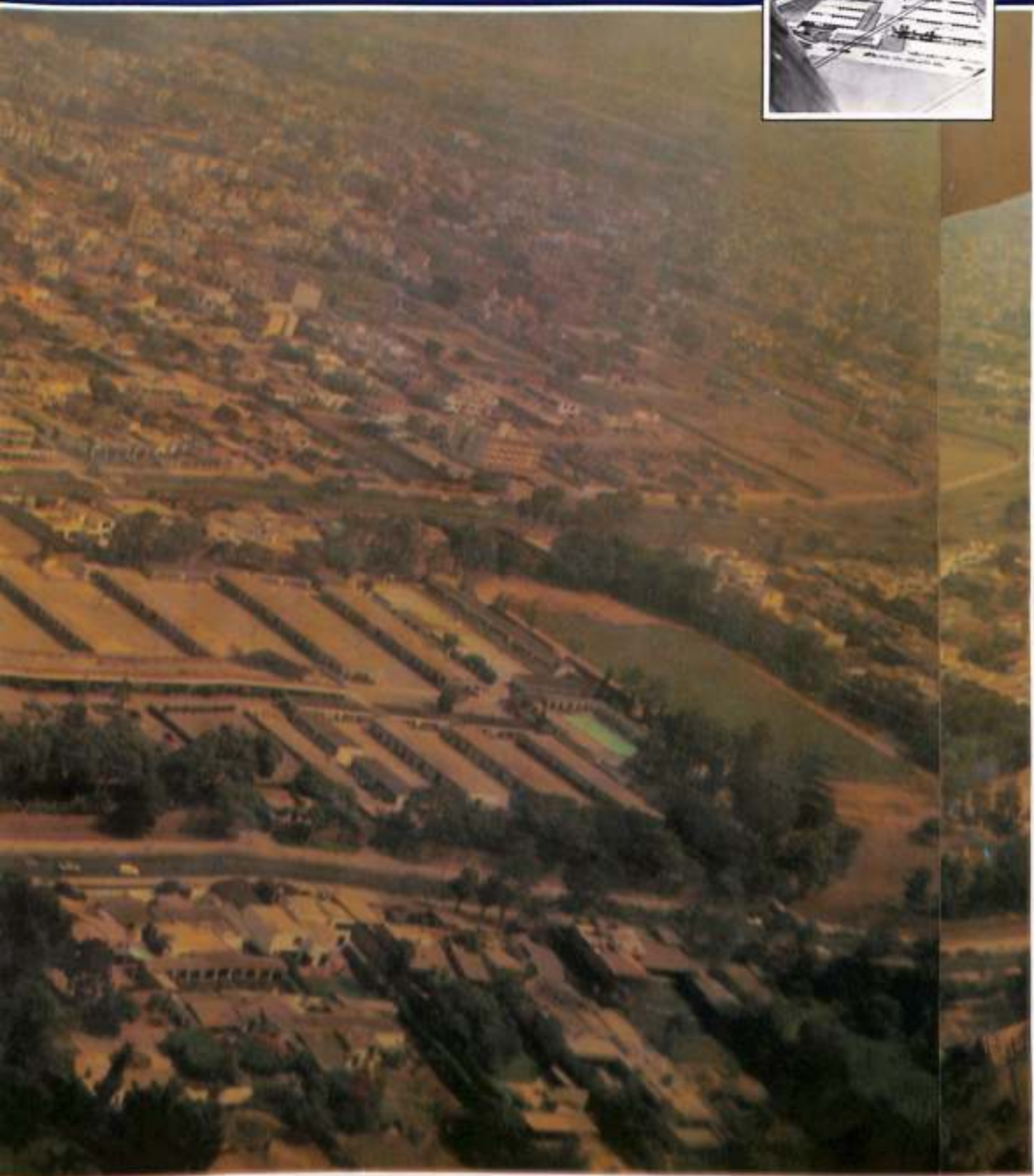
VISTA DEL COLEGIO DE LA RECO

a la izquierda el Sr. Cardenal bendiciendo



LETA TOMADA EL 18 DE ENERO DE 1993

la primera piedra; a la derecha: foto aérea de 1963



GALERIA DE PADRES DIRECTORES DEL COLEGIO

1893 - 1895
P. Engelberto Blum

1896 - 1902
P. Frezal Rigal

1903 - 1906
P. Cosme Llor

1907 - 1909
P. Florentino Prat

1910 - 1912
P. Cosme Llor

1913 - 1919
P. Florentino Prat

1920 - 1927
P. Jorge Dintilhac

1928 - 1934
P. Melchor Abautret

1935 - 1939
P. Arnel Le Borgne

1940 - 1945
P. Anastasio Pirión

1946 - 1951
P. Lázaro Rouy

1952 - 1954
P. Vicente de Paul
Inizan

1955 - 1963
P. Alfredo Kratz

1964 - 1966
P. Alberto Lanata

1967 - 1969
P. Hubert Lamsiens

1970 - 1983
P. Estanislao Kasprzak

1984 - 1991
P. Gastón Garatea
P. Estanislao Kasprzak

1992 - ...
P. Estanislao Kasprzak

1893 - 1993



P. Anastasio Pirión



P. Jorge Dintilhac



P. Lázaro Rouy



P. Engelberto Blum



P. Cosme Llor



P. Melchor Abautret



P. Vicente de P. Inizan



P. Frezal Rigal



P. Florentino Prat



P. Arnel Le Borgne



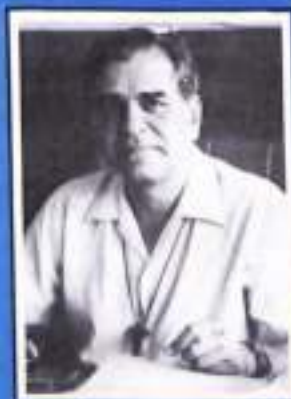
P. Alfredo Kratz



P. Alberto Lanata



P. Hubert Lamsiers



P. Gastón Garatea

P. Eustasio Kasprzak



Congregazione dei Sacri Cuori

Casa Generalizia

**CARTA DEL PADRE GENERAL
DE LA CONGREGACION SS.CC.**

Queridos amigos:

Es para mí una alegría el poder enviar este saludo a todos quienes participan en la celebración del Centenario del Colegio de los Sagrados Corazones (La Recoleta).

Deseo rendir homenaje, en espíritu de acción de gracias, a tantas personas que a lo largo de la vida de la Recoleta han hecho posible el desarrollo del Colegio hasta su estado actual. Pienso en la generosidad y en el sacrificio de los padres de familia, en la dedicación y preocupación de los profesores laicos y, por supuesto, en el compromiso lleno de fe de la comunidad de los Sagrados Corazones, todos ellos empeñados en preparar a la gente joven para asumir su rol en la sociedad, pero al mismo tiempo inspirarla para responder a la llamada al servicio que Cristo nos hace.

Una de las metas principales de nuestra Congregación, desde su mismo inicio, ha sido la educación cristiana de la juventud, buscando así hacer participar de nuestro espíritu congregacional a la gente joven a quien servimos. De nuestra fe en el amor misericordioso de Dios emana la cálida solicitud por las personas que caracteriza a nuestra comunidad. Se trata de un espíritu que parece muy apropiado en un mundo que se va despersonalizando y deshumanizando. Nuestro espíritu de familia nos hace sensibles al apostolado familiar. La vivencia de nuestra espiritualidad eucarística nos da un espíritu vivo y agradecido, invitándonos a crear comunidades sencillas, fraternas y solidarias con los marginados de la sociedad.

No me cabe duda de que el Colegio de la



Recoleta ha sido siempre capaz de participar ese mismo espíritu a sus alumnos, educándolos cabalmente, formando la totalidad de sus personas para enfrentar los desafíos de la vida. La calidad de sus egresados es la medida fundamental del éxito de todo instituto educacional. A lo largo de los años los egresados de la Recoleta han hecho una destacada contribución a la vida no sólo de Lima, sino de todo el país. No solamente han contribuido a la vida social, industrial y económica del Perú. Lo que es aún más importante, desde que existe la Recoleta como institución de enseñanza cristiana, ellos se han comprometido de diversos modos en la vida de la Iglesia, portando la fuerza del Evangelio a la sociedad, con el espíritu libertador de los Sagrados Corazones.

Doy gracias a Dios por todos ustedes, por todos quienes han estado de alguna manera ligados a la Recoleta. Con ocasión de esta feliz celebración de aniversario, agradezco a El por todas las bendiciones con que ha colmado al Colegio durante estos cien años de vida. Rezo para que cada uno de ustedes -alumnos, padres y apoderados, profesores, personal administrativo y de servicio, religiosos de los Sagrados Corazones, exalumnos y amigos todos del Colegio- puedan experimentar permanentemente el amor personal que Jesús les tiene en su corazón. Que María, con su fe y total entrega de sí misma, sea un modelo que los anime a proclamar alegremente la Buena Noticia de Jesucristo. Y que los Sagrados Corazones continúen bendiciendo a la Recoleta en los años venideros.

Patrick Bradley S.C.C.

**Fr. Patrick Bradley
Superior General**

Roma,
24 de diciembre de 1992.

EL NOMBRE DE LA RECOLETA

El nombre data del siglo XVII, en el lugar donde se encuentra actualmente la Parroquia de los Sagrados Corazones de la Recoleta.

Hace cerca de tres siglos y medio que los Padres Dominicos Recoletos en 1606 fundaron su casa e iglesia, en lo que fue una chacra que estaba en el callejón de Pachacámac.

EL NUEVO LOCAL DE LA RECOLETA

El nuevo local se construyó sobre el terreno que cubre un área de 74,260 m², en la Urbanización Monterrico del Distrito de La Molina, al pie del cerro Camacho y a 15 kilómetros del centro de Lima. De material noble, en él predomina el cemento, fierro y ladrillo; con un estilo de arquitectura de tipo moderno y diseño propio de local escolar, complementado con extensas áreas verdes de bellos jardines y frondosos árboles, que en conjunto presenta un aspecto imponente y agradable a la vista.

EL PLAN DE ESTUDIOS EXPERIMENTAL

Antes de implantarse el Plan Experimental en el Colegio de la Recoleta, las labores académicas de esta casa de estudios estuvieron regidas por los Planes y Programas convencionales, y aunque fueron convenientes, tuvieron que dar paso a los avances de la Pedagogía moderna.

Es así como en el año de 1965, el Plantel fue autorizado para desarrollar el

Fue el Provincial de la orden de Santo Domingo Fray Juan de Lorenzana quien inició estas obras, las mismas que quedaron terminadas en 1611. El local religioso, dependencia del Convento Grande de Santo Domingo, se llamó la Recoleta Dominica de la Bendita Santa María Magdalena. Esta casa servía de lugar de recogimiento era una especie de "recolectora" de fieles penitentes; de allí el nombre de RECOLETA. Que dicho sea de paso, en aquel local, además de

En la descripción de sus instalaciones que lucen un buen estado de conservación están: empezando por la entrada, la Capilla, de líneas sobrias, con su recinto de aire solemne que invita al encuentro con Dios; al costado izquierdo, el pabellón de los salones de IV y V de Secundaria, bien dispuestos e instalados en sus dos plantas; a la derecha, ocupando el centro del Plantel, el pabellón de Administración, donde se encuentra el Despacho del Padre Director, los departamentos de Secretaría, Contabilidad y Psicopedagogía, la Biblioteca, el Salón de Actos y la Sala de Profesores; en la parte interior del local, se hallan ubicados los pabellones correspondientes a los salones de clases de I a III

Plan de Estudios Experimental, mediante la Resolución Ministerial N° 2652 del 12 de junio del mismo año; a fin de aplicar nuevas técnicas tendientes al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje. En este cometido el mencionado Plan cumplió con los objetivos trazados, hasta operarse el cambio con el nuevo, que ha quedado establecido a partir de 1985.

El actual Plan Experimental ha sido aprobado por Resolución Ministerial N° 1488/84-ED, que incluye Programas de

Fray Juan de Lorenzana, también recibieron y se santificaron Fray Juan Masías y Fray Diego de Hojeda; siendo este último el autor del poema místico **La Cristiada**, considerada joya de la literatura virreinal.

Este Convento de refugio espiritual infaustamente desapareció al ser arrasado por un voraz incendio. Sólo quedó el nombre de la Recoleta ... hasta el día en que se hizo luz y camino a seguir en nuestro querido Colegio

Grados de Secundaria y de 1° a 6° Grados de Primaria, con sus respectivos patios y baños para alumnos como para alumnas; por el lado derecho y hacia el fondo, se puede contemplar el complejo deportivo que consta de piscina olímpica, canchas reglamentarias de basket, fútbol, pista de atletismo; además de otras instalaciones que sería largo de enumerar.

La estructura física descrita y todo lo que forma parte del establecimiento educacional es patrimonio de la Congregación de los Sagrados Corazones, que se gestó desde 1955 y se concretó en 1960 con el esfuerzo titánico de los Reverendos Padres Luciano Metzinger, Alfredo Kratz y Estanislao Kasprzak.

Estudios y Modelos organizacionales alternativos en Educación Primaria y Secundaria. En Primaria: con las asignaturas de Francés y Ciencias Naturales en los seis Grados; y, en Secundaria: con las asignaturas de Ciencias Naturales y Biología en I, II y III Grados, y Física y Química en IV y V Grados. Contando en su desarrollo con los recursos didácticos mejor implementados; como son los Laboratorios de Física, Química y Biología, las Salas de Computación y Mecanografía y los Talleres de Electricidad y Mecánica Automotriz.

LA COEDUCACION

En 1974, con el ingreso de 41 nuevas alumnas en el Primer Grado de Primaria, comenzó a funcionar la Coeducación en la Recoleta, impuesta por el Padre Estanislao. Y, continuó avanzando en los años siguientes según lo establecido en el cronograma propuesto.

En los educandos de ambos sexos se ha producido una mayor disposición de

ánimo para participar juntos en la formación educativa que reciben y, se ha afianzado el concepto de igualdad en los derechos y obligaciones que les corresponde. Actitudes positivas que concuerdan con las corrientes pedagógicas y psicológicas modernas que respaldan este régimen.

En esta línea ha proseguido el proceso su trayectoria, cumpliéndose en el '92 los 19 años de funcionamiento; rindiendo excelentes resultados. Son nueve las

promociones integradas por recoletanos y recoletanas que han egresado del Colegio hasta esta fecha.

Por ser el Colegio un centro educativo de reconocido prestigio en mérito a la calidad de su enseñanza, las matrículas se han mantenido siempre en una constante creciente; de allí que de los 823 alumnos matriculados en 1961, año a año han venido sobrepasando las cantidades hasta llegar a 1992 con 2,352 educandos; contándose entre ellos un apreciable número de becarios.

(viene de la pág. 31)

Farragut Souza P. Ivan
Fernández Barreda Diego
Fernandini Mario
Fernández Quiroz José
Garbaldi Mujica Enrique
Garro Juan Miguel
Gervasi Llaque César
González Figueroa Julio
Goytizolo Aramburú Daniel
Goytizolo de los R. Andrés
Gushiken Miyagui
Hayashida Hayashi Ricardo
Hernández Javier
Hilget Carlos
Khamura Fernando
Lustanas Mauricio
Lozada Mendivil Carlos
Lugo Julio César
Llaque Padilla Ezequiel
Marquina Díaz Javier
Mateos Javier
Medina Velásquez Alfredo
Mendieta Moncloa José
Mendoza Franco Luis
Mock Samanéz Enrique
Morales Acosta Marco
Olcese Angel
Pastor Chang Jorge
Pedraza de A. Octavio
Penny Puppo Michael
Polack Dworzak Eduardo
Rojas Adolfo
Rios Eduardo
Rodríguez Osorio Alvaro
Rubio Jaime
Sabogal Enrique
Sambucetti Yates Jorge
Sánchez Miñan Rafael
Sandoval Paris Guillermo
Santos Salazar José
Seiner Lizardo
Seseja Fabián
Stewart Garay Alberto
Talledo Carrasco Manuel
Tamini Julio
Torrejón Fajardo Félix
Torres Lloza Carlos
Ugarte Taboada José
Uzategui Martínez Luis
Vallejos Jorge Luis
Vargas Luis
Vargas Torres Miguel
Vegas Castañeda Felipe
Vegas José
Velásquez Francisco
Vera Luis
Vigil Vidal Jorge
Villagas Román Francisco
Yataco Elías Alberto
Zagarrá Ballón G. Martín
Zolezzi Lishella Luigi

PROMOCION 1980

Abugattas Jarule Mario
Aguero Barrón Rubén
Aguilar Arce Carlos
Aguilar Souza F. Anibal
Albornoz Arce Alberto
Alegria Varona Gonzalo
Andrade Musiris Néstor
Angel Montoya Jaime
Anselmi Samanéz Fernando
Antón de Mayolo Carlos
Apóstegui Castro Juan
Ara Gracey Luis Alberto
Artadi Salotti Alfonso
Arzubiaga I. Fernando
Bascombrío Juan Luis
Behroy Cornejo Arturo
Braga Lloza Dante
Bravo Velásquez Carlos
Buller Vizcaino Carlos
Busta Grande Fernando
Bustillos Tejada Luis
Caso Fuentes Pedro
Carrón Pareja Fernando

Carter Montaña Enrique
Correa Luna Juan
Champlin Loli Jimmy
Chávez Blancas Jorge
Chiara Rios Néstor
Chuyin Takagaki Pablo
Darc Musazzi Thierry
Del Campo Hohagen
Enrique
Del Castillo León Oscar
Deren Flores Carlos
Díaz Vázquez Javier
Espinosa Oné Alda
Farah Jarule David
Ferrari Iglesias Enrique
Fonseca de Rivero Aldo
Galantini Vignes José
Galván Docampo Juan C.
Gálvez Delgado Jaime
García Moreno David
García Puyal Johnny
Goytizolo A. Fernando
Granda Rubio Carlos
Guerra García C. Antenor
Guerra-García C. Hernando
Gushiken Miyagui Daniel
Helguero González Luis
Johnston de la Cuba César
Larragán Serrat Arturo
Lercari Carbone Renzo
Ludvik Hilgert Antenor
Lugón Caruli Alejandro
Macassi Lavander Sandro
Manrique Arana Hamán
Martelo Sario Marco A.
Martínez Mesinas Carlos
Mejías del Risco Ernesto
Mendoza Fernández Carlos
Mendoza Velarde Luis
Mock Fereyros Francisco
Olcese Chávez Julio
Olmos Kistner Enrique
Omori Mitumori Daniel
Pastor Chang Rafael
Paz Soldán G. Alfonso
Pedraza A. Gonzalo
Perrigo Espinoza Juan
Ponce Rigas Juan
Puga Panay Ricardo
Ramírez Navarro Gonzalo
Ramos Vera Tudela
Abraham
Reaño Vargas Guillermo
Revoredo Otayza Raito
Rivera S. Francisco
Salazar Soledad José
Santía Pascoe José
Serpa Coda Eduardo
Solari Gallano Giacomo
Tapia Castillo Fernando
Velschaga Raño Gonzalo
Yamakawa Nagatome
Gerardo
Yañez Mercado Jorge
Yépez Maldonado Manuel
Yong Latour Hugo
Zavallón Váñez Emilio
Zubiaga Velásquez Rendir

PROMOCION 1981

Achabal Navarro Tomás
Anderson P. Christian
Araña Bellido Alejandro
Arizmendi Otero Manuel
Barniches Menéndez
Carlos
Battistini Saco Raúl
Bautista Sánchez Juan
Block González Carlos
Boza Lloza Luis
Boza Rivero Julio
Cano Farreña Waldo
Carrón Pareja Eduardo
Casquero Cervero José
Castillo Freyre Mario

Cervantes Carbajal José
Céspedes Álvarez José
Cockburn Krumdieck Pablo
Corcuera Espejo Róger
Chávez Basagotia Luis
Chávez Monroy Manuel
Chiara Rios José A.
Del Aguilera Parra Luis
Del Castillo V. Aquiles
Del Río Rendón Víctor
Díaz Vicens Constantino
Elliott Wong Paul
Entrada Infantes Harry
Flores Bahamonde Miguel
Garay Tello Luis
Goytizolo Campos
Fernando
Goytizolo Aramburú Carlos
Guerrero Vargas Carlos
Guillén Flores Jorge
Guzmán Minaya José
Huerfano Acosta Augusto
Ishizawa Masuda Juan
Lock Flores Pablo
López Lavalle F. Carlos
López Pinedo Leoncio
López Suárez Carlos
Macara-Chivil H. Paul
Majul Majul Enrique
Medina Costa Gino
Mendoza Velarde Gino
Mondofredo Jordán Jaime
Mondofredo Saldaña Ezequiel
Morales Acosta Gonzalo
Morales Klinge Jaime
Morales-Macedo R. Luis
Morey Lindley Carlos
Muñoz Villegas José
Neyra Martín Víctor
Nomura Abe José E.
Novoa Puente A. Enrique
Peraña Meijer Daniel
Pérez Copello Pedro
Piaggio Rubatto Miguel
Rendón Montenegro Javier
Rivas Buss Uldarico
Rocha Fuentes Luis
Rodríguez C. Manuel
Rubio del Valle Javier
Salas Roncagliolo Edgar
Samanéz Bendeziú Jorge
Santos Salazar Luis
Sevilla Torres Luis
Sinki Higa Iván
Solano Ojasi José
Sologuren Chiappe Felipe
Suárez Cárdenas Carlos
Tagliabue Izquierdo Rinaldo
Tam Mátiga Jorge
Tarazona Viver Pablo
Tawnsend Jurado Rafael
Traugott Vázquez Mauricio
Tello Pisano Daniel
Venegas Ratto Juan
Yrivarren Padilla Oscar
Zagarrá Flores Sergio

PROMOCION 1982

Acha Pacheco Néstor
Aguirre Salmon Diego
Alayza de Lozada, Miguel
Alva Tamayo David
Albornoz Ocaña Alfredo
Angelos Mastucon Jack
Aparicio Zambrano Daniel
Araña F. D. Oscar
Arias Schreiber Ernesto
Augusto Shaw José
Batta Varillas José
Berdales Olivieri Luis
Battistini Saco Eduardo
Bergino Ise Luis
Bellido Ugarte José
Bisbal Cáceres Antonio
Borra Núñez Walter
Calle Quiroz Santiago
Cano Valencia Ricardo

Carrera la Rosa Jaime
Castro Carpio R. Jaime
Cariglia Marconi Giacomo
Chávez Blancas Edwin
Chueca Field Luis F.
Del Río Arrieta Miguel
Díaz Vicens Constantino
Elio James César
Escalante Ruiz Jorge
Eyzaguirre del Santé Aldo
Fabrega Chávez Vicente
Farro Chang David
Fernández G. Guillermo
Figueroa B. Ernesto
Galantini Vignes Luis
Gallies Lahaye Erick
Gálvez Kruger José
Manuel
Gamara Bozano Felipe
Gamara Roig Celso
García Godos R. Juan
García Ormae Alberto
Garbaldi M. Gian Carlo
Garro Gálvez Guillermo
Gómez Arrieta Enrique
Goytizolo Aramburú Luis
Guerra García C. Róger
Guerrero Orbeagoza Jaime
Guzmán Quesada Carlos
Guzmán Quesada César
Hayashida Hayashi Aldo
Hirahoka García Pedro
Inchaurregui Z. Juan
Javier Yañez Alex
Johnston de la C. Ronald
Lassus Luna Alfredo
Linares Prado Daniel
Llana Maura José
Lombardi Almonaci Guido
Maggiolo de la M. Fernando
Manategui Angulo Carlos
Marquina Díaz Juan
Martín Bejarano Jorge
Martínez Ramírez Arturo
Miró Quesada Salvador
Montoya Saldaña Oscar
Morales Chacón Miguel
Navarro Muñoz Emilio
Navarro Sánchez S. Jorge
Novoa Duarte Aldo
Núñez Torres Pedro
Olmos Elera Luis
Orezzoli Morgia Enrique
Orma Bendeziú Javier
Pajares Medina Jorge
Peraña Graciano
Quiroz Tirado Jaime
Ramírez Velasco Santiago
Ramón Mejía Javier
Reategui V. Eliseo
Rodríguez A. Roberto
Rodríguez V. Fernando
Rousse Heroguelia
Germán
Samanéz Bendeziú Miguel
Sánchez Pinto Luis
Serguen Hasker Jorge
Silva Silva Alberto
Soko Freund Miro
Solidoro Stopp César
Solís Fuster Francisco
Stocchi Valentín
Tschukame N. Ernesto
Van Oort Hamman
Christian
Vargas Galdós Jaime
Vázquez Montoya Leonel
Vázquez Vázquez Oscar
Vegas Torres Juan Pablo
Velásquez Fuentes Carlos
Verano Roul Pedro
Villacorta Memo José
Vitaluente Burón Edison
Villagas Paulin Alfredo
Waser Bazo Luis
Wilson Boasi Tomás
Yha Shimazaki Juan

PROMOCION 1983

Acosta Acholz David
Alvaro Chiappe Carlos
Angulo García René
Arévalo Villacorta Fidel
Arias Díaz Javier
Batta Varillas Felipe
Blondet Parisi Raúl
Botto Denegri César
Brain Authay Anel
Busta Grande Jorge Luis
Bustamante Piana Carlos
Carbajal G. Alejandro
Cárcano Romero Miguel
Casis Parach Jean Pierre
Castillo Rey Jorge
Castro Toro Moisés
Catanaro E. A. Sandro
Cockburn Krumdieck Miguel
Cones Quiroz Miguel
Cuadra Sánchez Raúl
Chávez Sánchez Pascual
Charut Gutiérrez Rafael
Debernardi Quintana Renzo
De la Fuente H. Sergio
Delorme Beltrán Juan
Deza Montoya Ernesto
Donayre Hoffman José C.
Escalante Ruiz Sergio
Escobar Ulloa Juan
Fernández Arce Jorge
Fort A. Jean Pierre
Fort Hurtado Guy
Galantini Andrade Mario
Galdós Ackermann Sergio
Gamio Alvarado Enrique
Garate Grao Carlos
García Ormae Manuel
Garland Gino Gerardo
Gavio S. Francisco
González Figueroa José
Grietz Cosser Christian
Guerra García C. Paulo
Guja Herrera Oscar
Guillén Garay Jorge
Ibañez Sobrevilla Rafael
Injoke del Portal José
Jiménez Mendoza Gustavo
Johnston de la C. William
Ladrón de Guevara Héctor
La Noire Campos Boris
La Rosa Sánchez Albitas
Lerosé Gómez Juan
Luna Baraza Oscar
Marique Bottger Martin
Masilla Nera Francisco
Massucco R. Frederick
Miranda Guanilo Germán
Moldauer Magli Javier
Mondofredo Jordán Luis
Morales González Ricardo
Mueller Tobias
Navarro Muñoz Miguel
Novoa Duarte Arturo
Novoa Duarte Fernando
Novoa Puente Amao Víctor
Ochoa Olivares Carlos
Olson Ravina Audun
Ordozco Ronsecco José Luis
Paseta Santana Belido
Pérez Araña Luis
Priest Vázquez C. Marcel
Quijandria F. Alvaro
Raño Ascenso Enrique
Reategui V. Daniel
Rivas Buss Jorge
Rodríguez Kadota Oscar
Rojas Delgado Jorge
Russo Caruli Oscar
Salgado Andrade Fernando
Salgado S. Víctor
Sánchez Urinaga Hugo
Silva Faedo Ricardo
Stewart Garay Davis
Suárez Vázquez Miguel
Vallejo Leigh César

Vallejo Leigh Luis
Velarde Magli Carlos
Weninger D. Gunther
Zetzel Dávila Alexander
Zibet García Omar
Zubeta Guimet Jorge

PROMOCION 1984

Abugattas Jarule Antonio
Acorredo Lescano Luis
Alarcón Icochea José E.
Alayza Tijero Héctor
Alegre Rosas Miguel
Alva Tamayo Alfonso
Anacleto Ornela Genaro
Angel Montoya Sandra
Aparicio Zambrano Luis
Araña Fernández D. Carlos
Arizmendi Otero Gustavo
Arroyo Cornejo José
Baidini Gurmovic Sergio
Barich Montes Tomás
Barco Acosta Lorraine
Barreto C. Ursula
Barrueta Pinto Erick
Bartra Carreño Jorge
Belandine Cornejo José
Belich Macedo Laura
Belich Macedo Lourdes
Botto Denegri Francisco
Caballero Flores Lourdes
Cantuarias S. María
Carrera la R. Carmen M.
Canelero Sánchez Olga
Carrón Pareja Jorge Luis
Castino Marmores Carlos
Castillo Camacho Juan
Castillo Ramos Alberto
Castro Cervero Jorge
Castro Toro Ursula
Castro Valencia José
Cenut Gamio Barty
Cauti Barrantes Daniel
Contreras Allinson María
Coppo Castillo Carlos
Córdova Ojeda Martín
Córdova Quintana Manuel
Connel Andriano Luis A.
Cuentas Martínez Jorge
Chávez Blancas Jacqueline
Dávila Calle Félix
Dávila Estrada Carlos
De Cárdenas G. Francisco
De Cárdenas M. Gabriela
Del Río Arrieta Enrique
Del Río P. Patricia
Del Aguilera Parra Alicia
Del Aguilera Parra Irma
De la Torre Jerónimo
Delgado Schaefer Alvaro
Díaz Donayre Luis Miguel
Díaz Lazo Róger
Díaz Ruiz Camelia
Díaz Tragedora Benjamín
Escalante Ruiz Daniel
Escalante S. Patricia
Escobar Ulloa Enrique
Esquivel P. del R. César
Falcón Flores Fernando
Farah Jarule Rafael
Flores Martín Manuel
Flores Quesada Raúl
Fort Meyer Angélica
García F. D. Pierre
Gervasi Llaque Luis F.
González del R. C. Luis
González Rosazza Germán
Guerrero Vargas Jorge
Guerrero Brings Rubén
Gutiérrez Bendeziú Luis
Guzmán Cáceres María T.
Hamann Llorina Max
Herrera Gálvez Dante
Herrera Gálvez José A.
Hoyos Muñoz José Carlos
Ikeda Tsukazaki Carlos

Inrta Gutiérrez José L.
Isaya Nishimura Pedro
Ishizawa Masuda Ignacio
Johnson Herrera Carlos
Klamura Oyama Ana
Ladrón de Guevara
Eduardo
Lazarte Salcedo Ernesto
León Cavassa Susana
Lescano Revellé Raquel
Livia Osorio Mayra
Lustosa Menéndez Jorge
Machicao Vera Víctor
Málaga Málaga Moisés
Maraví Falcón Angel
Martín Castañeda Luis
Martos Castañeda Carmen
Masa Paschira Renzo
Mato Mendoza Ramiro
Meja Morín Manuel
Mendivil Buraschi Alfredo
Mestrina Vivanco Gianina
Mesias S. Fernando
Mock Farreyros Francisco
Mock Samanez Jacqueline
Monsalve Zanetti Martín
Morales Vázquez Iván
Moreno Ochoa Teodoro
Moreno Saavedra María
Muñoz Videso Juan Carlos
Museo Lázaro Gianfranco
Nave Morón Jorge
Nera Ynesé Enrique
Núñez Torres Gabriel
Núñez Torres Juan
Olson Ravina Britta
Ortega Caballero Luis
Padilla Pérez René
Paihua Rodríguez Clara
Paredes Peñañal Jorge
Pereira-Lacaron B. Andrés
Patrón Torres Harry
Paz Soldán G. Eduardo
Peralta Melgar Alfredo
Pérez del Soler Ana María
Pérez-España P. Fernando
Posce Rigau Manuel
Prado Moscoso David
Prevost V. C. Ursula
Puente de la Mata Carlos
Quetzada Romero Oscar
Quijandria Díaz Benjamín
Quijandria F. Jaime
Quijandria Meyrán Manuel
Radonovic Müller Rade
Ramírez Prado Carlos
Ramírez Velasco Jorge
Ramos Gómez A. Claudio
Ramos González Hugo
Regal Trancón Carlos
Riviera Scaramatti Pablo
Riviera Vera Juan
Rodríguez Osorio Juan
Rojas Díaz Carlos
Rojas Delgado Raquel
Rojas González Luis A.
Salas Coronel Jorge
Salas Rojas Guillermo
Salcedo Ponzo de
L. Carmen
Sánchez Lozano Oscar
Sánchez Mitan Carlos
Santibáñez F. Javier
Serrilla Díaz Carmen
Silva Pardo Giorgio
Solano Ojái Juan
Storino Parisi Dominico
Storino Parisi Nicola
Tapia Castillo Juan C.
Torres Eyzaguirre Roberto
Torres Morales Carlos
Torres Perat Julio César
Tello Pizarro Livia
Turkowsky V. Alexis
Valdivia Carpio
Vega Castañeda Fernando
Villalobos Guerrero Jesús

Vilena Sarmiento Hernán
Zapata Delgado Jorge
Zapata Gavilano Julio C.
Zevallos Coli Leonardo

PROMOCION 1985

Abarzua Pérez Mónica
Aguilar Aroa Rafael
Alan Rodríguez Kitty
Amorós Figueroa Alonso
Anicama González Enrique
Antúnez de Mayolo Mónica
Arbiza Peralta Armando
Arquelles Camón Zoraya
Bálsoro Naupari Paul
Barbadillo Puente Pedro
Barrantes Guerrero Juan
Barrios Pihairo Lizbie
Barrueta Pinto Michael
Basurto Valverde Adolfo
Bazo Quintana Pedro
Betroy Corrajo Eduardo
Benavente Zavallos María
Berzán Rodríguez Pamela
Berenguel V. Rafael
Blackner Aroa Pamela
Block González Kazan
Boggio Alarzo Paola
Bravo Royal Luis
Bruno Crouillat Giuliana
Burstin Barazzani Ezra
Caballero Ponzo Alejandro
Cabreria Zegama César
Cárcamo Romero Milagros
Cárdenas del C. Herbert
Caro Valencia Mónica
Casablanca Vega Dayana
Casanova Gamara Carlos
Casajua Zavallos Juan
Casarotto C. Renzo
Casis Farach Giselle
Castañeda Encalada María
Castro Kanimoto Pedro
Castro Valencia Janos
Céspedes Álvarez Javier
Cimmino Medrano Renzo
Coloma Málaga Alfredo
Contreras Barbero José
Costa Reyes Manuel
Charón Gutiérrez Martí
Chávez Sánchez Tatiana
Dan Mazzi Paulo
De la Torre Acosta Nabor
Del Río Arieta Marco
Díaz Donyne Adriana
Echeandia Chiappe José
Encinas Rivadeneyra Percy
Escalante Schuler Miluka
Estrada Infantes Jaime
Fallaque Yauri Jenni E.
Fallaque Yauri Jenni A.
Faro Peña Elmer
Fajio Fajio María
Fernández Inacio Jorge
Fort Meyer María Elena
Flor Oliva Nora
Galdós Ackermann Claudio
Gandolfi C. Renato
García Grau Rafael
Gasco Quetzada Marisol
Gavito Sagastegui Marco
Gavira Camo Edmundo
Gimeno Hernández
Guinti Eguren Faustina
Godomar Rensón Miguel
Gómez Sini Ravina José
Guindán Llosa Carlos
Guerrero R. Ernesto
Hakler Correa Rafael
Heraud Golicochea Luis
Herrera Córdova Víctor
Herrera Ivánovic Daniel
Hinojosa Recuay Nora
Huertas Acosta Oscar
Huerta Olortegui Jaime
Hurtado Masciotti José

Hurtado Novoa José
Johnston de la Cuba Katia
Kanamori Watanabe César
Kitsurani Yoshimoto Elena
La Noire Campos Penny
Lazo Piccardi Julio
León Marín Sara
Lercari Carbone Marco
Le Roux Otero Silvia
Lizier Benavides José
López Suárez Herbert
Lustosa Menéndez Julio
Machicao Vera Rosa
Maesato Higa Marco
Mansilla Nera María
Matsuda Matayoshi Samuel
Medina Concha Carlos
Meja Coppo Yuri
Meja Morín Miguel
Mendoza Franco Francisco
Merino Tassara Nicolás
Monasterio Flores Manuel
Mortalevo Morales Alfonso
Montañas González Marco
Mubarak Zerene David
Muñoz Videso Claudia
Nagatome N. Enebán
Navas Checa María
Neyra Amado Fabio
Neyra Angeles Renato
Novoa Tello José
Ochoa Chávez Ana María
Olivos Vargas Fernando
Onchi Miura Oscar
Orbezo Gayoso María
Otero Heraud Carlos
Pacussich Z. Fabricio
Padilla Pérez Rosario
Paez Cárdenas Adriana
Pancorbo Ayala Haydee
Paredes Peñañal José
Paredes Vivas Patricia
Parodi Ortecho Jorge
Paseta Garrido L. Marco
Passano Oneto María
Patriño-Samudio B. Oswaldo
Patrón Torres Florimer
Pérez Arana Jaime
Perinango Beltrán Martín
Quetzada Romero Julio
Quijandria Díaz Rafael
Radonovic Müller Mike
Rado Sucro Jesús
Raez Scholz Gustavo
Ratto Vivanco César
Reategui Carrera Gladys
Reategui Villacorta Luis
Revoredo Palacios Abel
Ríos Berdezu Mario
Ríos Lituma Luis
Rivadeneira P. Víctor
Riviera Vega Jorge
Riverso Bardeles Luis
Rodríguez Cruz Manuel
Rodríguez Maldonado René
Rodríguez Osorio Rocio
Rojas Díaz Percy
Romero Chávez B. Silvio
Romero Hoyle Alfonso
Rossi Camariza Patricia
Rocas Molina Eduardo
Rocas Ruiz Fredy
Rubio Bowden Gonzalo
Saavedra Choque Roddy
Salas Roncagliolo Edgar
Salas Roncagliolo Ivonne
Salazar Luzula Katya
Sánchez Caballero Hernán
Sánchez Lozano José
Samer Lizanaga Karen
Shigekawa M. Eduardo
Silva Facho Magaly
Stiegler Sotomayor Karen
Solis Fuster César
Swaine Vega Luis
Tateana Velt Hilda
Tateana Velt José C.

Tomecilla U. Eduardo
Tomas Morales Silvia
Townsend Jurado Marco
Uchida Tokashiki Verónica
Uda Suenaga Claudia
Ugloff Arias Bruna
Unsega Cornejo Paola
Valderrama V. Fiorella
Valderrama Versano Rosella
Valencia Castro Julio
Van Oord Hamann Marie
Vargas Candi Patricia
Velásquez Reyes Carlos
Vidal Añares Norma
Villegas R. Sandra
Vivanco Núñez Isabel
Wong Alejos Rafael
Yañez Hera Róger
Yaya Espinoza Fernando
Ysuzqui Ríos Roberto
Zapata Salcedo Milagros
Zavala Carosio Héctor

PROMOCION 1986

Adán Ramírez Iris
Alarcón Santos Fernando
Alva de la Cuadra Luis
Alva Tamayo Delia
Alvarado-Ortiz B. Juan
Andrade Chirinos Yessica
Ansóni Samanez Hugo
Arbiza Peralta Renato
Aroni Fujimori Víctor
Avellano Salas Federico
Argüelles Camón Erick
Avila Traverso Mario
Bacigalupo G. Luigi
Baltin Buckley Eduardo
Baraybar G. Fernando
Bazo Quintana Rosa
Beltrán R. Liliana
Berdezu Mejía Karla
Berzán Rodríguez Claudia
Block González Nohah
Bramante Camacho
Miguel
Caballeros Peralta Mario
Calderón Manzanero
Werner
Cárdenas Mendiola Claudia
Carpio Ramírez Carlos
Casajua Zavallos María
Casalino Marreros Helmut
Castañeda Encalada María
Castillo Gutiérrez Derick
Cayo Benavides Raúl
Cervantes Galván Edisson
Cervi Gamió Claudia
Chang Rosas Karen
Chian Pow-San Rosa
De Albertis R. Sergio
Del Río Rendón Juan
Delgado Schambarger Carla
Daza Villalba Bruno
Díaz Ruiz María
Drago Salcedo Miguel
Escalante Schuler Luis
Espinel Blua Cynthia
Falcón Flores Rita
Faro Peña Cholly
Flores Céspedes Rosa
Gálvez Benbenuto Marlon
Gamara Bozano Olga
Gimeno Hernández Leonor
Gimeno Hernández Vicky
González Del Riego C. Rosa
Goytízolo A. Francisco
Gruber Huamán Catherine
Guerrero Orbezo Paul
Guevara Pihayro Ronnie
Guja Guerra Henri
Guinan Llosa José
Gutiérrez Alvarado María
Gutiérrez Berdezu Oscar
Guzmán Cárdenas María
Hoyos Cuello Hugo

Inchástegui Z. Luis
Inga Zapata Perú
Ivutic Rojas Patricia
Krebs Millares José
La Roux Otero Emilio
León Marín David
León Piqueras José
Liendo Cárdenas Manuel
Lituma Muñoz Luis
López Suárez Zanella
Luna Barraza Sandra
Llantoy Meza Julián
Martínez del Pozo Carlos
Matsuda M. Angélica
Medina Concha Ansgar
Meja Morín Miriam
Mendoza Valente Giancarlo
Miranda Gamara Rómulo
Mortalevo Morales Alfonso
Mubarak Zerene David
Muñoz Videso Claudia
Nagatome N. Enebán
Navas Checa María
Neyra Amado Fabio
Neyra Angeles Renato
Novoa Tello José
Ochoa Chávez Ana María
Olivos Vargas Fernando
Onchi Miura Oscar
Orbezo Gayoso María
Otero Heraud Carlos
Pacussich Z. Fabricio
Padilla Pérez Rosario
Paez Cárdenas Adriana
Pancorbo Ayala Haydee
Paredes Peñañal José
Paredes Vivas Patricia
Parodi Ortecho Jorge
Paseta Garrido L. Marco
Passano Oneto María
Patriño-Samudio B. Oswaldo
Patrón Torres Florimer
Pérez Arana Jaime
Perinango Beltrán Martín
Quetzada Romero Julio
Quijandria Díaz Rafael
Radonovic Müller Mike
Rado Sucro Jesús
Raez Scholz Gustavo
Ratto Vivanco César
Reategui Carrera Gladys
Reategui Villacorta Luis
Revoredo Palacios Abel
Ríos Berdezu Mario
Ríos Lituma Luis
Rivadeneira P. Víctor
Riviera Vega Jorge
Riverso Bardeles Luis
Rodríguez Cruz Manuel
Rodríguez Maldonado René
Rodríguez Osorio Rocio
Rojas Díaz Percy
Romero Chávez B. Silvio
Romero Hoyle Alfonso
Rossi Camariza Patricia
Rocas Molina Eduardo
Rocas Ruiz Fredy
Rubio Bowden Gonzalo
Saavedra Choque Roddy
Salas Roncagliolo Edgar
Salas Roncagliolo Ivonne
Salazar Luzula Katya
Sánchez Caballero Hernán
Sánchez Lozano José
Samer Lizanaga Karen
Shigekawa M. Eduardo
Silva Facho Magaly
Stiegler Sotomayor Karen
Solis Fuster César
Swaine Vega Luis
Tateana Velt Hilda
Tateana Velt José C.

Carlos
Willstater V. Patricia
Ynosue Oda Miriam
Zagastizabal León Cecilia
Zuñiga Fajardo José Luis

PROMOCION 1987

Abanto Fernández Ana
Abugetas Janete Katia
Alben Strohmeier Erika
Alben Strohmeier Ricardo
Alvarado Cutipa F. Germán
Alvarado-Ortiz B. Jorge
Anicama González Alvaro
Arana F. Dávila Eduardo
Avellano Salas Ana Sofía
Ariansen Salvaagno Jaime
Bautista Sánchez Carlos
Badoya Cervero Pablo
Benavente Cano Marco
Berdezu Orbezo Janet
Berrocal González María
Blanco Bernal Emilio
Bravo Caro Karina
Brush Barmode Luis F.
Bulter Vizcaino Jorge
Caballero Mazzini Jorge
Caba Vega José Antonio
Campos Lora Cordelia
Campos Pacheco Fernando
Canevaro Mosto Cecilia
Canevaro Mosto Alex
Carpio Ramírez José A.
Cernanza Sotomayor Rosa
Casarotto Caro Santiago
Casarotto C. Piero
Castillo Camacho Ada
Castro Kanimoto José Luis
Castro Toro Carlos
Cedón Caballero José
Coello Ricard Iván
Colichón Lindley Roberto
Concha Pierry Guillermo
Cornejo Perales Rosa
Costa Silva Marco Antonio
Chamby Melado Ilary
Chang Chu Jessica
Chang Chu Héctor
Chávez Benavides Gloria
Chávez Monroy Carola
Chia Wong César
De Souza Fereyra Jorge
Delgado S. Giannina
Delgado Scheele Elena
Delgado Seminario José
Díaz Tragedora José A.
Duffo Vera Enrique
Durand Marchese Mario
Elías Barrada David
Espinoza Huby Bruno
Escalante Ruiz Alvaro
Estela Saldaña José
Falcón Flores Celso
Felix Torres Rafael
Fernández Gamara José
Fernández Orrego Wilfredo
Fierovic Brush Branko
Flores Martín Alfredo
Flores Quetzada Mercedes
Fort Hurtado Marcel
Fukuda Murata Lily
Gallardo Córdova Rolando
Gálvez Santos Luis Miguel
Gamara Gamara César
García Grau Gonzalo
García E. Guillermo
Gau Chian Jorge
Ghilardi Campos Jeffrey
Gloria Gil Carla
Guinti Eguren Eduardo
Guevara Bringas Rafael
Guevara Pihayro Rommy
Guja Gutiérrez Rodolfo
Guzmán Cárdenas Julio
Guzmán Wong Gloria

(continúa en la pág. 44)

Lima, 18 de Enero de 1993.

Queridos hermanos recoletanos:



Este año 1993 es para nosotros, familia recoletana, un año de júbilo y de Acción de gracias. Festejamos 100 años de nuestro Colegio de la Recoleta.

Son 100 años de una labor educativa continua sin interrupciones, a pesar de una realidad política muy cambiante en nuestro Perú.

Son 100 años de crecimiento en cuanto a alumnado y cuerpo docente. Se pasó de un local pequeño en Plaza Francia, para uno más amplio y moderno en Monterrico. Se pasó de un colegio de varones a un colegio mixto.

Son 100 años de expansión de la Congregación desde el Colegio: se administró Parroquias en zonas populares, en Lima y provincias, se asumió la responsabilidad de la Prelatura de Ayaviri en Puno, la fundación de la Universidad Católica y de la Alianza Francesa, sin contar múltiples servicios

pastorales desde la fundación del movimiento Scout, el movimiento de acción católica (mundo obrero y universitario), pasando por trabajos en cárceles y derechos humanos.

Son 100 años de una presencia cada vez más significativa en el mundo político, intelectual y empresarial, y en el seno de nuestra Iglesia peruana, gracias al testimonio de los exalumnos.

Son 100 años de un trabajo cada vez más compartido entre los padres de la Congregación y los laicos profesores, padres de familia y exalumnos para profundizar cada vez más este espíritu SS.CC. de la familia recoletana al servicio de la Patria y de la Iglesia.

Como no dar gracias a Dios por esta vivencia de su amor entre nosotros, por la entrega de tantos hermanos nuestros (religiosos de los ss.cc., profesores,

padres de familia, exalumnos (as), alumnos (as)). Que estos festejos sean para profundizar nuestro espíritu de servicio y nuestro compromiso con la educación y con el Perú. Quizá ahora más que nunca, nuestra patria necesita de los recoletanos, que junto con otros, de buena voluntad, sean signo del amor de Dios a todos los hombres, construyendo una sociedad más justa, de paz y de vida en solidaridad con los pobres.

Recoletano y Recoletana, que Dios te bendiga y bendiga esta obra de educación.

Tu hermano en los SS.CC.


P. Juan Luis SCHUSTER, ss.cc.
SUPERIOR PROVINCIAL

CONGREGACION DE LOS SAGRADOS CORAZONES-BELEN
PROVINCIA DEL PERU

Al Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta"

En nombre de las Hermanas de los Sagrados Corazones de la Provincia del Perú, envío una sincera felicitación al querido Colegio de la Recoleta, por sus cien años de abnegada labor en bien de la juventud peruana.

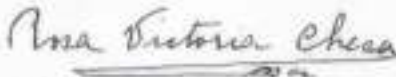
Muchas generaciones de alum-

nos que han pasado por sus aulas, han sido prestigiosos ciudadanos para honra de nuestra Patria.

Como miembros de una misma Congregación nos unimos de corazón en esta fecha memorable y hacemos votos por que continúen en su noble labor, de for-

mar hombres y mujeres que sean agentes de cambio en el Perú de hoy.

Con todo afecto en los SS.CC.


Sup. Provincial

Heraud Goicochea Andrés
Hernández P. María
Hidalgo Chávez Alberto
Higa Sakuda Enrique
Ibañez Sánchez Augusto
Ishizawa Higuchi Julio
Ishizawa Teru
Ivusic Rojas Iván
Joo Lecca Ricardo
Kitamura Oyama Alfredo
Kitsutani Yoshimoto Luis
Lastres Barrios Augusto
Larrea Marion Oscar
Livia Osorio Juan
Lopez Garrido Lecca José
Lozano Bailón Giuliana
Luna Segura Daniel
Llanos Cabanillas Beatriz
Martos Castañeda Néstor
Mendoza González Nancy
Mesarino Vivanco Gisella
Mezones Vega Manuel
Montgru Montalván
Monsalve Zanotti Ana
Monzón Moscoso Oscar
Mora Uriarte Jélica
Moraes Camillo Vilma
Moreno Ochoa Matilde
Muñoz-Najar M. Mauricio
Nakandakari Uchida
Connie
Navas Checa José
Noche Castellanos Carlos
Novaro González Gabriel
Novoa Tello Roberto
Núñez Portillo José A.
Olivas Márquez Alex
Omori Mitumori Ricardo
Palacios Boza Rosa
Paz Cárdenas Pablo
Paredes Mencia Jorge
Paredes Vera Jesús
Pereyra Yonamine Pablo
Perinango Beltrán Lázaro
Polastri Díaz Carlos
Portal Flores Alejandro
Prado Moscoso Carla
Prieto Duda María
Quijandría F. Gonzalo
Quimper Grau Rubén
Rios Alecci Rolando
Rios Alemán David
Rios Carranza Alberto
Rios-Pita Villar Esteban
Rivers López-Torres Diego
Rivers Vega Daniel
Rodríguez Kadota Liliana
Rodríguez Serrano César
Romero Carrillo Ana María
Rubio Limón Juan Carlos
Salas Rosell Lorette
Salas Valdivia Silvia
San Martín P. Alfredo
Sánchez Bravo Guillermo
Sánchez Lozano Mariela
Santos Castillo Nécora
Sarmiento Rodríguez Hilda
Savino Montero Luigi
Segovia Quiñonez Gabby
Silva Pacheco César
Silva Silva Alvaro
Skarborja Crespo Angela
Sobenes Dávila Ursula
Solimano Samitán Aldo
Stein Cárdenas Christian
Suñaga Mantilla
Johanna
Su Nobrega Roncal Roberto
Tenorio Nieto Ella
Tortorello G. Gian Marco
Toso Marchena Alfredo
Ugualti Ana Giuliana
Valencia Castro Nora
Vargas Gavetti Fabricio
Vasconcelos Pupp Daniel

Vásquez-Calcado Ana
Velazquez M. Guillermo
Venegas Ugaz Gunther
Verdeguer D'A. Francois
Vicente Guerrero Daniel
Villagarcía Rabanal Moisés
Vila-García V. Enrique
Villamonte Moncada Miriam
Villareal A. Federico
Villena Sarmiento Gunter
Yagui Tokashiki David
Ynoue Oda Karen
Zamora González Wilder
Zapata Ugstad César
Zúñiga Fajardo Pablo

PROMOCION 1988

Abugettas Abusada
Naguib
Acha Quimper Iván
Aicardo Cotrina Franklin
Alfaro Mendoza César
Alvarez Anaya Katherine
Antúnez de Mayolo Milada
Arayza Vidal Juan A.
Arce Castañeda Gloria
Arenas Taramona Ursula
Arianzén Salvagno Rafael
Artieda Anzures Rafael
Bailón Pereyra Carlos
Bedoya Cervera Juan
Bedoya Villena Luis
Bejar Lewis Pedro Pablo
Belido Jiménez Javier
Benavides Arica Gustavo
Bendezu Mejía Karina
Bernaldes Pérez María
Berrocal G. Vladimir
Blackner Arce Vanessa
Blas Escovedo Walter
Bonifaz Tagle Jélica
Borda Pérez-Albela David
Bravo Valásquez Christian
Bustamante Rodríguez Luis
Cáceres Bueno César
Cáceres Medina Mario
Cáceres Vidal Néstor
Campero Longa Genwer
Cámpora Panduro Carlo
Cantoni Briceño Rafael
Cantuarias S. Ximena
Cardich Fuster Marco
Carranza Budge Beatriz
Carranza S. Rolando
Carrasco Arce Luis
Carrasco Tapia Iván
Carrón Prado Jorge
Casarotto C. Quilo
Castillo Ramos Rosa
Collao Clavi Max
Concha Pierry Gonzalo
Córdova Pineda Daniel
Cortés Tanzone Lourdes
Corso Liza Ana María
Courtejoles H. Iván
Cruces Basso César
Chang Chu Javier
Chávez-Bravo Zavala Boris
Chichón Spray Ernesto
Chinen Takahashi Maemi
Chirinos Rosas Claudia
Chumbe Ferrar Enzo
Dávila Franco D. Enrique
De la Puente G. Edson
Delgado Palomino Hernán
Delgado Seminario Rosa
Devotto Garaycochea
Renzo
Díaz Dávila Patricia
Díaz Trigueros Taina
Durand Calderón Miguel
Falcón Altamirano Pedro
Fernández Garmara José
Fernández G. Roberto
Fernández Insúa Claudio
Flores Guizado Ana María

Flores Quispe Gloria
Feuda Murata Sofia
Gálvez Benvenuto Angel
García Benaducci Tulo
García Echevarría Marco
Gaviño Sagastegui Jaime
Gindick Silfuentes Enrique
González Paola
González Campos Marino
Grandez Oliva Alejandro
Grimaldos Rozzaa Jorge
Guevara Brings Ricardo
Guevara R. Ursula
Gutiérrez Alvarado Rocio
Gutiérrez Gómez Benjamin
Higa Tsukazan Ernesto
Hirakawa Sugajara Victor
Hurtado Novoa Rafael
Hurtado Valencia Tony
Ibañez Estrella José Luis
Ikeda Russell Miguel A.
Inga Zapata Libertad
Jhonston de la Cuba Carla
Jordán Castillo Jélica
Kalkowski Herrera
Carmen
La Hoz Castillo Fernando
Landáuzuri Wurst Alexander
Larrea Cornejo Angel
Lavi Lobatón Pedro
Lecaros Mora Juan Paul
Li Chu Ada Milagros
Lissia Carranza Stefano
Lituma Muñoz Sergio
Lock Lock Ann
Lozano Sanguinetti Diana
Lucar Cuculiza Hernán
Luna Díaz Mauricio
Lisbren Chávez Alejandro
Llanos Meza Máxima
Macara-Chivil H. Sergio
Machaca Bonifacio Jesús
Machaca Bonifacio José
Málaga Chocano Jorge
Maica de la Rosa Victor
Maica Múgica Luis
Malina Barrientos José
Manilla Falcón Victor
Martín Castañeda Cecilia
Matta Paschiera Aldo
Massuco Raworedo
Vicente
Medina Concha Edwin
Medina Delgado Carlos
Mengoni U. Sebastianino
Meza Galdós Fernando
Miyashiro W. Patricia
Mock Ferrayros Eduardo
Monteverde Buzio Javier
Moreno Gómeñez Vanessa
Morimoto Aida Omar
Muñoz Morales Mariela
Muñoz Villagas César
Muroy Yanciel Javier
Nakasato Yamakawa Jorge
Nava Medina Alberto
Navarro Díaz Gabriel
Neyra Urinaga Jaime
Neira Uyaso Carlos
Nizzen Coello Romina
Noche Castellanos Wendy
Núñez Torres Daniel
Oxatzi Valverde Hedda
Oxatzi Valverde Oscar
Olivos Vargas Gustavo
Olivos Vargas Rafael
Ortizana Vásquez Antonio
Ou Yang Chuen Paul
Pacausich Zanobini Marco
Palacios Boza Verónica
Palmar Bandales Christian
Palomino L. Giovanna
Paredes Angulo Gonzalo
Pareja Paz Enrique
Pastorino C. Franco
Parrón Torres Gaty
Paz González Doris

Paz Rojas Néstor
Petrozzi Pastor Mario
Polo Paredes José
Ponce Colomer Eduardo
Prado Moscoso Javier
Pu Loayza Zdenka
Quesada Romero Ana
Rabagui Medrano Alberto
Reinoso Prada José
Rivers Chang Maribel
Rodríguez Cruz Antonio
Rodríguez de Córdova Luz
Rodríguez de las C. Silvia
Rodríguez S. Margarita
Roig Lituma Antonio
Roncagliolo Vásquez Marco
Rosas Arroyo Paola
Rosas Ruiz Marcos
Rubin Plucker Juan
Ruiz Soldovilla Cecilia
Ruyfelaert Anaya Wilhelm
Saldana Nuñez Hernán
San Martín Piggio Alba
Santa Cruz M. Marcelino
Santiago Tucto Edmundo
Santome Rodríguez Carlos
Savino Montero Jean
Sifuentes M. Santiago
Sotelo del Carpio Carla
Sotomayor Vertiz Abdías
Taboada Barrancho Hugo
Takahashi Bancovitch Ivan
Tallera Moya José
Tarazona Ayin Ana
Tajada Vilón Milagros
Telleira Vellit Lucia
Tord Velasco Juan
Tomelilla U. Marcos
Torres Azabache Emma
Torres Azabache Luis
Torres Peral José
Torres Ramirez Manuel
Tortorello Gamboa Bruno
Tortorello Gamboa Frazie
Tragotera Miglieri Sergio
Tuesta García Lucas
Uchida Toma Jélica
Uchida Yagui Nancy
Valderrama Verano Olenka
Vásquez Montoya Jorge
Vega Briceño Luis
Valverde Echevaray José
Vélez Sichi Aldo
Vera Medina Jorge
Vergani Coello Raúl
Vergara López Roger
Vergara Oliveros Mónica
Victoria Urutia Rocio
Villalobos Arana Graciela
Villalobos Mori Rodolfo
Villalobos R. Jorge
Villagas Caballero Carmen
Vivanco Núñez Juan
Vivanco Núñez Patricia
Wakuna Cordero Federico
Yagui Tokashiki Samuel
Y. Sandoval Elizabeth
Yndigoyen Velasco Katya
Zariquey Faki Ricardo
Zola Benites Sandro

PROMOCION 1989

Abarca Manacho
Jacqueline
Abram Yong Rodolfo
Aicardo C. Eduardo
Agusta Enciso Jorge
Altamirano Paola
Almáncor García Jélica
Almáncor Luyo Eduardo
Alvarado Ortiz Blanco
Alvarez Córdova Carla
Arce Para Catharina
Arrasca Pedraza Mario
Ausejo de Román Abel
Bailin Buckley Javier

Banich Montes Erick
Baracco Acosta Renzo
Barnechea Méndez Daniel
Barraza Camacho Ursula
Barriga Ampuero Gustavo
Barneta Pinto Mark
Belevan R. Mariela
Bendezu Orbezo Cirio
Block González Nathali
Bravo Caro José Luis
Burgos Calenzani Juana
Caballero Ponce Fernando
Caba Vega Carla
Campodónico F. Carlos
Cárcamo Romero Gisela
Carmelino H. Gianpaulo
Casablanca Vega Jorge
Casajueva Z. Fernando
Castillo Valdez María E.
Castro Kamimoto Angélica
Cesare Ruiz Walter
Céspedes Montoya Silvia
Clement Veliz Bruselas
Cortés Quiroz Fernando
Cortés Quiroz José Luis
Costa Pineda Milagros
Chenochumbi Aroa Erick
Chávez Valdez Mariano
David Rivera Jorge
Dávila Blázquez Juan
De Cárdenas G. Antonio
De la Mata Saiz Angela
Delgado Paragulia Larry
Delgado Roberto
De Souza Ferreira Tatiana
Díaz Cabrera Mario
Díaz Donayre Liliana
Dupont Polar Raúl
Espejo Jara José Luis
Espinel Biza Carla
Esquivel Roca Milagros
Fallaque Yauri Carla
Félix Torres María
Figueroa Villegas Arturo
Fistovic Bush Mónica
Fort Valdez Augusto
Franciosi de A. Giancarlo
Gallardo C. Katherine
Gamara Fabiola
Gandolfi C. Orietta
Gastelú Balbín Jorge
Gonzaga Rodríguez Cinty
González García Ulises
González Aguayo Marco
González B. Arnaldo
González Clapham
Lucienne
Gruber Huamán Rosalinda
Guja Herrera José
Guzmán Wong Roberto
Hemera Ayala Tyler
Hemera Gálvez Rosana
Hidalgo Chávez Carmen
Huaytan Matafiana Iván
Hurtado Novoa Mauricio
Huruti Asato Claudia
Ikeda Aracho Néstor
Ikeda Vilchez Alberto
Inga Zapata Estela
Isaí Morales Luis
Ishizawa Higuchi Claudia
Izguirre Mendoza Nelly
Jave Gutiérrez Alberto
Jo Lee José Luis
Karamon Nishimura Daniel
Karamon N. Mariano
Kitsutani Y. Héctor
Konno Takayama Cynthia
Lamarque Padilla Karina
Landáuzuri Wurst William
La Noire Campos Michelle
La Rosa Cueva Reina
Lastres Barrios Bertha
Lecaros Mora Juan Pame
León Marín Julissa
Livia Osorio Iván
Lobstein Román Karen

Lozano Bailón Juan
Lucar Cuculiza Sandra
Luna Segura Cristian
Macassi Egoavil Adolfo
Madrid Velasco Angela
Magul Tuma Samir
Málaga Segura Karina
Marrou Fernández Iván
Masías Bedoya Mónica
Mesarino Vivanco Fernando
Miranda Perleche Omar
Montoya Gutiérrez Jorge
Monzón Moscoso Miguel
Mora Uriarte Mariano
Moraes Silva José
Moreno Bastante Eduardo
Muñoz Vildoso Luis
Mera Marquina Jorge
Nizzen Coello Giannina
Noé Chávez Raúl
Novoa Cain Mauricio
Olivas Márquez Mónica
Padacho López Mercedes
Paredes Vera Claudia
Parodi Ortecho Luis
Pastor López Carla
Pastorino C. Marcia
Pella Pierra Javier
Peñalosa Chang Miguel
Pérez Ch. Guillermina
Petrozzi Pastor Bruno
Petrozzi Pastor Renzo
Pimentel S. Elizabeth
Pita Luna Alicia
Pizarro González Karina
Ponce Gálvez Rolando
Quelopana Zapata Rosana
Ramírez Castillo Lurka
Ramírez Flomeneo Cecilia
Ramos Flores Sandra
Ramos Silva Patricia
Revoredo P. Giancarlo
Rivadeneira Palomino Sira
Rivasplata Casas Esther
Rivers López T. Silvia
Rivers Lopez Lorena
Rodríguez de C. Miguel
Saavedra Choque Karla
Saldana N. de la T. Oscar
Sanjhan Alfredo
Sánchez Monzón Erika
Sarmiento R. Claudia
Sifuentes M. Manuel
Simone Blondel Florencia
Sotil Gómez Manuel
Storino Paris Clara
Tam Málaga Darcy
Tambini Ariza Carlos
Torres Estrada Christian
Toso Marchena Luis
Uchida Miyagui Cecilia
Vega Briceño María
Vera Medina Jaime
Vergani Coello Francis
Vergara Olivos Zola
Wakabayashi Hanawa
Daniel
Westres Chavari Silvana
Yagui Tokashiki Yasmin
Yauri Vega Claudia
Zapata Delgado León David
Zanelli Zanelli Carolina
Zapata Delgado Héctor
Zapata Ugstad Ursula
Zúñiga Fajardo Victor

PROMOCION 1990

Abugettas Abusada Sergio
Acha Quimper Juan
Aicardo Cunningham Marco
Alva Tamayo Rodolfo
Apericio Zambrano Carlos
Apsa Moya Vidor
Arce Castañeda Elizabeth
Antoni Fujimori Claudio
Arrasca Pedraza Luis

Artieda Aramburu Ricardo
 Ausejo Castillo Carlos
 Avalos Serrano Carlos
 Balbín Calderón Natalia
 Barrientos G. Fitzgerald
 Barriga García Roberto
 Barnuea Vicente Cecilia
 Bayro Vázquez Alex
 Belido Jiménez Aida
 Bendeziú Mejía Juan
 Bendeziú Olmiano Oscar
 Berenguel V. Mauricio
 Bernal Villalta Patricia
 Bernal Villalta Silvia
 Blancas Castro Alvaro
 Blanco Bernal Julio
 Bravo Marín Carlos
 Borfeli M. Francisco
 Camp Angeli Werner
 Campana Medina Narda
 Canturini G. Fernando
 Cardich Fuster Jorge
 Carranza Budge Amelia
 Carrón Cabrejos Eliana
 Castañeda Choca Karina
 Castro Toro Claudia
 Céspedes Montoya Renzo
 Correa Veliz Felipe
 Courregelles H. Ursula
 Cruces Bossio Juliana
 Chang Way Bielinski Yick
 Chang Rosas Luis
 Chávez Tinto José
 Chávez Valdez Raúl
 Chichizola S. Gian Carlo
 Chinen Takahashi Kenjiro
 Chirinos Rosas Patricia
 Dávila Acevedo Isabel
 Dávila Calle Juan
 De la Mata Serz Cyndy
 De la Piedra Ch. Jéssica
 Delgado Palomino Inés
 Descalzo Flores José
 Díaz Ruiz Diego
 Durand Calderón Mario
 Escudero Vigil Luis
 Esquivel Perra Enrique
 Esquivel Roca María
 Fallaque Yauri Ricardo
 Farro Chang Meylin
 Faura Neyra Jorge
 Fernández Gutiérrez Mario
 Ferrucci Montoya Fionella
 Figueroa Solano Ramiro
 Franco Chu Rocío
 Fukuda Murata Katy
 Gálvan Bisco Franco
 Gálvez Aramburu José
 Gálvez La Haya María
 Gundick Silveiras Israel
 Gloria Gil Gisela
 González García Nicolée
 Goytendia Campos-Mirko
 Gino Díaz Leslie
 Guashikan Ganiku Ivette
 Gutiérrez Castañeda Norika
 Gutiérrez Vergara Antonina
 Gutiérrez Vergara Luis
 Hernández P. Susana
 Herrera Córdova Beatriz
 Higa Sakuda Carlos
 Homa Gálvez Manuel
 Huatuco Collantes Olga
 Ikeda Rosalí Pilar
 Jiménez Castro Jorge
 Kanashiro Inami Maritza
 La Hoz Castillo María
 Lescano Uriol Ubaldo
 Liceti Veliz Manuel
 Lissia Carranza Giancarlo
 Lisar Corvett Sergio
 Lozano Belón Carla
 Málaga Chocano Eduardo
 Málaga Segura Fernando
 Marroquín Sánchez María
 Martina Huapaya Vanessa
 Martínez Goyoneche Paola

Matos Mendoza Rodolfo
 Matthews Nagatome
 Andrew
 Medina Patriau Diego
 Munori W. Alberto
 Molina Viala Fernando
 Mongrut Montalván Javier
 Montani A. Giovanni
 Montes Guvín Luis
 Montoya Saldaña Silvia
 Morales Cáceres José
 Muente Torres Susana
 Murizaga Molina Eduardo
 Muñoz Morales Mónica
 Muñoz Vildoso Ana
 Naim González Eduardo
 Nava Medina Rafael
 Niezen Coello Carlos
 Núñez Carpio Roxana
 Núñez Pontillo Marcela
 Obando Valdivia Juan
 Onchi Miura Jéssica
 Oña Bendeziú Rafael
 Pacheco Rojas Carmen
 Pascussich Z. Claudio
 Palmer Bardiola Luis
 Pansel Buendía Paola
 Pasco Carrasco Karla
 Picaso Ramos Paola
 Puh Loayza Zejko
 Quelopana Salinas José
 Quijandria Maytán Juan
 Raetz Patricia Estebán
 Raicovi Natali Giancarlo
 Ramos Silva Paola
 Rendón Montenegro Miguel
 Rios Aleoche Francisco
 Rodríguez Dávila Carlos
 Rodríguez Dávila César
 Rodríguez Gamero César
 Rodríguez L. Carolyn
 Rodríguez M. Elizabeth
 Román Campos Henry
 Romero González Ana M.
 Rubin Pfucker Bárbara
 Ruyffelaert Anaya Karina
 Saenz Manrique Víctor
 Sales Roncagliolo Mariela
 Sánchez Lozano Aldo
 Sánchez Minan José
 San Martín P. Alejandro
 Sotelo Ch. Rodolfo
 Soto Laguerre Luis
 Suárez Chón Ana
 Suenaga Mannikya Felipe
 Sugahara Mitsuzuka Juan
 Taquiano Goshima Liliana
 Tassara Z. Giancarlo
 Teixeira Vell Carla
 Tejero Acha Diego
 Tello Pisano Nataly
 Toledo Artubara Fernando
 Torrelblanca P. María
 Torres Morales Rafael
 Torres Rotondo Carlos
 Tuesta Reategui Vicente
 Uchida Yagui Eduardo
 Ungaro Casanova Fabrizio
 Valdivia Miranda Jorge
 Vargas Buendía Roberto
 Vargas Machuca S. José
 Velázquez Lugón Sandra
 Venegas Ugaz Paolo
 Ventura Mantilla Piero
 Vergara López Aldo
 Vergara Oliveros José
 Villalobos R. Claudia
 Villalobos Mori Rafael
 Villarán del Risco César
 Whittembury Bianchi Bratzo
 Yáñez Maldonado Katya
 Zaniquely Fabry Alejandro
 Ziberte García Sharon

PROMOCION 1991

Acevedo Ferrandiz Aurilio

Acha Quimper Francisco
 Aguirre de la Cruz Javier
 Alarcón García Elizabeth
 Alvarado Cuitipa F. Sonia
 Alvarado Guarderas Mónica
 Alvarado-Ortiz B. María
 Arana Fernández O. Enrique
 Araujo Mayora Germán
 Araujo Mayora Hania
 Arbaiza Vidal Cristian
 Arieta Gallardo Röger
 Asta Galarza Luis
 Ausejo de Romafa Miguel
 Bardiola Gómez Carlos
 Barmachas Méndez Bárbara
 Bautista Sánchez César
 Benvenuto L. Guillermo
 Blacker Arce Tatiana
 Bonifaz Taglie Erick
 Borda Pérez-Abela Javier
 Bum Gamarra John
 Bum Gamarra Paul
 Caballero Paredes Silvana
 Cabanillas de la T. Rosa
 Camp Angeli Valerie
 Campodónico F. Eduardo
 Campos Schaff Juan
 Castillo Váidez Miluska
 Castro Cervero Fernando
 Castro Bello Silvia
 Clemente Veliz Franklin
 Closa Raffo Antonio
 Colchón Becerra Jaime
 Contreras Lozano Víctor
 Corcuera Espejo Magda
 Córdova Pinedo María
 Coronel Aníbal Rocío
 Costa Pineda Lilibeth
 Chang Chug James
 David Rivera Henry
 De la Flor Roggero Raúl
 Delgado Bravo Irma
 Delgado Bravo Wilson
 Delgado Paraguita Erika
 Delgado Vega Jorge
 Descalzo Pínez Rosalio
 Díaz Cabrera Silvia
 Díaz Dávila Miguel
 Díaz Lazo Jenny
 Durand Marchese María
 Elias Barreda Armando
 Eraso Barreda Armando
 Eraso Garrido Arturo
 Escalante Arce Adolfo
 Escudero Zapal César
 Espinoza Huby Rosa
 Farah Jarule Diego
 Farro Peña Omar
 Ferrucci Montoya Gabriela
 Fonseca Graeco Ricardo
 Fort Meyer Ricardo
 Fuentes Véliz Juan
 Fujimori Itzumi Miguel
 Gálvan Bisco Carlo
 Gálvez Benvenuto Fabrizio
 Gálvez Santos Fabiola
 Gamarra Medina Sandro
 Gaviria Carra Luis
 Gogin Fernández Roberto
 González Alva Denise
 González Velasco Claudia
 González Aguayo Gladys
 González Nolla Guillermo
 Granadino Cáceres Marco
 Guerra-García C. Alberto
 Guerra Reyes Lucía
 Hernández P. Mónica
 Higa Tsukazaki Ricardo
 Hirakawa Sugajara Tammy
 Joo Kiano Eva
 Jordán C. Christopher
 Kalinowski Herrera Juan
 Kramer Ramos Christian
 La Hoz Castillo María
 Larri Castañón Leonardo
 La Rosa Cueva Iván

León Marín Leonardo
 Linares Muñoz Jorge
 Lucar Cuatiza Susana
 Luza Soto Giselle
 Llanas Vertiz Mónica
 Maricorena R. Ahicis
 Martínez Goyoneche Pedro
 Martinot del Pozo Dunia
 Matthews N. Rosemarie
 Mazuelos Vizcarra Julio
 Mongrut Montalván Sonia
 Montero Leiva Roberto
 Morales Cáceres María
 Moreno Saavedra María
 Moriel Noblecilla Roberto
 Mou Honda Carlos
 Mou Honda Jorge
 Moya Pérez-Abela Ricardo
 Muroy Yancari José
 Nagatome N. Claudia
 Nakasato Yamakawa José
 Nakashima Bumester Julio
 Narvetti Cabrera Ettore
 Narvez Espinoza Víctor
 Nieto Arana Fionella
 Nizcan Coello Cecilia
 Novoa Cain Jonathan
 Olivos Vargas Ricardo
 Oneto Pérez A. Fionella
 Osorio Rubio Jorge
 Otya Fort Juan
 Ottone Gambini
 Palomino Limaylla Vanessa
 Pango Nazar Ada
 Pareja Paz Rocío
 Pastor López Erika
 Paz Chirinos Luisa
 Parata Memo Renato
 Petrozzi Pastor Franco
 Pineda Navarro Alicia
 Portocarrero G. Víctor
 Prieto Duclos Javier
 Quesada Ole Luis
 Quiroz González José
 Ramírez Barrientos Paola
 Reategui Medrano Gabriel
 Rios Vázquez Karla
 Rios Zavala Magaly
 Rivas Urbina Miguel
 Rivera Chang Magaly
 Rocca Vinicay Francisco
 Rodríguez S. Milagritos
 Rosas Ruiz Carla
 Saenz Manrique Gabry
 Salas Ruiz Caro Ana
 Saldarriaga Bancalari
 Sandoval Pinto José
 Sevilla Torres Jorge
 Sialer Chávez Salvador
 Sifuentes Montesinos Juan
 Sotelo Ch. América
 Sponza Tuesta Renzo
 Sponza Evans Ursula
 Tarazona Ayin Jorge
 Tenorio Nieto Sergio
 Ubequi Chanca Vanesa
 Ugaz Chuquisango José A.
 Valderama Verano Jeska
 Vázquez Montoya Liliana
 Vera Medina Adriana
 Vergara Coello Augusto
 Vientafio E. Franco
 Villalobos Arana Erika
 Villanueva Foner Miguel
 Villanueva Japp Erika
 Wakabayashi Harawa
 Peggi
 Whittembury B. Bratzo
 Whittembury Bianchi Renzo
 Yamakawa Nagatome Erika
 Zamora González Walter
 Zamudio Canales Carlos
 Zanelli Zanelli Giovanni
 Zavala Toro Enrique
 Zavala Minchola Omar

PROMOCION 1992

Aguilar Souza P. María
 Alayza Moncloa Alejandra
 Almeida Luyo Renzo
 Alvarado Guarderas Oscar
 Alvarado Marín Raúl
 Alvarado Ortiz B. María
 Alvarez Córdova Erika
 Aporta Candela Enrique
 Arroz Herán Roxana
 Arellano Bazán Miguel
 Arasco Pedraza Juana
 Arroyo López Luis
 Balazero Ponce René
 Balbín Buckley José
 Balbín Calderón Flor
 Barraza Camacho Marco
 Barreto Campodónico Luis
 Barnuea Vicente Nicolée
 Bazo Quintana Juan
 Benavides Arica Susana
 Bendeziú Orbezo Daniel
 Bendeziú Olmiano Sergio
 Bendeziú Robles Luis
 Bisbal Valdivia Juan
 Bojorquez Segura Jorge
 Budge Soriano Luis
 Caballero Paredes Gustavo
 Caballero Paredes Ramón
 Cabral Byrne Pablo
 Cabrera Rivas Walter
 Cadenillas Letzama Juan
 Campos Arias René
 Campos Lora Gonzalo
 Carbajal Pantoja Armando
 Cárcamo Romero Luis
 Cárdenas M. Consuelo
 Camelino Hurtado Sandro
 Carpio Ramírez Miguel
 Carrión Barbieri Edmundo
 Carrión Cabrejos Gisela
 Cervero Bello Oscar
 Ceruti Gamio Tobar
 Contreras Lozano Erick
 Cortés Quirós Cecilia
 Cortés Tarazona Hugo
 Chan Way Bielinski Annem
 Chávez Castro María
 Chávez Saavedra Carlos
 Chuquipiendo Arana José
 Dávila Acevedo Juan
 Delgado Bravo Miguel
 Delgado Sánchez Fernando
 Delgado Segura Jesús
 Dominguez Rangilo Hugo
 Dueñas Valdivia Lelia
 Enriquez Ponce Juliana
 Eraso Garrido Pablo
 Espinoza Bleuse Eric
 Espinoza Jiménez Gastón
 Felices Murrera Paola
 Fernández V. Gustavo
 Figueroa Solano Tania
 Figueroa Villegas Glenda
 Fiorini Talavera Mabelia
 Flores Rios Jorge
 Francia Arima Arturo
 Fujimori Higuchi Keko
 Gambini Fernández Juan
 Gil Ravina Gonzalo
 Giusti Egunen Mariana
 Glave Raggio Walter
 Godomar Taglie Karla
 Gómez Antera Raúl
 González Campos Marco
 González Clapham José
 Grimaldo Rosazza Willy
 Guillén Otya Alberto
 Hermosa Bocanegra Paulo
 Herrera V. Víctor
 Heyssen Pacheco Gisela
 Higinio Yigoyen Daniel
 Homa Gálvez Alberto
 Huambachano R. Consuelo
 Huambachano Rubiños
 Jaime

Huayna Arboleda Mariella
 Inchustegui Z. José
 Izquierdo La Noire César
 Jave Gutiérrez Paul
 Joo Kitano Hubert
 Kikutani Y. Raquel
 Lema Dodobera Noriko
 Linares Livia Oscar
 Linares Muñoz Gisela
 Linares Muñoz Iana
 Linares Nieto Christian
 Llerena Bermúdez Carlos
 López Garay María
 Mariategui S. Eloy
 Melgarejo Soto Iván
 Merino Mercado Luis
 Mikkelsen Ramella Lizet
 Mongrut Villegas Ursula
 Montes Guvín Miguel
 Morales Adams Röger
 Muelle Torres Jorge
 Nakasato Yamakawa Liliana
 Navarro Sánchez Gonzalo
 Navas Chico José
 Norel del Carpio Marco
 Novoa Duarte Alvaro
 Obando Valdivia Rodrigo
 Olasechea Trillos Roxana
 Olano Rojas César
 Olivos Vargas Alvaro
 Omori Miumori Eimy
 Orbezo Galloso Marco
 Ordóñez Ruiz Juan
 Ortiz Gómez S. Liliana
 Ozejo Muñoz Tatiana
 Pastor López Silvia
 Paz Casusol Carlos
 Pefaloza Rojas José
 Pimentel S. Roxana
 Pineda Navarro Erika
 Yáñez Adrianzen Raúl
 Portales Luna Widmark
 Portocarrero Guzmán
 Johan
 Raicovi Natali Liza
 Rios-Pita Villar Milagros
 Rivadeneyra P. María
 Rivas Urbina Samantha
 Rivera López-Torres María
 Rodríguez G. Christian
 Rojo Delgado Christian
 Romero González Carlos
 Romero Rodríguez Allan
 Rubin Pfucker Jaime
 Salazar Luzulia Lizardo
 Sánchez Caballero Karin
 Schroth Crovetto Avy
 Sialer Chávez Agustín
 Sialer Flores Juan
 Skratonja Crespo Ana
 Soriano Gracia César
 Takahashi B. Wendy
 Takano Goshima Ricardo
 Tassara Zévallos Luigi
 Tord Velasco Lorena
 Torrelblanca P. Miguel
 Torrecilla Uquiano Norika
 Torres Peral Jorge
 Tuesta Reategui Luis
 Tuesta Trejiers Sandro
 Uchida Mayguri Eidy
 Ungaro Casanova Röger
 Usarte Pomar Guiliana
 Valcárcel Ruiz Jorge
 Valdiviezo Cerma Pilar
 Vázquez Mendoza
 Fernando
 Vélizquez Pefaz Lorena
 Veliz Veliz Nancy
 Vergara Coello Dora
 Vientefio Q. Vladimir
 Villa-García M. Alberto
 Villalobos Mori Rubén
 Villanueva García Juan
 Yndigoyen Velasco Leslie
 Yonamine Day José

CIEN AÑOS DE "RECOLETA"

Unicamente he querido escribir unas líneas para expresar lo que siento como beneficiario de una educación que me ha permitido vivir con la frente alta.

Alfonso PANIZO ZARIQUIEY
Promoción 1951

La "Recoleta" cumple cien años de peruanidad, aniversario que sólo vivimos una vez. No podemos dejarlo pasar sin echar una mirada retrospectiva y analizar qué ha significado para nosotros vivir gran parte de nuestra niñez y juventud en las aulas del Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta", recibiendo de los Sacerdotes de la Congregación testimonio permanente de vida cristiana auténtica, junto con la instrucción académica que nos ha permitido desarrollar las diversas actividades, que a cada uno le ha tocado desempeñar en el transcurso de la vida.

Soy un integrante de la Promoción 1951, y como tal, siento que la experiencia más trascendente ha sido vivir bajo la influencia de un "espíritu recoletano", que nos lleva a continuar queriendo a nuestra "Alma Mater Fecunda", aun después de haber terminado la etapa de las aulas escolares.

En esos años, en el "Boletín Escolar Recoletano" había una sección que se llamaba "El aula no es una jaula", que era un poco la expresión del sentimiento de camaradería que nos fueron cincelandos en el corazón los Padres del colegio, el que quisiera recordar en esta oportunidad. Ese "espíritu" se refleja, por ejemplo, en el orgullo de ser RECOLETANO, de saberse parte de un grupo de personas que se formaron bajo la influencia de los miembros de una Congregación Religiosa empeñada en formar hombres que vivieran permanentemente en actitud de servicio, porque éste es a la larga, el

resultado de habernos enseñado a compartir alegrías y sinsabores, el acostumbrarnos a vivir con entusiasmo los triunfos deportivos del Colegio como si fuéramos nosotros mismos los que habíamos corrido más ligero, saltado más alto o más largo, encestado más veces o lanzado más lejos; los triunfos eran de todos y de cada uno, así como también aprendimos a compartir mejor, cuando, a pesar del esfuerzo, los resultados eran adversos.

En el Colegio fue donde más se encarnó el "amamos los unos a los otros" y, casi sin darnos cuenta, fuimos viviendo la experiencia recoletana aun fuera de las aulas. Este sentimiento llevó a los recoletanos a formar la "Asociación de Exalumnos Recoletanos", para seguir compartiendo la camaradería generosa que inculcaron en nosotros nuestros maestros, para ir participando del desarrollo de la vida de cada camarada y compartir, igual que en las lides deportivas, los triunfos y los tropiezos, cultivando el compañerismo auténtico que nos hace inflar el pecho cuando conocemos el éxito de algún recoletano, aún sin haber vivido juntos experiencias escolares generacionales; basta que sea un Recoletano. Han habido también ocasiones en las cuales ese mismo "espíritu recoletano" nos ha hecho acudir en auxilio de quien pasaba por un mal momento en la vida, apoyándolo en la forma que lo requiriera.

Hacer un recuento de los Padres de los Sagrados Corazones que nos dieron

testimonio de "hombría cristiana", nos produce un nudo en la garganta a los que dejamos las aulas del Colegio hace más de cuarenta años. Me precio de formar parte de la generación que recibió el testimonio de fe cristiana, de nobleza, de patriotismo y muchas otras virtudes, de sacerdotes como el Padre Lázaro Rouy, Profesor y Director del Colegio, Gran Señor, así, con letras mayúsculas, formador de Scouts con el Padre Gustavo. Un exalumno de la Promoción 1928, el Padre Gustavo Habersperger Fort, de quien guardo experiencias y enseñanzas imborrables, y me atrevo a afirmar que mucho de lo bueno que puede haber en el espíritu de nuestra generación, proviene del testimonio de este limeño, dedicado al Movimiento Scout, Director espiritual, que no sé de dónde encontraba el tiempo para dedicarse a cada uno de nosotros. El Padre Nicolás Bilger, que pretendía seriedad en sus clases, pero era el promotor de las carcajadas con los nombres estrambóticos que daba a los personajes de sus problemas de Matemáticas; el Padre Guenolé Louarn, estricto vigilante de nuestras palomilladas, caminando siempre ligero y poniendo las cosas en orden; el Padre Huberto de Meringo, alma extraordinariamente noble y buena a quien acudíamos cuando era necesario encontrar un defensor de causas perdidas, el que nos dio uno de los más grandes testimonios de bondad y comprensión; el Padre Urbano, Profesor de "Inglés difícil" de pronunciar; el Padre Josafat, polaco, fiato, sonriente, de gran puntería con la tiza lanzada a los distraídos; Anselmito, así llamé mi generación al Padre Anselmo Le Thiels, amante de la naturaleza y apañador de nuestras mataperradas; el Padre Plácido Ayala, español, amigo y paisano de mi abuelo Zariquiey, posiblemente responsable de una forma u otra de los recoletanos que llevamos ese apellido. En fin, sería muy largo referirme a todos pues en esa época, fueron varias decenas de sacerdotes que contribuyeron generosamente a nuestra formación, en el Colegio ubicado en la esquina de las avenidas Wilson y Uruguay, con un túnel que permitía llegar, sin salir a la calle, al Colegio antiguo donde residía parte de la Comunidad y a la Iglesia de la Recoleta de la Plaza Francia.

Muchos de estos sacerdotes habían servido en las fuerzas armadas de su patria o en la resistencia durante la guerra; casi todos habían cumplido en su país con el servicio militar y, probablemente el madurar su vocación religiosa junto con

las experiencias que vivieron en esas actividades, ayudó a que ejercieran con tanto empeño, con nosotros, su misión cristiana, en una forma que me atrevería a llamar "no convencional", en relación a los sistemas que pudieron haber aplicado otras Congregaciones educadoras.

A través de los años, he ido comprobando cómo, por ejemplo, las ideas de Vaticano II, Puebla y Medellín, ya eran norma de conducta para los recoletanos que fuimos formados por los sacerdotes de hábito blanco, quienes junto con instrucción de las materias académicas, nos enseñaron a vivir un cristianismo auténtico, encarnado, vital, compartido. Dentro de esta forma de encarar la vida, nos fueron inculcando el amor al Perú, a entregarnos sin limitaciones para lograr el bien común en esta patria que nos regaló Dios. De la realidad de esta entrega de los recoletanos por el Perú, hay testimonios que forman un interminable rosario de exalumnos que han servido en forma excepcional a la patria en casi todos los campos de la vida nacional y por más elevados que hayan sido los cargos que han ocupado, han sabido conservar los vínculos de siempre con la familia recoletana. Porque eso es lo que en realidad somos, una gran familia integrada por los miembros de la Congregación de los Sagrados Corazones; los Profesores, que a través de los años, han colaborado con la labor formadora de los Padres del Colegio; los exalumnos, muchos de los cuales son abuelos, padres, hijos o nietos de exalumnos; los Padres de Familia que han confiado la coeducación de sus hijos al Colegio y por último, sin que signifique menos en orden de importancia, los alumnos recoletanos, el "agua nueva en el cauce", que tiene sobre sus hombros juveniles la responsabilidad de mantener el "espíritu recoletano" que están recibiendo durante sus años de colegio y el cual, generaciones de recoletanos, durante CIENTO AÑOS, han mantenido incólume.

Son los alumnos quienes deben alimentar esta llama de fe y patriotismo que mantenemos los exalumnos que le cantamos al Colegio: *"Tradición, Patriotismo, Fe pura nos dista, y la Eterna Cultura y el amor al Deber y al Ideal. Alma Mater fecunda, querido colegio, te debo el privilegio de saber, de creer y triunfar"*. Cuando Mario Herrera Gray, exalumno de la Recoleta, escribió estos versos del Himno recoletano, expresó lo que realmente sentimos quienes hemos tenido el privilegio de estudiar en este colegio tan querido

y al que debemos tanto.

Sobre anécdotas ocurridas durante estos primeros cien años, se podrán escribir varios volúmenes, porque no se reducen únicamente a las que se han vivido durante la etapa escolar, sino que hay muchísimas más ocurridas en los ambientes de exalumnos después de dejar las aulas y relacionadas con el espíritu recoletano que siempre nos acompaña.

Acerca de la historia del Colegio, desde que el R.P. Engelberto Blum abriera sus puertas en 1893, han escrito y seguirán escribiendo, aquellos que tienen afán investigador y saben que la historia es la experiencia que nos permite mejorar cada día.

Unicamnete he querido escribir unas líneas para expresar lo que siento como beneficiario de una educación que me ha permitido vivir con la frente alta, que ha colaborado con la formación moral cristiana que me dieron mis padres y que pretendo dejar como la mejor herencia a mis hijos.

Soy un recoletano orgulloso de mi Colegio, que vivo sintiendo los éxitos y fracasos de quienes en diferentes etapas de estos cien años, recibieron el mismo espíritu que tuve la gracia de recibir en la Recoleta.

La Promoción 1951, aún para la época en que terminamos, fue poca numerosa; varios de sus integrantes se han adelantado en el viaje a la casa del Padre y, por mis compañeros de Promoción, con quienes compartí los momentos más gratos de la etapa escolar, con quienes me siento permanentemente unido a pesar de reunimos con menos frecuencia de la que quisiéramos para rememorar buenos tiempos y departir sobre nuestras actividades actuales, me he atrevido a escribir mi verdad recoletana con la esperanza de que quienes puedan dedicar un par de minutos a leerla, se sientan motivados a garabatear unos párrafos con motivo del Primer Centenario y se publiquen este año, en todos los medios de comunicación posible, notas que hagan saber y recordar que hay un Colegio donde una Congregación religiosa se empeña desde hace un siglo en formar en el Perú hombres y desde 1974, también mujeres que se sientan comprometidas con "Dios, la Patria y la Familia"; hombres que al salir del Colegio pongan en práctica las enseñanzas que crean el espíritu de la gran familia recoletana.

Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta"

Lima, 26 de Enero de 1993.

Me siento con la profunda satisfacción de saludar por su Centenario en nombre de los alumnos a la institución que me está forjando, que me da la oportunidad de desarrollar mis aptitudes.

Cuando pienso en mi Colegio, recuerdo varias imágenes que han ido marcando mi vida: son rostros, castigos, premios, bochornos, etc... Todo ello constituye un sinnúmero de sentimientos que van forjando a un hombre, ese hombre que va forjándose dentro de mí. Pues no cabe duda que si más tarde la Universidad me va a dar la carrera y con ello la forma de mantener a mi familia, el Colegio me está dando ahora la forma de querer a esta mi familia, me está enseñando la manera con que voy a mirar, encarar y solucionar los problemas que vengan y así poder mantener la felicidad en mi hogar.

Aparte de esto, están todas mis relaciones: amorosas, sociales, laborales. Las estoy desarrollando en el Colegio que resulta ser el lugar más importante en la vida de una persona de quince a dieciséis años de edad.

El Colegio, si bien no te va desarrollando como arquitecto, abogado, economista, doctor y todos los demás oficios, te va desarrollando eso sí como ser humano, como persona, como criatura racional, es decir lo más importante del ser humano.

Por todo esto, siento la importancia de la celebración del Centenario del Colegio. En ella se resalta la duración que ha tenido la Recoleta a través de los años. Esto es uno de los mayores indicativos de que mis padres, al colocarme en este Plantel, no erraron en su búsqueda de una buena formación.

Muchas gracias, Recoleta
con motivo de estos 100 años

Diego VELASCO D.
Promoción 1993

LAS ACTIVIDADES EXTRAPROGRAMATICAS

Preferentemente, se han desarrollado las actividades del Escultismo recoletano, como parte de la formación cristiana que reciben los alumnos. Con mucho entusiasmo han participado los niños y niñas en las ramas de la Tropa y en la Manada de Lobatos y Ardillas.

Entre las actividades destinadas a fomentar las aptitudes especiales de los educandos, se han cumplido a través de los clubes de Biología, Periodismo, Fotografía y Literatura.

LOS JUEGOS FLORALES

Con regularidad se vienen realizando todos los años los Juegos Florales de Primaria y Secundaria, excelentemente organizados por la Profesora Keyko Higa y el Profesor Pedro Martínez, respectivamente; concursando alumnas y alumnos en manifestaciones artísticas de: Creación Literaria, Declamación, Canto y Danzas. Las mismas que tienen su culminación en los Teatros Segura y del Colegio De Jesús.

En 1992, los concursantes triunfadores en declamación, canto y danzas de Primaria, actuaron en el Teatro Segura el día 3 de octubre, derrochando gracia y salero para el gusto de los espectadores. Y, de Secundaria en el Teatro del Colegio De Jesús el 31 del mismo mes, en el que ofrecieron los actores una función de admirable calidad histriónica.

LA ASOCIACION DE PADRES DE FAMILIA

Instituida por el Ministerio de Educación, ha realizado funciones de apoyo a la labor pedagógica del Colegio mediante sus Directivas, elegidas por el voto de los asociados. La que corresponde al período 1993-1994 ha entrado en funciones.

DIRECTIVA

Presidente : Pedro León Martínez
Vice-Presidente : Reynaldo Baldini O.
Secretario : Jaime León-Prado A.
Tesorero : René Mikkelsen
Ramírez

Pro-Secretario : Luis Pretell Sáenz

Pro-Tesorero : Marco Romo
Rodríguez

Vocales : Gianfranco
Bacigalupo G.
Ismael Cervantes
Castro
José Guima
Kobashigawa
José Perry Goschalk
Alfonso Urrutia
Ceruti

LA ASOCIACION DE EX-ALUMNOS

Entre los ex-alumnos hay una pléyade de valores consagrados que prestigian a la Recoleta; y, son ellos precisamente quienes constituyen la fuerza moral que mantiene en alto el espíritu recoletano. Pero, lo cierto es que todos sí merecen el aprecio, porque en el corazón de cada uno de los ex-alumnos existe un sentimiento de amor a su Alma Mater.

No cabe duda que en las celebraciones del Centenario del Colegio evocarán los mejores momentos que vivieron.

DIRECTIVA

Presidente : Ricardo Fort
Larcp
Vice-Presidente : Jorge Olaechea
Iglesias
Jorge Velauchaga
Miranda
Secretario General : Carlos Lozada
Secretario de Actas : Aldo Vega
Tesorero : Luis Manuel
Budge
Pro-Tesorero : Enrique Romero
Vocales : César Dávila
Enrique Alvarez-
Calderón
Adriana Díaz
Alejandra Alayza
Arturo Vidal
Layseca
Guillermo
Towsend
Enrique Ramírez
Ríoño
Félix Bravo
Hidalgo
Juan Teixeira
Rivarola
Alejandro Beuriza
Maisch
Ismael Otárola
Ambrosini
Ivo Paseta Santana

LAS REUNIONES PASTORALES

Se han llevado a cabo en el local del Colegio, en cada quincena de mes las reuniones pastorales con la participación de Profesores, a fin de enriquecer el espíritu con la Palabra de Dios; contando con el asesoramiento de los RR.PP. José Serrand, Marcos Le Page y Pablo Espinoza.

EL COLEGIO SS.CC. RECOLETA BAJO LA DIRECCION DEL P. ESTANISLAO KASPRZAK

En 1970, el Padre Estanislao se hizo cargo de la Dirección del Plantel, con reconocimiento oficial del Ministerio de Educación. A partir de este año, que significa, a no dudarlo, la iniciación de un mayor florecimiento para la Recoleta, impulsado por un extraordinario proceso de renovación e innovación pedagógica, que siguiendo su curso se consolida con resultados óptimos en el rendimiento de los alumnos. Tarea impuesta por la mano certera del Padre Estanislao, desde hace 23 años.

EL ASPECTO PEDAGOGICO

El Padre Estanislao le ha dado una nueva tónica a la labor educativa, con el principal ideal humanístico de formar al hombre desarrollando su personalidad con los valores morales e intelectuales más profundos, que los capacite para su plena realización.

En este sentido, la insistencia se basa en no descuidar la formación espiritual ni menos lo que corresponde a la intelectual.

En estudios donde los jóvenes ejercitan más la reflexión que el simple memorismo; estimulando su creatividad para producir ideas en vez de recibirlas. De modo que el educando piense que la finalidad de la enseñanza y del estudio no es la preparación para los exámenes, sino la consecuencia de su verdadera capacidad adquirida.

IMPORTANTES REFORMAS INTRODUCIDAS EN EL PLAN EXPERIMENTAL

Tomando en cuenta sólo las Asignaturas de Física, Química y Biología, Formación Laboral (Opciones) y Francés.

Física, Química y Biología

Con el afán de procurar que los alumnos afiancen sus conocimientos en las Asignaturas de Ciencias, ha logrado implementar los Laboratorios de Física, Química y Biología, con instrumental didáctico de excelente calidad. Los mismos que están considerados entre los mejores de su género a nivel de centros educativos de primera categoría.

Opciones de Formación Laboral

Con su criterio renovador, ante la necesidad de actualizar los Planes y Programas de acuerdo a la época en que se vive y, que además deben ser concordantes con los avances de la tecnología, el Padre Estanislao ha creado la opción de Computación; que suma a las ya existentes, como son las de Electrónica, Mecanografía, Inglés y Costura.

Idioma Francés

Considerando que la Recoleta fue fundada por los Religiosos-Sacerdotes de origen francés, igual que su Congregación; el Francés es el idioma oficial que se ha impuesto. En los últimos años se ha intensificado su estudio con más horas de clases para conseguir el mejor rendimiento de los estudiantes.

SACERDOTES QUE HAN DESTACADO POR SU CONTRIBUCION AL PRESTIGIO DE LA EDUCACION RECOLETANA EN LOS ULTIMOS 25 AÑOS

De quienes sólo nos permitimos mencionar sus nombres, por no caer en la irreverencia de reseñar en forma incompleta sus dotes personales y sus relevantes obras realizadas. En tanto, que si somos conscientes que todos ellos son ilustres motores que han dado lo mejor de su sabiduría y el ejemplo de sus excelsas virtudes.

R.P. Gregorio Baudouin
R.P. Armel Becquet
Mons. Luis Dalle
R.P. Gastón Garatea
R.P. Estanislao Kasprzak
R.P. Alfredo Kratz
R.P. Hubert Lanssiers
R.P. Pedro Le Coz
R.P. Marcos Le Pege
R.P. Alselmo Le Thieis
R.P. Huberto de Meringo
R.P. José Luis Ramírez
R.P. José Serrand
R.P. Alberto Skulimowsky
R.P. José Thomas
R.P. Hervé Thomazo

Una Mirada Cariñosa A mi Recoleta De Hoy

Lima, 01 de Febrero de 1993

Toda institución que ha recorrido 100 años tiene una tradición, tiene que detenerse un momento para autoevaluarse, debe responder a un serio examen de conciencia. La Recoleta más que cualquier otra institución se nutre de su pasado, se enorgullece de sus antecedentes, se complace en recordar a los que la forjaron... Nosotros, Recoletanos de hoy, somos fruto de los logros de nuestros hermanos mayores y al mismo tiempo miramos al futuro, ya quisiéramos ser del mañana...

El camino recorrido ha sido fructífero en prácticamente todos los ambientes de la realidad nacional: No pretendo evaluar los éxitos alcanzados, ni analizar las etapas tan distintas del pasado, ni detenerme en cada una de las tan numerosas personalidades recoletanas que marcaron la historia del Perú. Lo que deseo es compartir con ustedes la alegría de vivir la Recoleta tal como la veo hoy día.

No es perfecta (a veces nos complacemos en resaltar sus fallas o errores) pero es hermosa y todos la queremos.

No es un simple "colegio" como tantos otros: Quiere ser una familia, es decir un grupo humano solidario en el cual todos comparten penas y alegrías, se quieren y tienen características comunes.

No es sólo un centro de "enseñanza": no solamente proporciona conocimientos fríos, es y debe ser, "escuela de vida", aprendizaje integral de lo fecundo, formación integral en todos los aspectos de la vida.

RECOLETA es tu "casa", es decir un lugar donde uno se siente seguro, amparado, donde puede traducir sus inquietudes... donde uno se "retira" al término de una agotadora jornada.

RECOLETA es "motor" que te proporciona la energía que necesitas para trepar por las empinadas cuestas de una realidad que trata de dominarte y de



imponerte leyes que te debilitan.

RECOLETA es el hogar donde comparten mayores y menores, grandes y pequeños, alumnos y profesores, formadores y formandos, finalmente amigos con amigos, para recrear un ambiente especial que hace crecer el amor y madurar la presencia de un Dios Padre misericordioso.

RECOLETA es antes que todo un caminar juntos en presencia del Señor, un sentir profundo de nuestra pertenencia a "los Sagrados Corazones", una seguridad total del amor de Dios y un afán diario de cumplir lo que se espera de nosotros.

A los 100 años: Somos adultos, enfrentamos a la vida con la mirada clara, profunda, amplia, sin ingenuidad pero también sin sarcasmo.

Somos responsables de lo que ocurre a nuestro alrededor porque participamos activamente en la construcción de nuestro entorno.

Somos conscientes de todo lo que debemos a nuestros hermanos mayores y les estamos agradecidos.

Somos optimistas porque sabemos que somos capaces de vencer el caos, la violencia, la inseguridad que nos rodean.

Somos realistas y sabemos cuanto nos costará aportar algo de felicidad a un mundo que requiere de nosotros, sacrificios y desprendimiento.

En una palabra como en cien volúmenes impresos:

SOY ORGULLOSO DE SER
RECOLETANO

P. Estanislao Kasprzak M.
DIRECTOR

COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAZONES "RECOLETA" ... CIEN AÑOS



Las primeras alumnas recoletanas posando en el 1º Grado en 1974.

Zynhia de los Angeles BARRIOS ESCOBEDO

Siento infinita emoción ante el solo hecho de existir como parte de este tan amado Colegio, y más aún al traerle, en la celebración de su Centenario, el saludo correspondiente en nombre de las alumnas.

Cien años... Cien años que estas aulas, aquí o en el vetusto local de la Plaza Francia, vieron pasar mentes ávidas de conocimiento, corazones anhelantes de emociones. Cien años... de enseñanzas y de estudios, acompañados de leves temores desde los infantiles corazones, rápidamente convertidos en sólida confianza ante el horizonte de una guía fraterna. Cien años... de luchas inciertas de adolescentes espíritus, convertidas en firmes decisiones con nuevas ideas para un Perú mejor. Cien años... de recuerdos confundidos con ecos de voces que cual aves fugaces tal vez ya volaron al eterno azul.

¡Cien años! Mi ser trasciende fronteras de tiempo y espacio. Confundida, me hallo en un mundo que es y no es el mío, en aulas conocidas, en patios y corredores ya tantas veces andados, y veo con increíble nitidez rostros para mí desconocidos, como nombres de célebres personajes de nuestra actualidad.

Ansiosos mis oídos, escuchan las firmes y sólidas intervenciones de jóvenes serenos, que hoy cubiertas de plata sus sienes ostentas, al tomar importantes decisiones en altas esferas de la política, la literatura, la religión, el periodismo, la educación, las artes, las letras y las ciencias de nuestra amada patria.

Vehementes mis pupilas, observan cada rostro, grabando al detalle cada fracción, comparando aquellos rasgos, hoy de muchos tan cambiados, mas

sus ojos son los mismos, de mirada penetrante, dejando al descubierto un alma vehemente, en eterna búsqueda de la ansiada fórmula para llevar adelante grandes ideales que jamás han de cambiar.

Cien años... Mi mente lleva mi vida a viajar desde 1893. Con nitidez veo, no, me hallo entre aquellos pequeños, gozando sus emociones del primer día de clases. El panorama es conocido: tomados de la mano de mamá, empiezan el eterno recorrido de lo desconocido. Ansiedad, lágrimas, temores de niños. Sí, sólo varones, hoy de grises sienes algunos; otros, muchos, ya no están. Luego, risas, algarabía, confianza, estudios, concursos, juegos... Primera Comunión... Promoción ¡1900!

Mi mente, apasionada, sigue recorriendo, invisible, aulas, patios, corredores, oficinas. Allí están los grandes maestros, Sacerdotes que dejaron sus años, su vida, en aras de estudiantes extranjeros para ellos, porque sintieron amor y confianza en los niños y los jóvenes peruanos que gozamos su custodia y guía.

Siento por momentos la maravillosa ansiedad de quedarme detenida en un tiempo que no es el mío, tal es la vehemencia por el estudio que mi mente vislumbra. Pero llego a 1973, e instintivamente trato de dar confianza a las contadas niñas de esta primera Promoción mixta. Rostros tímidos en el regazo de mamá o sumergidos en el corazón de papá. Luego, ni modo, hay que quedarse. Las puedo ver, todas siempre unidas hasta 1984.

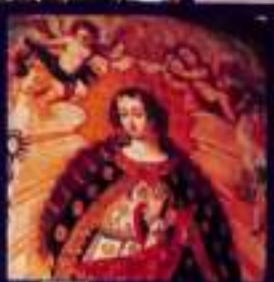
¡Qué emoción! ¡1984! ¡Soy yo! Allí... allí está mi mundo, mi espacio, mi tiempo, ¡mi Promoción!

Llegamos a 1993, y en un sueño, convertido en realidad, pasaron cien años. Ahora, a ti, Colegio amado, Sagrados Corazones Recoleta, portu Centenario, vaya el saludo de todas las alumnas que supiste y sabes sabiamente guiar, desde el primer momento en que las albergaste en tus aulas.

Saludo y agradecimiento a todos y a cada uno de los Sacerdotes extranjeros y peruanos que supieron confiar en nosotras. Gracias mil, santos Sacerdotes, que guían nuestra vida, que valoran lo poco o mucho que podemos dar de nosotras mismas. Gracias mil por hacernos sentir seres humanos con grandes perspectivas en el mundo que vivimos.

Saludo y agradecimiento a todos nuestros Maestros que desde el primer momento guiaron nuestra mente, haciendo desplegar nuestro intelecto, al asimilar conocimientos que nos convierten en personas útiles a nuestra sociedad. Gracias mil a todos y a cada uno de los miembros de nuestro Colegio.

Mi mente ansiosa a mi corazón comprende y no puede dejar de dar un mensaje a todos los niños y adolescentes de nuestro amado Colegio. El tiempo pasa, los años vuelan, los espacios cambian, los rostros lucen diferentes, los cabellos tiñen de plata, mas la mirada cristal del alma es la misma, inalterable a través del tiempo y del espacio. Conservemos nuestro corazón de niños, a través de los años. Qué en él queden por siempre grabados los conocimientos y sabios consejos que en el Colegio nos supieron brindar. Y sepámoslos distribuir con sabia ciencia al paso de la vida, en beneficio de nuestra Patria que tanto necesita de nosotros.



Dos mundos que se integran en un gran banco!

En el Banco Wiese se unen el maravilloso mundo del arte, de nuestra cultura, con el dinámico mundo de una banca eficiente, segura. Por algo, el WIESE... es el WIESE!



BANCO WIESE



para gente como usted.



ASOCIACION DEPORTIVA DE COLEGIOS RELIGIOSOS

ADECORE DEDICA SUS ACTIVIDADES DEL 93 Y SU PROGRAMA ANUAL EN HOMENAJE AL COLEGIO SS.CC. RECOLETA

Lima, 03 de enero de 1993.

RP. Estanislao Kasprzak, Director
Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta"

Me es honroso presentarle a Ud. y por su intermedio al Personal Docente y al Alumnado de la Recoleta, en nombre de la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos (ADECORE), mi más cordial mensaje de saludo y calurosa felicitación en el año en que ese gran Centro de cultura "Sagrados Corazones Recoleta" celebra sus Fiestas Jubilares con motivo de cumplir cien años de fundación.

En este apreciable lapso de tiempo, el Colegio de la Recoleta ha sabido conducir con singular brillo y eficiencia su abnegada misión educativa cristiana, forjando en sus claustros numerosas generaciones de alumnos que se han distinguido, como hombres de bien y profesionales eminentes, en el servicio a la Comunidad desde sus diversos estamentos, fruto de la labor silenciosa y profunda que los Padres de los Sagrados Corazones han llevado a cabo durante estos cien años.

En esta ocasión, me permito poner de relieve que hace exactamente treinta años, en 1963, el Colegio de la Recoleta ha sido uno de los siete Planteles fundadores de nuestra Asociación que cuenta en la actualidad con más de sesenta Centros Educativos Religiosos. Asimismo, Adecore agradece muy cordialmente a los Delegados de la Recoleta sus valiosos aportes en la conducción de la Institución, desde sus inicios y hasta la fecha, a través de los aspectos legales, técnicos y religiosos que permiten a la Asociación brindar los mejores servicios en la formación integral de sus millares

de educandos, dentro de los lineamientos de los valores humanos y cristianos.

Por ello, tengo el agrado de poner en su conocimiento que en la Jornada de diciembre último, la Asamblea de Delegados acordó, por unanimidad y en reconocimiento, dedicar las actividades de la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos (ADECORE) correspondientes al presente año 1993 y la portada del Programa que las presentará en detalle, en homenaje al Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta" con motivo de la celebración de su Primer Centenario.

En el desarrollo de estas actividades, damos la bienvenida a las Delegaciones, desde una década mixtas, que provengan de la Recoleta ofreciendo como siempre una magnífica presentación y comportamiento, distinguiéndose por su disciplina y su trato fraternal, meritoria actuación que honra al Plantel.

Aprovecho esta oportunidad para significarle el testimonio de mi consideración distinguida y aprecio particular.

P. Hervé THOMAZO
PRESIDENTE

EL DEPORTE EN LA RECOLETA

El Colegio de la Recoleta, con el apoyo de la Dirección, la preparación dada por técnicos especializados y el sacrificio de los padres de familia, participa en los diversos eventos deportivos organizados a nivel del Distrito por la Municipalidad de La Molina o los Colegios vecinos, y a nivel de Lima por la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos (Adecore).

En la actualidad presenta Delegaciones tanto de varones, al igual que en el pasado, como de damas, desde una decena de años. Los varones practican las disciplinas de Natación, Basket, Fútbol, Ajedrez, Tenis de Mesa, Volley y Atletismo. Las damas: Natación, Basket, Volley, Ajedrez, Tenis de Mesa, Gimnasia y Atletismo. Estos deportes están al alcance de todos debido a la subdivisión en categorías de acuerdo a las edades. De esta manera la Natación, el Basket, el Atletismo y la Gimnasia cuentan con cuatro categorías; mientras que el Volley, el Fútbol, el Ajedrez y el Tenis de Mesa se subdividen en tres categorías.

Quienes desean consolidarse en estas disciplinas tienen además de las clases de Educación Física los períodos interdiarios de entrenamientos específicos después del horario escolar. Allí es donde se van preparando las diversas Selecciones Recoletanas. Luego éstas participan con mucho entusiasmo en los eventos interescolares, lugares donde tienen la oportunidad de comprobar su nivel de preparación y, en algunos casos, descubrir sus habilidades excepcionales. Son también estos eventos los lugares de encuentro de los padres de familia que sacrifican su tiempo para alentar a sus hijos y prestar al equipo los servicios de la movilidad. Las angustias y las euforias de los partidos constituyen sin duda los momentos más tensos de sus vidas.

Con los aportes de grandes y chicos se ha visto en 1987 a la Delegación femenina de Minibasket representar, como equipo base, a la ciudad de Lima en el Nacional de Ica. En 1988, este mismo grupo representó al Perú en el encuentro internacional de México. En tiempos pasados, Gustavo Ocampo defendió los colores peruanos en los

Sudamericanos de Natación en el estilo Mariposa; Augusto León Piqueras se consagró en la disciplina del Atletismo en la prueba de Salto con Garrocha. Más recientemente, los hermanos Manuel y Alfredo Flores Martín salieron al extranjero, en representación nuestra, por el Tenis de Mesa. En la actualidad integran las Selecciones Peruanas de Basket y Fútbol, Sandro Mariátegui y Sandro Marrou, respectivamente. En 1992, Gustavo Suenaga el Atleta más joven del Panamericano Nikkei realizado en Argentina, después de haber campeón en lanzamiento de la Bala en el Nacional de Tacna. Y en disciplinas adicionales, son los mejores de nuestro medio a nivel escolar Giuliana Hernández, en Tenis y Carlos Alberto Esquivel, en Badminton, consagrado Bicampeón Panamericano de esta disciplina en noviembre último.

Cabe resaltar, más cerca a nosotros, los record actuales que ostentan nuestros Nadadores y Atletas dentro del medio altamente preparado de Adecore:

Sonia Munizaga
(I-B'91) 1'26.43" ... 100 m Pecho
Fernando Salgado
(I-A'80) 46.70m Jabalina 600 gr
(M-B'81) 52.36m Jabalina 600 gr
Gabriela De Cárdenas
(M-A'83) 59.97" 400 metros plan
Javier León Piqueras
(M-B'84) 3.40m Sal.c/. Garrocha
Javier Prado
(M-B'86) 11.11" 100 metros plan
(M-B'86) 6.40m Salto Largo
Fernando Málaga
(M-B'89) 36.80" 300 metros plan
Javier Alvarado
(I-B'89) 41.54" 300 metros plan
(I-B'89) 1'35.88" 600 metros plan
(I-B'89) 3'04.46" 1000 metros plan
(I-A'91) 1'28.63" 600 metros plan
(I-A'91) 3'27.18" 1200 metros plan
Gustavo Suenaga
(I-B'89) 11.40m Bala de 8 lb
(I-A'91) 15.27m Bala de 8 lb
Karella Agurto
(M-B'91) 10.64m Bala de 8 lb
(M-B'91) 30.84m Disco de 1 kg
(M-A'92) 37.74m Disco de 1 kg
Bratzo Witthembury
(M-A'91) 15.17m Bala de 12 lb
Pierre Courrejoles
(M-A'92) 50.36m Jabalina 800 gr
Henry Gibson
(I-A'91) 37.10" 300 metros plan
(M-B'92) 2.907 Pts Pentatlón



Ref: CONMEMORACION DEL CENTENARIO DEL COLEGIO

Lima, 20 de enero de 1993.

Rvdo. Padre Estanislao Kasprzak
Director del Colegio
de los SS. CC. Recoleta.

Tengo el agrado de dirigirla la presente para expresarle, en nombre y representación de los padres de familia del Colegio, nuestra más cordial felicitación con motivo de iniciarse la conmemoración del Centenario de la Recoleta, a cuya celebración nos sumamos con el mayor beneplácito, esperando que obtenga la prestancia que tan especial acontecimiento merece.

Estimo que la ocasión es propicia para reflexionar sobre la fecunda obra realizada por la Congregación de los Sagrados Corazones en beneficio de nuestra Patria a lo largo de este su primer siglo de labor educativa, cuyos frutos se reflejan claramente en la actuación pública de tantos recoletanos notables, no sólo gracias al elevado nivel de instrucción que ha caracterizado al sistema educativo de nuestro Colegio, sino por ese especial espíritu inculcado desde siempre a sus alumnos, en base a sólidos principios morales orientados a fortalecer los conceptos contenidos en el lema del Colegio: Dios-Patria-Familia.

Lo expresado me lleva, consecuentemente, a valerme de esta ocasión para expresarle el reconocimiento de los padres de familia, por el invaluable

ASOCIACION DE PADRES DE FAMILIA COLEGIO SS. CC. RECOLETA

Presidente:
Pedro León Martínez
Vice-Presidente:
Reynaldo Baldini G.
Secretario:
Jaime León-Prado A.
Tesorero:
René Mikkelsen Ramirez
Pro Secretario:
Luis Pretell Saenz
Pro Tesorero:
Marco Romo Rodríguez
Vocales:
Gianfranco Bacigalupo G.
Ismael Cervantes Castro
José Guima Kobashigawa
José Perry Goschalk
Alfonso Urrutia Ceruti

CONSEJO DE VIGILANCIA

Presidente:
Luis Ludowieg Figari
Secretario:
Guillermo Tamayo
Vocal:
Heinz Camp Loobes

caudal cultural y moral que el Colegio de la Recoleta otorga a nuestros hijos, manteniendo una tradición que permanece inalterable desde la fundación del colegio, como nos consta tanto a quienes tuvimos el privilegio de pasar por sus aulas como alumnos, como a quienes, sin ser exalumnos, han escogido a la Recoleta como centro de instrucción para sus hijos.

Por todo ello, al reiterarle nuestros agradecimientos y felicitaciones, hacemos votos por que la conmemoración del Centenario sea tan exitosa como el historial del Colegio para que de esa manera se inicie, con igual fortuna y para bien del país el nuevo ciclo que corresponde a la historia del segundo siglo recoletano que se está empezando a escribir desde ahora.

Sin otro particular me reitero de Ud.

Muy atentamente


PEDRO LEÓN MARTÍNEZ
Presidente

ORGANIZACION ESCOLAR

Desde 1970, a medida que se fueron incrementando las secciones, ante la creciente demanda de matrículas, el Plantel ha adoptado formas de organización indispensables para el correcto funcionamiento de las acciones educativas. Tomando de base lo que corresponde a los niveles, determinados por los siguientes cargos en 1992:

- Director General
- Directores de Primaria y Secundaria
- Directores de Estudios
- Jefes de Actividades
- Jefes de Orientación y Proyección Cristiana
- Jefe de Deportes, Recreación y Educación Física
- Coordinadores de Ciclo
- Coordinadores de Asignaturas
- Tutores y Sub-Tutores
- Consejeros de Aula

Religiosos-Sacerdotes en los Cargos Directivos:

En estos Cargos Directivos de mayor responsabilidad, han ejercido sus funciones los RR.PP. Estanislao Kasprzak, Director General del Plantel; Hubert Lanssiers, Director de Secundaria; Marcos Le Page, Coordinador del Ciclo III; José Serrand, Director de Primaria; Hervé Thomazo, Asesor del Boletín y Deportes; y, Pablo Espinoza, Jefe de Orientación y Proyección Cristiana y Coordinador de Religión.

Personal Docente

Sin tomar en cuenta a los Directivos Religiosos, desempeñaron su labor los Profesores civiles, con la especificación de cargos y asignaturas:

Félix Abarca Echevarría,
Profesor de Electricidad y Mecanografía;
Carmen Alcocén Vásquez Solís,
Profesora de Aula;
Sergio Angeles Herrera,
Tutor de Vº y Profesor de Literatura;
Sara Arboleda Huamán,
Consejera de Aula, Prof. de Geografía;
Eduardo Azañero Chalán,
Profesor de Música y Danzas;
Eva Báez Hernández,
Sub-Tutora, Consejera de Aula, Profesora de Física y Lógica;
Rossana Bábaro Naupari,
Sub-Tutora, Consejera de Aula, Profesora de Inglés y Educación Cívica

Max Bábaro Ordóñez,
Coordinador de Ciencias Naturales, Consejero de Aula, Profesor de Química y Ciencias Naturales;
Loréna Baudoin Ochoa,
Profesora de Francés;
Gloria Bazán Barraza,
Consejera de Aula y Profesora de Religión;
Amílcar Bellido Galiano,
Profesor de Aula;
Roxana Benavides Gallegos,
Profesora de Aula;
Martha Bendejú Vargas,
Profesora de Aula;
Isabel Bemuy Tamayo,
Profesora de Francés;
Marie-Thérèse Bleuse Pierson,
Profesora de Francés;
Dante Bracamonte Aoki,
Profesor de Educación Física;
María Teresa Brambilla González,
Psicóloga;
Giuliana Bruno Crousillat,
Profesora de Aula;
Alejandro Caballero Céspedes,
Profesor de Aula;
Agustín Camacho Alvarado,
Profesor de Aula;
Angélica Campodónico Pazos,
Profesora de Computación;
Flor de María Cepero,
Profesora de Costura;
Alfredo Céspedes García,
Consejero de Aula, Profesor de Historia del Perú e Historia Universal;
Nora Cohaila Salas,
Consejera de Aula, Profesora de Historia del Perú e Historia Universal;
María Inma Colomer Terrés,
Profesora de Francés;
Lily Cotrina Villón,
Profesora de Aula;
Mario Cubas Romero,
Profesor de Educación Artística;
Colette Chabonnel Pekarek,
Profesora de Francés;
Gladys Chávez Cáceda,
Profesora de Aula;
Gustavo Chávez Carlstedt,
Jefe de Deportes, Recreación y Educación Física;
Rosa Delgado Cucho,
Consejera de Aula y Profesora de Matemática;
Oumar Diallo,
Profesor de Francés;
Miguel Díaz Zafra,
Tutor de IVº y Profesor de Química;
Antonio Dolorier Carrera,
Coordinador de Formación Laboral,

CARGOS DESEMPEÑADOS DURANTE EL EJERCICIO DE 1992

Profesor de Inglés y Mecanografía;
Germaine Duthilleul Antúnez,
Profesora de Francés;
Renée Escobedo Bamberger,
Profesora destacada en el Departamento de Impresiones
Carmen Estrada Rodríguez,
Profesora de Aula;
Patricia Figueroa Graziani,
Profesora de Francés;
Victor Figueroa Sevillano,
Profesor de Aula;
Imelda Flores Lafitte,
Sub-Tutora, Consejera de Aula y Profesora de Lenguaje;
Lupe Flores Sánchez,
Profesora de Aula;
Olga Galarza Moyano,
Profesora de Aula;
Judith Gamero Valdivia,
Profesora de Matemática;
Ricardo Godefroy Rodríguez,
Consejero de Aula, Profesor de Geografía e Historia Universal;
Violeta Gonzáles Alocén,
Coordinadora de Ciclo y Profesora de Lenguaje;
Doris Gonzáles Alocén,
Tutora de 5º y Profesora de Religión;
Luis González del Riego Collomp,
Coordinador de Educación Cívica, Profesor de Religión y Educación Cívica;
Miriam Herrera Málaga,
Profesora de Aula;
Keyko Higa Uyehara,
Jefa de Actividades y Profesora de Ciencias Naturales;
Victor Huaranda Rivas,
Profesor de Inglés;
Francisco Javier Jara Vidal,
Tutor de 6º y Profesor de Aula;
Mónica La Rosa Baldeón,
Profesora de Aula;
Miguel Laca Hernández,
Profesor de Educación Física;
Magdalena Lao Mostaceros,
Profesora de Aula;
Marilú León Astete,
Directora de Estudios y Profesora de Lenguaje;
Marc Pierre Lobstein Rollot,
Profesor de Francés;
Ivonne Luzuía Wong,
Tutora de 3º Gr. y Profesora de Ciencias Sociales;
Isabel Maekawa Miyasato,
Tutora de 1º y Profesora de Ciencias Sociales;
Ruth Málaga Cazorla,
Profesora de Aula;

Elias Malnati Craff,
Consejero de Aula y Profesor de Religión;
Gabriel Manrique Giraldo,
Profesor destacado en el Departamento de Impresiones;
Oscar Martínez Alcalá,
Profesor de Inglés;
Pedro Martínez Moreno,
Jefe de Actividades y Profesor de Matemática;
Simón Méndez Paz,
Tutor de II^º y Profesor de Lenguaje;
Victorio Mendoza Gutiérrez,
Profesor de Ciencias Naturales y Biología;
Rosa Miyahira Yoshida,
Profesora de Aula;
Perla Montalvo Sánchez,
Profesora de Aula;
María Esther Montes Arzubialde,
Profesora de Aula;
Carlos Morales Chora,
Profesor de Computación, Ciencias Naturales y Consejero de Aula;
Jorge Morales Felipe,
Profesor de Educación Cívica y Economía Política;
Teodolfo Moreno Alfaro,
Coordinador de Matemática, Consejero de Aula y Profesor de Matemática;
Verónica Mostajo Vallenar,
Tutora de 4^º y Profesora de Ciencias Sociales;
Atilio Núñez Vásquez,
Coordinador de Educación Física y Profesor de Educación Física;
César Oblitas Chávez,
Consejero de Aula y Prof. de Matemática;
Carolina Olano Vargas,
Profesora de Aula;
Pamela Olano Vargas,
Sub-Tutora, Consejera de Aula y Profesora de Historia del Perú;
Michele Olin Olin,
Profesora de Francés;
Alberto Orbegoza Chilmaza,
Profesor de Música y Danzas;
Harry Patrón Torres,
Profesor de Religión;
Elisa Pérez Paredes,
Consejera de Aula y Profesora de Historia del Perú;
José Pineda Rubiños,
Consejero de Aula, Profesor de Física, Química y Ciencias Naturales y Biología;
Franklin Portales Dávila,
Tutor de III^º y Profesor de Lenguaje;
María Inés Prado Vargas Machuca,
Profesora de Historia del Perú;
Hernán Prieto Alcon,

Profesor de Electricidad, Mecánica y Mecanografía;
Marie Claude Prouve Ducouvent,
Profesora de Francés;
Macedonio Quispe Rojas,
Profesor destacado en la Biblioteca;
Luz Ramírez Ojeda,
Consejera de Aula y Profesora de Lenguaje;
Cecilia Riva Gonzáles,
Profesora de Aula;
Rogelio Rivas Zenteno,
Profesor de Inglés;
Nancy Rodas Begazo,
Profesora de Educación Física;
Rosa Rodríguez Chaves,
Profesora de Aula;
Rosa Rodríguez Luna,
Profesora de Aula;
César Rodríguez Villalobos,
Tutor de I^º, Prof. de Historia del Perú en el Proceso americano y Mundial y, Educación Cívica;
Carmen Ruelas Saavedra,
Profesora de Aula;
Nancy Ruiz Rubio,
Profesora de Aula;
Edilberto Saavedra Aleman,
Consejero de Aula y Profesor de Lenguaje;
Marco Salazar Egúisquiza,
Profesor de Educación Física;
Edgardo Sarmiento Llamas,
Director de Estudios, Coordinador de III^º Ciclo y Profesor de Matemática;
Rosa Segura Espinoza,
Profesora de Aula;
Teresa Solé Alabart,
Psicóloga;
Luisa Tello Deza,
Profesora de Aula;
Talhía Terán Tataje,
Profesora de Francés;
Margarita Teruya Teruya,
Tutora de 2^º y Profesora de Ciencias Sociales;
Elena Tsuchiya Togashi,
Profesora de Aula;
Julio Valencia Albújar,
Profesor de Matemática;
Juana Valenzuela Gamarra,
Psicóloga;
Carlos Valiente Sialer,
Coordinador de Literatura y Lenguaje,
Consejero de Aula, Profesor de Literatura y Prácticas de Lectura;
Aracelly Vergara Quintana,
Consejera de Aula y Profesora de Lenguaje;
Rocio Villegas Talavera,
Profesora de Francés;
Augusto Welsch Moreno,
Coordinador y Profesor de Francés;

Joaquina Zambrano Almeida,
Profesora de Educación Física;
Elizabeth Zapata Jasahui,
Sub-Tutora, Consejera de Aula y Profesora de Francés;
Humberto Zapata Jasahui,
Profesor de Francés;
Julia Zimmermann Villagra,
Profesora de Aula; y
Edwin Zorrilla Huamán,
Profesor de Matemática.

Personal Administrativo

El Personal Administrativo ha prestado servicios de apoyo a la labor pedagógica a través de los Departamentos de Secretaría, Contabilidad, Psicopedagogía, Impresiones, Enfermería, Biblioteca y Secretarías de Primaria y Secundaria.

Dicho Personal estuvo constituido por los empleados: Gloria Castañeda Rojas, Juan Castro Castro, Zoila Dávila Mera, Zenaida De la Cruz García, Isabel Díaz Romero, Susana Díaz Romero, Hildebrando Grández Mori, Alejandro Hernández Marcos, Teófilo L. Larrea, Toribio Menacho Angeles, Rosa Panaito Panduro, Nelly Quiñones Santiago, Vicky Román Campos, Henry Román Quea, Rodrigo Romo Ponce, Lucy Sánchez Correa, Germán Trujillo López, Amparo Vignes Rodríguez y Lucrecia Yauri Chávez.

Personal de Servicio y Mantenimiento

Para las labores de limpieza, jardinería, transporte y mantenimiento, el Personal lo integraron los siguientes servidores: Luis Aranguena Huaracaya, Isauro Blanco Flores, Epifania Calero Magarino, Miguel Calero Magarino, Rubén Canchumanya Ruiz, Leonardo Congacha Cure, Faustino Enríquez Infanson, Juan Espinoza Ochoa, Alberto Fernández Espinoza, Serapio Flores Barzola, Florentino Flores Mendoza, Gregorio Flores Mendoza, Mayolo Grández Mori, Héctor Herrera Díaz, Guillermo Herrera Vicente, Victoria Huaccache Flores, Marcelino Huaccache Paredes, Honorato Huamani Hilario, Telésforo Laymi Cotti, Delicia López López, Alejandro Medina Torbisco, Saturnino Paredes Cuba, Jesús Paredes Romero, Luis Patrón Barrera, Aurelio Quispe Guillén, Lucio Quispe Palomino, Manuel Revollar Sánchez, Amadeo Revollar Valdivia, Gregorio Sánchez Cuadros, Gursiano Sánchez Dueñas, Víctor Talancha Bustos, Guillermo Trion Giraldo, Julio Vallejo Sauñe y Zócimo Vargas Aranguena.

MENSAJE DE UNA FAMILIA RECOLETANA

El Director y el Asesor del Colegio, el R.P. Estanislao Kasprzak y el R.P. Hervé Thomazo nos han sorprendido una vez más con una generosa invitación para expresar el mensaje de una Familia Recoletana. La tarea nos hizo pensar primero en el famoso "como": ¡Cómo asumimos tamaña responsabilidad!. Pero, afortunadamente, la situación nos llevaba a una cristiana introspección en lo personal. Yo, como padre, mi esposa y mis hijos, en familia, hemos aceptado esta hermosa oportunidad con humildad y tratamos de interpretar a miles de Familias Recoletanas del Perú y muchas, que quizás, viven en el extranjero.

A través de lo que podríamos llamar el "túnel del tiempo" recordaremos todos los esfuerzos, visitas y coordinaciones que hicimos para poder matricular a nuestra primera hija en el colegio. Estábamos concientes que nuestra decisión implicaba brindarle otro hogar. Nosotros, mi esposa y yo, indirectamente también tendríamos que sentirnos parte integrante y responsable de este otro hogar. Sabíamos entonces, que nuestra familia iba a crecer. Sin embargo, tanto el tiempo como el camino recorrido nos hacen ver hoy en día que somos - todos los recoletanos - la más grande, unida, fuerte y generosa de las "familias". Dios ha de querer que todos sus hijos cursen

el mismo camino que los Sagrados Corazones han sembrado en el Perú.

Les decía que tuvimos que elegir poniendo toda nuestra fe en Dios, "el Amigo nunca falla", y los Sagrados Corazones se abrió a nuestra familia permitiéndonos formar parte de esa moral y conducta recoletana. Nunca estuvimos más acertados, más aún cuando la fe cristiana era, es y será siempre nuestra guía.

Primero incorporamos a María Elena, luego a Luis Alberto, Héctor Raúl y Raquel Esther, tal como otras familias que seguramente en su debido momento hicieron lo mismo.

Pero cómo entender mejor ese encuentro de la primera vez. Recuerdo que hicimos colas, trámites, hablamos con nuestra hija, criamos que éramos los únicos que hacíamos tantos esfuerzos, cuando paralelamente el Colegio, también se preparaba para recibir a los nuevos continuando la educación de otros niños y jóvenes.

Docentes, administradores y hermanos también transitaban por todo aquello que significa estar listo para el primer día de clase. Así ha sido siempre, nos hemos visto año tras año participando y hemos sido y somos parte de este gran esfuerzo de educación y formación permanente de nuestros hijos.

Recordamos también nuestras otras experiencias ganadas como padres e hijos, la profunda preparación para el acto de la Primera Comunión, como también la Confirmación que con la firmeza de sus enseñanzas en el mes de noviembre de cada año los convierte en los

verdaderos soldados de Cristo. La celebración del Día de la Madre, el Día del Maestro, el Día de la Patria y el de Francia, las Fiestas Deportivas "Adecore", el Escultismo, las famosas Kermeses, los Juegos Florales, los viajes de Promoción, las fiestas de Pre-Promoción y Promoción, las Clausuras, cómo se fueron formando los diversos clubes al interior del colegio, nuestra participación en la Directiva de Asociación de Padres de Familia y los exámenes que constantemente nos llenaban de expectativa. Tantos recuerdos infinitamente invaluables en nuestros corazones.

Pero finalmente estas líneas deben llevar un mensaje. No podemos hacer otra cosa que agradecer a Dios porque con su infinita sabiduría dispuso que sacerdotes de los Sagrados Corazones sembraran en el Perú la semilla Recoletana, como quien siembra paz para cosechar vida. Vida entendida también como una pluralidad de valores y principios que con toda seguridad han aportado al sostenimiento de nuestra Patria y que hoy más que nunca esa fuerza Recoletana, lo decimos con seguridad, contribuirá a su resurgimiento como consecuencia de la formación integral, intelectual y cristiana de hombres y mujeres quienes estarán inmersos en la sociedad peruana.

Para terminar queremos decirles; que siempre los vamos a recordar porque los llevamos muy dentro de nuestro ser y en nuestro corazón: "No nos veremos, pero los sentiremos" y estaremos orgullosos de pertenecer a la Familia Recoletana.

Familia Kitsutani

ASOCIACION DE EX-ALUMNOS DEL COLEGIO DE LA RECOLETA

En vísperas de la conmemoración del Centenario de nuestro querido Colegio, Alma Mater fecunda, nos acercamos a la fecha que sin lugar a dudas es la más importante que alberga en nuestros corazones.

Me cupo la honra de haber presidido durante estos cuatro últimos años la Directiva de la Asociación de Ex-alumnos. Tiempo durante el cual se realizó la enorme tarea de mantener unidos y en contacto a todos los egresados, labor tesonera y de búsqueda, que sin la ayuda de los Delegados de Promociones no se hubiera conseguido las masivas concurrencias en los almuerzos de los

últimos años.

Han sido los encuentros de la Familia Recoletana, unida por los lazos de la más estrecha Amistad en torno a la misma Tradición.

Es el momento de agradecer a la Congregación de los Sagrados Corazones que tan brillantemente nos viene dirigiendo, formando nuestro espíritu e intelecto, marcando en nosotros una huella fecunda, constante e imborrable.

Invito a los antiguos alumnos, a la Promoción Centenario 93, a los Ex-alumnos del mañana y a toda la gran Familia Recoletana a que, sin titubeos ni tibie-

zas, por la fidelidad que le debemos a nuestro querido Colegio, formemos un alto espíritu de cuerpo y, con legítimo orgullo, levantemos muy en alto la Roja y Azul. En este, nuestro Centenario, que el Lema de "Dios, Patria, Cultura y Hogar" retumbe en nuestros Corazones de Recoletanos.

22 - Dic. - 92

ASOCIACION DE EX-ALUMNOS
DEL COLEGIO DE LA RECOLETA
F. B. B. B.
Presidente

J. ANTONIO DEL POZO VALDEZ

ABOGADO

NOTARIA

DEL POZO

LAS BEGONIAS N° 656, OF. 29 - A - SAN ISIDRO
TELEFONOS: 422120 - 420181 - 408128
FAX: 42-7232



SERVICIO:
CORTES Y DOBLECES DE PLANCHAS



TUBOS

Electrosoldados
Galvanizados
Negros Liv, Std
Sch 40, Sch 80



FIERRO

Angulos
Platinas
Cuadrados
Redondos



Canales U
Vigas H
Vigas Doble T



PLANCHAS

Frio Calientes
Corten
Estriadas
Inoxidables



Galbanizadas
Lisas
Calaminas
Durpaint

OFICINA

Av. México 1830
Telfs: (014) 73-6249
(014) 73-6889
La Victoria - Lima 13 -
Perú

VENTA

Jr. Bélgica 1650
Telfs: (014) 72-5140
(014) 72-9180
Fax: 72-9188
La Victoria - Lima 13 -Perú

VENTA

Jr. Cajamarquilla 1351
Telf: (014) 81-2564
Zárate - Lima 36 -
Perú

SUCESOS QUE HICIERON NOTICIA

EL PADRE ESTANISLAO, FUE NOMBRADO DIRECTOR DEL COLEGIO

En 1970 fue elegido para desempeñar el cargo de Director, el R.P. Estanislao Kasprzak. Al iniciarse las clases el 1º de abril, el Padre Director pronunció un discurso exaltando a los alumnos a responder con madurez a la confianza depositada en ellos.

AYUDA SOCIAL A LOS DAMNIFICADOS DEL SISMO DE 1970

En la primera semana de junio se organizó en el Colegio una colecta pro-damnificados del sismo que abatiera la zona norte del país días antes. Ese mismo día, un grupo de alumnos del 5to. año de media, en compañía del Padre Gastón Garatea partieron a la ciudad de Casma, con el fin de colaborar directamente en la restauración de los hogares demolidos por el sismo del mes de mayo.

VISITA DEL PADRE GENERAL DE LA CONGREGACION SS.CC., RP. JUAN SCHEEPENS

En el año 1972, tuvimos el honor de la visita del Padre General de la Congregación de los Sagrados Corazones, RP. Juan Scheepens. En esta ocasión, el Padre Juan manifestó su satisfacción por la labor desarrollada en el Colegio dentro de un ambiente moderno, espacioso y alegre. Insistió en la propagación entre el alumnado de la devoción a los Sagrados Corazones, cuyo Amor ha de ser el eje del apostolado de los Padres en las condiciones peruanas.

Transcurridos los doce años legales al frente de la Congregación, el P. Juan, libre de escoger su nuevo campo de acción, decidió incorporarse al grupo de Padres que laboran en tierra peruana. En la actualidad, desde la Casa de Formación, fomenta con mucha dedicación las vocaciones religiosas "Sagrados Corazones" en nuestro medio.

LA COEDUCACION EN EL COLEGIO

En 1974 el Rvdo. P. Estanislao Kasprzak implantó la Coeducación en el

Colegio de la Recoleta; operándose un cambio positivo con este proceso educativo.

Las primeras recoletanas que ingresaron al Plantel fueron las siguientes:

Alva de La Cuadra, María Elena Angell Montoya, Sandra Angeles Maslucan, Dora Giannina Barreto Campodónico, Ursula María Benavente Zevallos, María Silvia Bielich Macedo, Laura Teresa Cantuarias Salaverry, María Eugenia Cárcamo Romero, Milagros Isabel Carrera La Rosa, Carmen María Carretero Sánchez, Olga María Castro Toro, Ursula Pilar Cimmino Medrano, Angelina Elvira Chávez Blancas, Jacqueline Gladys De Cárdenas Moschin, Gabriela Del Aguila Peralta, Irma Norka Del Aguila Peralta, Alicia Gaby Del Río Passalacqua, Patricia Susana Díaz Ruiz, Carmela Silvia Escalante Schuler, Patricia Fort Moyer, Angélica María Guzmán Cáceres, María Teresa León Cavassa, Susana María Lescano Revolle, Raquel Isabel Loayza Calle, Olga Silvia Lugo Calle, Ghislane Llaque Padilla, María Cecilia Macassi Lavander, Giannina Edith Mercado Cusianovich, María Mesarina Vivanco, Giannina Mock Samanez, Jacqueline Mondoñedo Jordán, María Eugenia Moreno Saavedra, María Mónica Olsen Ravina, Britta Marie Pérez Del Solar Marcenaro, Ana María Póstigo Guilbert, Paola del Carmen Prevost Vásquez-Caicedo, Ursula María Rojo Delgado, Raquel Gisella Santamaría Gaviño, Sylvia Paola Salcedo Ponce de León, Carmen María Seiner Lizárraga, Karen Raquel Sevilla Díaz, Carmen Gladys

DAÑOS SUFRIDOS EN EL COLEGIO POR LOS EFECTOS DESTRUCTIVOS DEL SISMO DEL 3 DE OCTUBRE DE 1974

En este siniestro doloroso el Colegio

pasó por su peor momento, al quedar en escombros gran parte de sus estructuras, que conformaban el complejo arquitectónico. En esta situación de emergencia el P. Estanislao emprendió la tarea de reconstrucción, que demandó un alto costo de sacrificio. Y que en el momento oportuno lo dio a conocer por medio del Boletín Escolar 1975, con el siguiente relato:

- "Ya paso un año desde este fatídico día 3 de octubre de 1974... algunos segundos bastaron para poner en tela de juicio esfuerzos de numerosos años... se fueron en escombros importantes inversiones.

Sin embargo, lo que ha quedado incólume es el espíritu recoletano, es la voluntad firme tanto en la Congregación de los Sagrados Corazones como en los Profesores recoletanos y en las familias recoletanas de no dejarse vencer, ni por los acontecimientos ni por la naturaleza... de seguir adelante en la plena seguridad de que el porvenir es nuestro si sabemos poner mano a la obra y nos dejamos guiar por ideales capaces de orientar nuestras vidas hacia metas que nos indican nuestro lema recoletano.

Concretamente, destrucciones como tales han sido muy pequeñas fuera del cerco perimétrico totalmente caído; lo que si fue serio y grave es el debilitamiento general: paredes rajadas, muros torcidos, ventanas y puertas rotas y deformadas además de pequeñas rajaduras en muchas estructuras.

Después de acondicionar el local provisionalmente para terminar de la mejor forma posible el año escolar 1974, nos abogamos a una solución "definitiva". Nuestro principio rector fue antes que todo la "seguridad de los alumnos". Para conseguirlo hemos adoptado las siguientes normas:

- 1.- Reforzamiento integral de todo lo dañado aunque fuera ligeramente: Ustedes han podido presenciar la forma de trabajo: los edificios actualmente se asemejan a "bunkers" que a construcciones ligeras... no podemos adivinar el futuro pero los calculistas nos aseguran que podemos soportar sin daños mayores, sismos hasta el grado 10. Algo hemos perdido en estética; lo que hemos conservado íntegramente es la funcionalidad.
- 2.- Los alumnos en todo momento se encuentran frente a espacios abier-

tos para salir en cortados segundos a patios o jardines que no ofrezcan ningún peligro...a menos que se abra la tierra...Esto nos ha llevado a una decisión grave como es la de suprimir totalmente el segundo piso. Decisión grave porque ha conllevado una elevación notable del presupuesto y ha modificado profundamente el aspecto del Colegio. La demolición del segundo piso ha traído dificultades áridas porque teníamos que demoler sin perjudicar la estabilidad del primer piso. Fueron seis meses de una labor casi titánica. Fue también un espectáculo para los alumnos y visitantes sobre todo cuando la gigantesca grúa alquilada a la firma "Listos", levantaba columnas de 5 toneladas como si fuera piedrecitas encontradas en el camino. El resultado es que en el Colegio ya no existe ninguna escalera. Me atrevería a asegurar que somos el único colegio en el Perú que les ofrezca una seguridad de este tipo.

3.- Todas las construcciones nuevas se han hecho de tipo "liviano". Los cálculos de resistencia sísmica se han hecho cuidadosamente y el sistema adoptado ha sido el siguiente: Cada módulo de dos Clases es una caja de fierro soldado que se moverán quizás como columpios en caso de un sismo fuerte pero no corren riesgo de caerse. Las paredes son postes de fierro. Los techos son de canalones de Eternit anclados en la estructura metálica. Amplios ventanales y techo acústico de tecnopor dan a las aulas la ventilación, frescura e iluminación óptimas.

En un año la Recoleta ha cambiado de aspecto exterior...no es tan imponente como antes, pero es más segura y probablemente más funcional que nunca.

No he hablado hasta ahora de dinero...no me gusta pero debo hacerlo porque es el nervio motor que permite realizar, es desgraciadamente condición indispensable para ir adelante.

Con sumo agrado manifiesto mi agradecimiento por la magnífica colaboración recibida de un gran número de familias Recoletanas. Esta colaboración nos ha permitido dar los primeros pasos y edificar lo indispensable. No creo que el Boletín Escolar sea el lugar para dar cifras y exponer problemas, en circulares directas les he tenido al corriente de

los pormenores de la obra, quiero solamente aquí hacer una invocación más a su generosidad y espíritu recoletano.

Nos falta todavía reestructurar los campos deportivos que sirven actualmente de patios de recreo para 3º y 4º de Primaria...nos falta reconstruir el museo, los Gabinetes de Ciencias Naturales, la Capilla y la vivienda de los Padres.

Mi fe en el futuro es sólida, mi confianza en los Padres de Familia es total...¿seré demasiado optimista? espero que no...hasta ahora no me han defraudado.

Sea este Boletín mi mensajero...sea un mensajero de la alegría que siento profundamente al renacer nuestro querido Colegio...sea un mensajero de la gratitud que les tengo a todos...sea finalmente un mensajero de un porvenir en el cual estamos más que nunca decididos a seguir una obra común porque estimo que vale la pena".

VISITA DEL EMBAJADOR DEL JAPON

El Excelentísimo Embajador del Japón, Sr. Saburo Kimoto y su dignísima esposa Hiro de Kimoto, visitaron el Colegio, con motivo de la exposición sobre el Japón; organizada por el Centro Cultural Japonés, en la Biblioteca del Plantel. En honor de los ilustres visitantes se llevó a cabo un festival artístico-musical, ofrecido principalmente por los alumnos de Primaria. Fue una fiesta muy animada, en la que no faltaron las cordiales atenciones de parte de los RR.PP. Estanislao, Hubert Lanssiers y Adalberto.

HOMENAJE AL RP. HERVE THOMAZO

El 22 de junio de 1976, se realizó una actuación en homenaje al Padre Hervé, por su valiosa contribución al mejor desarrollo del deporte escolar a través de su alto cargo de Presidente de la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos de Lima (ADECORE). Tuvo lugar en los ambientes del colegio Champagnat, con la participación de los representantes de todos los colegios asociados. Este merecido homenaje constó de lo siguiente: - Himno Nacional, -Palabras del alumnos Manuel Burga Seoane, -Marcha de los alumnos del CEP. "Nuestra Señora del Carmen", -Entrega de ramos de flores por las alumnas delegadas, -Palabras del Dr. Carlos Zúñiga Pitta ex-alumno

recoletano a nombre de los delegados, - Entrega de la Placa de Honor al R.P. Hervé, -Palabras del Presidente de la Comisión Nacional de Mini-Básquet, Sr. Eduardo Airaldi, -Palabras del Presidente de Adecore, - Desfile de abanderados, y - Desfile de los deportistas.

LA CONGREGACION DE LOS SS.CC. DE FIESTA

El 2 de setiembre de 1977, celebraron sus Bodas de Oro de Profesión Religiosa: Mons. Luciano Metzinger y el R.P. Alfredo Kratz; y, a la vez sus 25 años de Sacerdocio el R.P. Estanislao Kasprzak. Acontecimiento que llenó de júbilo a toda la familia recoletana.

ACTIVIDADES DE RELIEVE EN LA BIBLIOTECA

En los últimos meses de 1977 se realizaron diversas e interesantes exposiciones en la biblioteca bajo la dirección del R.P. Adalberto Skulinowski, tales como: Filatelia, Electricidad, Artesanía, Polonia y China Popular. Y de paso, mostrar lo bien implementada que luce dicha biblioteca.

25 AÑOS DE SACERDOCIO 29 DE SETIEMBRE DE 1980

Treinta Padres de la Congregación se reunieron para celebrar las Bodas de Plata Sacerdotales de los RR.PP. Hervé Thomazo, Gregorio Boudouin y Enrique Olier. Los tres religiosos entregaron 25 años de su vida al servicio de Dios y al servicio de sus prójimos, guiados por la perenne llama de su fe. Por ello, se tienen bien ganado el justo reconocimiento.

RECONSTRUCCION DEL MUSEO RECOLETANO

El Museo recoletano se hallaba en malas condiciones por efectos del terremoto de 1974.

Según el R.P. Director, el museo del Colegio debería estar totalmente restaurado para marzo de 1981. El mismo que estará en operatividad con las siguientes instalaciones: una sección de Zoología y Botánica, una de Huacos de diferentes culturas peruanas, una de Minerología y un laboratorio de Biología y Anatomía para las clases de práctica; además,





MUNICIPALIDAD DE LA MOLINA

La Molina, 14 de enero de 1993.

Señores
COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAZONES
(RECOLETA)
PRESENTE

De mi especial consideración:

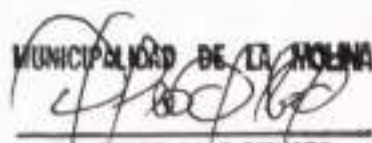
Es sumamente grato dirigirme a Ud. a nombre del Consejo distrital de La Molina que me honro en presidir, para expresarle las más sinceras congratulaciones en ocasión de celebrarse el Primer Centenario de creación de vuestra Institución.

El Colegio de los Sagrados Corazones (Recoleta) ha sabido prestigiar a esta comuna y al País entero forjando nuevas generaciones y formando parte de la historia misma de nuestra nación.

La comunidad Molinense saluda con orgullo en estos primeros cien años a las autoridades educativas, personal docente, administrativo y alumnos todos y ruega al divino hacedor siga derramando bendiciones sobre tan noble institución.

La oportunidad es propicia para reiterarle los sentimientos de estima y aprecio personal.

Dios guarde a usted.

MUNICIPALIDAD DE LA MOLINA

DR. PEDRO POLO PEINADO
ALCALDE

JOO Y KITANO S.R.L.

SERVICIOS Y MONTAJES DE
INSTALACIONES ELECTRICAS

Saluda muy cordialmente al Colegio de la Recoleta

Jr. Cailloma 124 Of.405 - Lima

TELF. 36-1551

contará el museo con un terrarium y un acuario.

Afortunadamente se logró la reconstrucción del museo en el tiempo previsto mediante el asesoramiento del Padre Hervé Thomazo y del Profesor Pedro Martínez, la colaboración de los profesores Max Báibar y Luis Polastri, el apoyo brindado por el profesor Antonio Dolorier y la indispensable ayuda económica del Colegio, por intermedio del Padre Gregorio Baudouin. Comparten igualmente el mérito de haber colaborado eficazmente los alumnos Fernando Tapia y Dante Braga, de la promoción 1980.

60 AÑOS DE VIDA RELIGIOSA DEL R.P. LAZARO ROUY 8 DE JUNIO DE 1980

En este año celebró el R.P. Lázaro Rouy 60 años de vida religiosa, y sus hermanos religiosos de su Congregación de los Sagrados Corazones y todos sus amigos le rindieron un sincero homenaje.

Por su fructífera trayectoria consagrada al Sacerdocio y a la docencia con abnegada dedicación, ha recibido honrosas muestras de agradecimiento.

Siendo un claro reconocimiento a su fructífera obra realizada, las condecoraciones que le fueron impuestas: La Orden del Sol en el grado de Caballero otorgada por el Gobierno Peruano, en 1968; las Palmas Académicas, en 1949; y, la Legión de Honor en el grado de Caballero en 1976, ambas por el Gobierno Francés.

CONDECORACION DEL P. ESTANISLAO KASPRZAK

El 20 de abril de 1982, el R.P. Estanislao, Director del Colegio, recibió la Condecoración en el grado de Caballero de la Legión de Honor, en nombre del Presidente de la República Francesa, por sus distinguidos servicios prestados a la Educación y a la difusión de la cultura que prestigian tanto a Francia como al Perú. Acto en el cual el Embajador de Francia le impuso la Medalla de Honor al Mérito. La familia recoletana una vez más se unió a tan significativo reconocimiento.

BODAS DE ORO DE LA TROPA SCOUT "LIMA Nº1"

Por sus 50 años de vida institucional,

la Tropa Scout de la Recoleta celebró su fausto acontecimiento con diversas e interesantes ceremonias conmemorativas; destacándose las siguientes: 29 de mayo - Romería al sepulcro del R.P. Arnel Le Borgne y Misa solemne en la Iglesia de la Recoleta; 2 de junio - Ceremonia central conmemorativa en el Colegio de la Recoleta; 3 de junio - Servicio a la comunidad en actividad interna; 5 de junio - Concentración, Misa de Campaña, fogata y fuegos artificiales. Asimismo, se entregaron Placas recordatorias a los RR.PP. Lázaro Rouy y Gustavo Habersperger.

CELEBRACION DE LOS 90 AÑOS DE LA RECOLETA

Con mucho entusiasmo y unánime regocijo se celebraron los 90 años de existencia del Colegio de los SS.CC. Recoleta, en Monterrico; rememorando lo que los antiguos recoletanos contaron de la casa de estudios en sus comienzos. De aquella época en que estuvo vigente la "Boule" y la Peneca.

Las festividades que se cumplieron en esta feliz ocasión, las presidió el Padre Estanislao Kasprzak, en su calidad de Director del Plantel; contando con el júbilo de los alumnos, exalumnos y de toda la familia recoletana. En las cuales no faltaron los números artísticos ofrecidos por los alumnos en el local del Colegio y en el Teatro del CEP. "De Jesús", con un despliegue de colorido y esmerado arte.

INAUGURACION DE LAS COMPUTADORAS

Para estar a tono con los avances de la Pedagogía moderna, se implantó en el Colegio la Sala de Computación, a fin de capacitar a los alumnos, principalmente de Secundaria, con esta nueva opción. Inaugurándose la mencionada Sala con las flamantes computadoras. Asistieron al acto de inauguración los RR.PP. Estanislao y Gregorio y un selecto grupo de alumnos.

CINCO AÑOS DE MUSICA

Se cumplieron los referidos años difundiendo la música folklórica en el Colegio, a cargo de los Profesores Alberto Orbegozo y Antonieta Fernández, con el conjunto Yawar Fiesta, integrado por alumnas y alumnos.

El conjunto musical bien afiatado con instrumentos típicos del Perú antiguo, como la zampoña, la quena, el charango, la tinya y el pututo han deleitado con sus interpretaciones a la muchachada recoletana ya sea en el Colegio o en otros lugares a los que fueron invitados; habiendo demostrado alta calidad interpretativa. Entre las piezas musicales más aplaudidas estuvieron "El Tío Caimán" y "La Chichera".

PARTICIPACION DE LA RECOLETA EN LAS BODAS DE PLATA DE ADECORE

Haciendo un poco de historia, la Recoleta es colegio fundador de Adecore. En 1963, junto con otros siete Planteles del Centro, contestó sí al llamado del Ministerio de Educación para que se formara esta empresa educativa extraprogramática que este año de 1988 celebra sus Bodas de Plata institucionales. Cabe destacar que el escudo que ostenta Adecore es una creación de nuestro Profesor de Arte, Jorge Málaga, y la bandera, del P. Hervé.

En el I Festival de la Canción que reunió a gran número de colegios el 13 de noviembre, ofrecido en homenaje a las Bodas de Plata de Adecore, la participación de la Recoleta fue brillante con la presentación de dos piezas ejecutadas con elegancia y depurado arte. La primera fue interpretada por Javier Mongrut y Key Morimoto: "Déjame Soñar"; y la segunda canción "Un poco de Amor" por las hermanas Graciela y Erika Villalobos; ambas fueron muy aplaudidas.

INAUGURACION DEL CLUB ATLETICO RECOLETA

En el mes de julio de 1988, se inauguraron las nuevas instalaciones del campo atlético del Colegio. En esta ocasión dió su presentación oficial el Club Atlético Recoleta y, el R.P. Gastón Garatea, Director del Colegio, hizo la bendición de los flamantes uniformes del Club. Cabe resaltar la dedicación entusiasta del Sr. Fernando Málaga, Presidente del Club, los padres de Familia Dirigentes del mismo y del incansable Profesor César Guerrero. También estuvieron presentes los reporteros de Radio Callao, Julio Figueroa; y Radio Cora, Miguel Portanova.

INTERCAMBIO ESTUDIANTIL

Durante el período vacacional de enero a marzo de 1989, un grupo de diez alumnos recoletanos de 5º Grado de Secundaria (5 damas y 5 varones) tuvieron la oportunidad de realizar su intercambio estudiantil en Francia, organizado con la ayuda de la Alianza Francesa. Los mismos que se unieron al grupo conformado por 12 alumnas de los SS.CC. de Arequipa. La experiencia vivida en este intercambio ha sido para los alumnos muy beneficiosa, teniendo en cuenta que les ha servido para afianzar sus valores morales y patrióticos.

VISITA DEL PADRE GENERAL DE LOS SS.CC.

A mediados del año 1990 la Recoleta recibió la grata visita del Padre Patrick Bradley, Superior General de los Sagrados Corazones, como parte de su presencia en la Comunidad Religiosa de Lima. Vino acompañado del Padre Miguel Díaz, Secretario General de la Congregación.

En esta ocasión el Padre General fue entrevistado por los alumnos Alex Zariquiey, Cecilia Moreno y Cecilia Niezen, de 5º y 4º Grados de Secundaria, respectivamente. El Padre Patrick gentilmente respondió a las preguntas que le formularon. De esta manera hizo saber que su principal preocupación es buscar un mundo más justo en solidaridad con los pobres del mundo. Hacer conocida la seguridad de cada ser humano. Lo principal es crear una comunidad con respeto, y donde ningún ser humano esté marginado. Todos los hombres somos queridos por Dios, para saber que somos queridos por Dios debemos ser primero queridos por los hombres.

La Comunidad de los SS.CC. está presente en todos los Continentes del mundo. El está viajando a todos los países donde está presente la Comunidad para ver como avanzan los objetivos que tiene cada una de ellas.

En el auditorio del Colegio, el Padre Gastón hizo la presentación de los profesores a los RR.PP. Patrick y Miguel. Los discursos pronunciados por los ilustres religiosos fueron un llamado a no descuidar la responsabilidad de educar a los alumnos con el espíritu cristiano de los Sagrados Corazones.

BEATIFICACION DEL PADRE DAMIAN

Con gran alegría para la Congregación de los SS.CC. y para la Recoleta anunciaron la Beatificación del Padre Damián.

Estamos contentos que la Iglesia haya reconocido, de manera pública y universal, la persona y la obra del Padre Damián. Su vida ha desarrollado, en el medio desheredado de los leprosos de Molokai, los valores de un amor compasivo, de perseverancia frente a las dificultades, de sanación y construcción de la comunidad humana.

El 20 de marzo de 1992 se reunió en la Congregación de los Santos el llamado "Congreso Peculiar" de Teólogos para examinar el caso del Venerable P. Damián de Veuster, el famoso "Apóstol de los leprosos", nacido en Tremelo, Bélgica, el 3 de enero de 1840, Sacerdote de la Congregación de los Sagrados Corazones, muerto siendo él mismo leproso de Kalawao, isla de Molokai (Islas Hawái) el 15 de abril de 1889, y cuya heroicidad de las virtudes fue declarada por el Papa Pablo VI el 7 de julio de 1977. Los promotores de la Causa de Canonización han presentado un "milagro", la curación de Sor Simplicie Hue, ocurrida en Saint Servan, Francia, en las primeras horas del día 12 de setiembre de 1895.

En base a ese milagro, Roma ha anunciado para noviembre de esta año la Beatificación del Padre Damián.

CONDECORACION DEL P. ESTANISLAO KASPRZAK CON LAS PALMAS ACADEMICAS DEL GOBIERNO FRANCES

El 4 de setiembre de 1992, el R.P. Estanislao Kasprzak, Director del Colegio, recibió del Gobierno de Francia las PALMAS ACADEMICAS por su excepcional calidad de Educador que ejerce por espacio de 40 años en la Recoleta, así por su entrega altruista en favor de los niños de las Aldeas Infantiles S.O.S., manifestada a través de su cargo de Presidente de la Comisión de dichas Aldeas, que desempeña desde hace 17 años.

El encargo de hacerle entrega al Padre Estanislao de alta Condecoración, en la sede de la Embajada, fue el Sr. Jean François Nougarede, Embajador de Francia en el Perú. Ceremonia en la que se contó con la asistencia de la Sra.

Embajadora, del Director de la Aldea Infantil S.O.S., de los Presidentes de la Beneficencia y de la Asociación de los Padres de Familia, así como de los profesores de la Recoleta; quienes al final del Acto le expresaron al Padre Estanislao sus efusivas felicitaciones, que agradeció muy emocionado.

CONDECORACION DEL P. HERVE THOMAZO CON LOS LAURELES DEPORTIVOS DEL PERU

El Instituto Peruano del Deporte, mediante la Resolución N° 668 de fecha 17 de julio de 1992, condecoró al R.P. Hervé Thomazo con los LAURELES DEPORTIVOS del Perú en el Grado de "Gran Cruz", por haber prestado servicios distinguidos en la Dirección del Deporte a Nivel Escolar durante 25 años.

Se sumaron a las congratulaciones la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos que le otorgó la Condecoración de la Orden de Adecore en el Grado de "Gran Cruz" al celebrar sus Bodas de Plata al frente de la Presidencia de la Institución. Las Sras. Helen Pastor, María Helena Gibson, Pocha Vargas Machuca y Meche Gutiérrez se reunieron con los deportistas para felicitar al Padre Hervé por sus 29 años al servicio de las actividades deportivas del Colegio y sus 25 años en Adecore. Igualmente, el Teniente-Alcalde de La Molina, Sr. Eduardo Izaguirre, le presentó al homenajeado la felicitación de su Concejo Distrital. El Padre Hervé en todo momento manifestó su agradecimiento.



En el año 1991, billetes con el Nuevo Sol salieron con la imagen de dos ilustres Recoletanos: José Abelardo Quiñones (S/.10) y Raúl Porras Barrenechea (S/.20).



LOS 100 AÑOS DE LA CONGREGACION DE LOS SS.CC. EN EL PERU

En la conmemoración del Centenario de la Congregación de los Sagrados Corazones en el Perú (1885 - 1985), el R.P. Gastón Garatea Yori hace la descripción de la fructífera existencia apostólica de tan noble institución tutelar:

"Hablar de los cien años de la Congregación de los Sagrados Corazones en el Perú, es para todos los "Recoletanos" un poco hablar de lo suyo pues la Congregación no es algo ajeno a ellos, sino que forma parte de una familia grande, que sin lugar a dudas los incluye. Por este motivo, la celebración, es la celebración de todos aquellos que de una forma, viven el espíritu de esta familia religiosa, que durante cien años, sirve a nuestra Patria contemplado, viviendo y anunciando el amor redentor de Dios, expresado en el Corazón de Jesús y en el Corazón de María.

La presencia de la Congregación de los Sagrados Corazones en el Perú data de 1848; pues siendo de la misma familia religiosa, las Hermanas fueron las primeras que llegaron a establecerse en la Capital del Perú, con la fundación del Colegio de los Sagrados Corazones en el viejo convento de retiro de los Padres Mercenarios que llevaba el nombre de Belén.

Los primeros Padres llegaron como Capellanes de las religiosas y del Colegio de Belén.

Además de su apostolado en la Capellanía de Belén se entregaron con mucho ahínco a la Asociación de los Sagrados Corazones, con el fin de expandir esta devoción que tenía como uno de sus fines la Congregación.

En 1870, llega a Lima un hombre lleno de ardor por expandir la devoción de los Sagrados Corazones, el P. Donato Lhor, religioso abnegado que se siente con la misión de llevar adelante esta obra tan importante para hacer vivir a todos, lo central de la fe de los cristianos: el amor. Ciertan las crónicas que en 1873, se reunieron en la iglesia de Belén unos trescientos asociados, número muy notable para la época. A partir de esta Asamblea la Asociación se fue expandiendo, primero por Lima y luego por todo el país.

En 1881, entra a la Congregación un Sacerdote muy renombrado por su ciencia y por su amor a la Patria: el P. Francisco de Sales Soto. Su vocación a la Congregación está ciertamente muy centrada en la devoción a los Sagrados Corazones, en cuya familia religiosa ha prometido vivir y morir. Ya en 1882, el P. Francisco de Sales es Capellán de Belén y Director de la Asociación de los Sagrados Corazones, y como tal recorre buena parte del país, con el fin de ir estableciendo los diferentes centros de la Asociación.

Desde que entra a la Congregación, el P. Francisco de Sales ve la necesidad de hacer más amplia la obra de la Congregación en su Patria. El ve con mucha claridad las necesidades de su tierra tan golpeada por los efectos de la Guerra del Pacífico. Siente que su Congregación está llamada a dar mucho más a su país. Es así como él anima a los Superiores a aceptar la oferta que se les hace para hacerse cargo de la reconstrucción de la Iglesia de la Recoleta Dominicana de Santa María Magdalena de Lima. Esta obra corre a su cargo, lo que le significa una cantidad de desvelos y trámites muy complicados en sí, además de lo difícil que resultaban en ese entonces las comunicaciones. El Padre, con mucha visión, pide al Gobierno que se agregue a los terrenos de la Iglesia, la reconstrucción de cuatro cuartos pues para la instalación de la Comunidad Religiosa que se haría cargo de los servicios propios de la Iglesia. Esta es considerada de estricta justicia por el Gobierno.

Y es así como en 1885, se funda la primera Comunidad de los Padres de los Sagrados Corazones, que tienen como misión de evangelización la Capellanía de la Recoleta, y la terminación de la reconstrucción de la misma que sólo se terminará en 1886.

Desde el momento que hay una comunidad establecida en Lima, surge con más insistencia la idea de fundar un centro de instrucción regentado por los Padres de la Congregación en Lima. Es el mismo P. Francisco de Sales Soto, quién será el encargado de llevar la obra adelante. Buscará los terrenos convenientes, hará los trámites necesarios, ayudado por sus hermanos de comunidad, y por un grupo de peruanos que ven en esa obra, una posibilidad de dar un servicio importante al país.

En 1893, abrirá sus puertas el Colegio de los Sagrados Corazones que llevará, hasta el día de hoy, la denomina-

ción de "Recoleta", por la ubicación que tenía. El progreso es rápido, pues el nuevo Colegio tiene como características innovadoras, la enseñanza del latín. Después de siete años de fundado, en 1900, cuando sale la primera promoción, el Colegio tiene un alumnado que llega a los cien alumnos.

El Colegio seguirá progresando y ganando prestigio en la ciudad, por la seriedad de su enseñanza y sobre todo por el aporte que significa a principios de siglo una enseñanza abierta y comprometida con la realidad del país.

El año de 1900, es nombrado primer Obispo de Huaraz, el P. Francisco de Sales Soto. Es inmensa la alegría de todos los que lo conocían, pues se dan cuenta que la Iglesia en el Perú va a contar entre los miembros de su Jerarquía con un hombre lleno de celo apostólico y de un gran sentido evangelizador. Monseñor pedirá de inmediato ayuda a su Congregación para lo que él encuentra la obra fundamental de su nueva diócesis: el Seminario. Los Padres de los Sagrados Corazones se harán cargo de esta obra durante varios años, en los que destacarán los PP. Domingo La Torre y Leopoldo Masón, entre otros.

La Congregación se va dando cuenta que la tarea educativa en el Perú es inmensa, y que el Colegio no logra cubrir todas las necesidades de la sociedad de ese entonces. Se piensa de inmediato, en la fundación de un Centro de Estudios Superiores que pudiera dar una formación cristiana adecuada para los que pretendían seguir este tipo de educación. Esta idea no era nueva para los Padres de esa época, pues en la ciudad de Valparaíso, la Congregación por la acción de un sacerdote peruano, el Padre Mateo Crawley-Boevey, había fundado una escuela de Leyes de donde saldrían los futuros abogados. Los Padres Florentino Prat y Jorge Dintilhac se reúnen con algunos laicos a quienes les participan sus inquietudes, que son acogidas con gran gusto y conciencia de la necesidad. Una vez elaborado el proyecto del Centro de Estudios Superiores, presentan el proyecto al Arzobispo de Lima, para que lo acoja no como un proyecto propio de la Congregación, sino antes que nada como un proyecto de la Iglesia. El Arzobispo agradece el proyecto y anima a los Padres a hacer realidad dicha inquietud.

En 1917, abre sus puertas la Universidad Católica del Perú, con la misión de



MINISTERIO DE EDUCACION

Lima, 11 de febrero de 1993

Señores
Colegio de los Sagrados Corazones
"Recoleta"

Hace un siglo, un grupo de esforzados miembros de la Congregación de los Sagrados Corazones fundó, en lo que por entonces eran los extramuros de Lima, el Colegio de la Recoleta. Hoy cien años después, se debe rendir homenaje a los visionarios que empezaron la importante obra educativa que hoy estamos presenciando.

Las instituciones no destacan únicamente por su duración sino por el significado auténtico que tienen dentro de la realidad nacional. Por las aulas recoletanas anduvieron Ventura y Francisco García Calderón por mencionar a sus alumnos más antiguos; en su patios pronunció Don José de la Riva Agüero uno de sus más importantes discursos, aquel vinculado al cambio de su posición ideológica; de entre sus alumnos escogió al P. Dintilhac al grupo que en

1917 formó la Universidad Católica del Perú. Durante cien años, no ha habido ámbito cultural o político peruano junto al cual no se haya encontrado algún alumno del Colegio de la Recoleta.

Es un triunfo cumplir un siglo de vida acreditando éxito en forma permanente. Eso es lo que me complace destacar hoy, pero más importante aún es invocar a sus actuales alumnos a seguir por la senda del bien que los antiguos recoletanos supieron marcar.

Muy atentamente



ALBERTO VARILLAS MONTENEGRO
MINISTRO DE EDUCACION



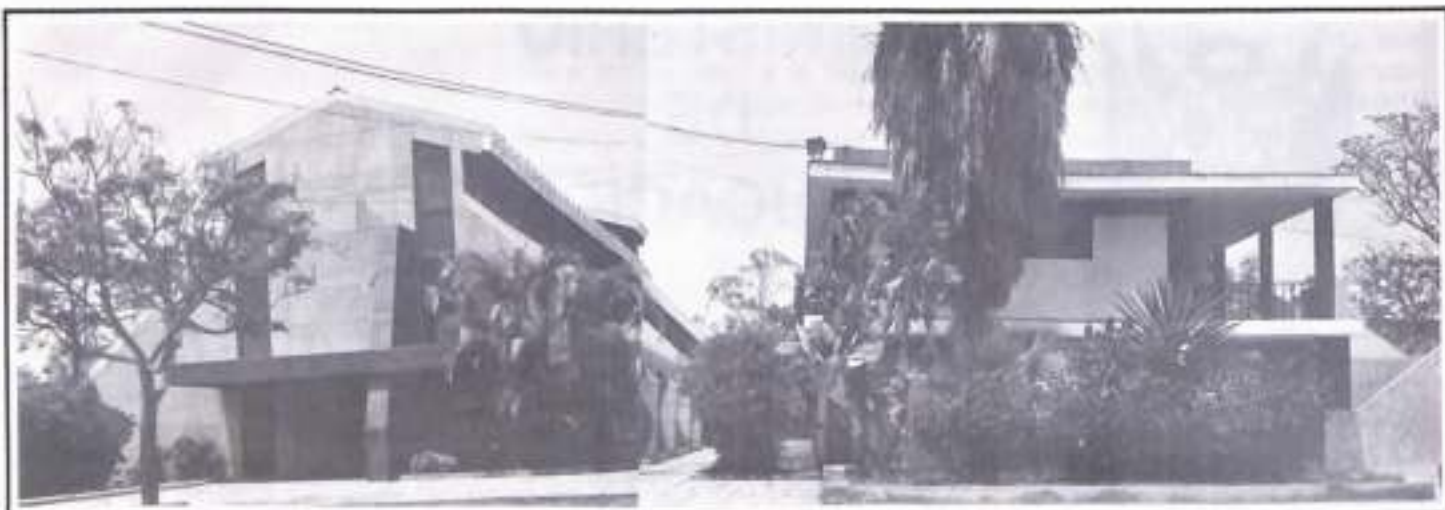
ser un centro de investigación y formación cristiana para formar una nueva sociedad basada en los principios evangélicos.

Las demandas a la Congregación para nuevas fundaciones no se hacen esperar. Se pide nuevos Colegios, Parroquias en Lima y en Provincias, asesorías a movimientos de Acción Católica, extensiones para nuevos Centros de la Asociación de los Sagrados Corazones. Los Padres no pueden responder a tantas demandas debido al reducido personal que tienen. Sin embargo, logran fundar un nuevo Colegio en Barranco, pues los niños de ese distrito no tienen un Colegio religioso en ese lugar y las distancias para los pequeños hacia muy difícil llegar hasta Lima. Este Centro Educativo funcionará hasta 1947.

En 1942, se piensa en una casa de

noviciado para el Perú; en un ambiente tranquilo, de buen clima que estuviera al mismo tiempo cercano a Lima. Es así como la Congregación llega a Chacacayo. En 1945, se funda la Parroquia pues la atención de las familias que viven en ese lugar no tienen otra atención que la de los Padres de los Sagrados Corazones. Durante más de cuarenta años la Congregación prestará este servicio parroquial.

Mientras tanto la ciudad de Lima se sigue agrandando, y las posibilidades de atención pastoral no son acordes con el reducido clero de la diócesis de Lima. A partir de 1950, los Padres que trabajan en el Colegio se hacen cargo de las misas dominicales de la zona norte de Lima. De este modo los Padres acompañados por un pequeño número de alumnos que ayudan a cantar y hacer de acólitos, salen a las haciendas de Mulería,



PALABRAS DE UN EXALUMNO RECOLETANO AL DESPEDIRSE DE LA CANCELLERIA FRANCESA

(Extracto del discurso pronunciado el 20 de junio de 1986 por Alfonso Arias Schreiber en el Palacio del Quai d'Orsay al término de sus funciones como Embajador del Perú en Francia. Actualmente, Arias Schreiber preside la Comisión del Primer centenario de la Recoleta.)

"Normalmente, para los diplomáticos de carrera, manifestaciones co-

mo ésta son rituales de cortesía. Sin pretender que en mi caso se infrinja la regla, yo no puedo dejar un país como Francia limitándome a un intercambio de amables cumplidos. Y es que me unen a este país sentimientos muy profundos de cariño, admiración y gratitud perdurables, que tengo necesidad de exteriorizar aquí. Esos sentimientos, como bien lo sabéis, se remontan a los albores ya lejanos de mi infancia, pues seguí mis estudios primarios y secundarios en el Colegio de los Sagrados Corazones (La Recoleta) de Lima, fundado y dirigido desde 1893 por una Congregación de sacerdotes principalmente franceses, cuyas calidades intelectuales, morales y huma-

nas contribuyeron a plasmar, con sus ejemplos y enseñanzas, los caracteres y aspiraciones de mi propia personalidad".

"El apego arraigado a los valores cristianos, a los principios democráticos, a la cultura de Occidente, a la conciliación de la libertad con la justicia social, los debo sobre todo a hijos de esta nación. Al mismo tiempo me enseñaron, entre otras lecciones, a amar, conocer y servir a mi país. El mérito del buen alumno fué entonces muy fácil, pero recae más que a nadie en los maestros de mi Colegio. He allí el primero de mis homenajes de hoy".

Alfredo Arias Schreiber

**DISTRIBUIDORES
DE TEJIDOS NACIONALES
GUIZADO HNOS. S.A.**

**Venta de Tela Nacional
por Mayor y Menor**

PROLONGACION UNANUE 1595
LA VICTORIA
TEF: 731205

RESTAURANT

"El Ovalo"

**atención especial a Recoletanos
Almuerzos - Banquetes - Menú todos los días
Se atiende con Tarjeta de Crédito**

AV. LA FONTANA 373
LA MOLINA

TELF:
36-5866

Chillón, Infantas, Punchauca, Caballero, Trapiche, Huraví, Comas y al pueblo de Puente Piedra. 1954, la Congregación se va a hacer cargo de la Parroquia de Puente Piedra, que desde hacía ya varios años no tenía Párroco; y toma los lugares que venía atendiendo el Colegio.

La necesidad de trabajar en los lugares más apartados del Perú se va haciendo cada día más grande. Hay una conciencia de que en nuestra Patria existen muchos lugares que por su lejanía, no tienen ningún tipo de atención eclesial. La Santa Sede va a pedir a los Padres de los Sagrados Corazones hacerse cargo de una nueva jurisdicción eclesiástica que se ha creado en el departamento de Puno y que comprende tres provincias: Sandía, Carabaya y Melgar.

La petición es aceptada por la Congregación y en 1958 parte el primer Prelado, Monseñor Luciano Metzinger, quien durante cuatro años había ejercido el cargo de Profesor del Colegio y de la Universidad Católica. Parte acompañado por tres Padres de la Congregación. Con el tiempo, los religiosos se harán cargo de muchos de los servicios de la nueva Prelatura y de tres Parroquias en las Provincias de Melgar y Sandía. Este nuevo campo de apostolado pondrá a la Congregación en contacto con los más pobres y abandonados del Perú, por los que tienen ahora que luchar, no sólo en el aspecto religioso, sino también en sus aspectos de promoción humana y defensa de su dignidad tantas veces atropellada a lo largo de los siglos.

Desde hacía muchos años se había pedido a la Congregación el tener una casa en la Ciudad de Arequipa. Nunca se había podido satisfacer esta petición debido al escaso personal y a las urgencias prioritarias de épocas anteriores. En 1965, la Congregación se va a hacer cargo de la Parroquia de Sachaca, en las afueras de Arequipa, en una zona campesina que ya en ese entonces se empezaban a poblar por mucha gente que vienen de Puno; en búsqueda de mejores situaciones. En 1976, el apostolado en Arequipa se verá ampliado al hacerse la Congregación de una nueva Parroquia aledaña a la de Sachaca, en la zona denominada Pachacútec. Esta nueva zona es marginal; y cada día se ve incrementada por las migraciones puneñas.

Después de un largo período con muy

pocas vocaciones, en 1968 la Congregación ve nuevas esperanzas de religiosos peruanos. Para esto se abre una casa de formación. Los comienzos son en Magdalena, pasando luego a ocupar una casa en Miraflores, la que se trasladaría luego a la Perla, en la Urbanización Montemar.

De esta casa va a salir la necesidad de formar una Comunidad Juvenil que pueda ser también un centro de formación vivencial para quienes quieran vivir el espíritu de nuestra familia religiosa. El gran animador de esta obra es el P. Hector de Cárdenas, que con el don de servir a la juventud, va a formar un pequeño grupo de jóvenes, escolares y universitarios, dispuestos a servir a la Iglesia en las tareas que la misma los solicite.

En 1985, hemos visto nacer con gran gusto el nuevo Centro Juvenil Sagrados Corazones en nuestra vieja Parroquia de la Recoleta. Son muchos los planes que vemos que se van realizando en la formación de quienes viven esa edad tan importante, que es la edad juvenil, para

dar un testimonio de la fe en el amor de Jesús.

Este rápido vistazo a los cien años de la Congregación en el Perú nos tienen que servir para dar gracias al Señor por la obra que El ha realizado en medio de nosotros, al mismo tiempo para dar gracias a tantos religiosos que durante este tiempo nos han regalado con su ciencia, su fe, su desapego a la tierra, familia, cultura, etc. por servir entre nosotros.

Pero el celebrar los cien años, es también un compromiso para todos los que formamos la familia de los Sagrados Corazones. El compromiso es seguir contemplando, viviendo y anunciando el amor redentor de Dios, expresado en los Corazones de Jesús y de María, pero de una forma que anuncie el gozo diario por el Evangelio que tiene que seguir siendo Buena Nueva para todos los hombres. El compromiso es grande, y sólo lo podemos vivir, al igual que nuestros predecesores, siempre y cuando seamos fieles a la vocación que el Señor nos ha regalado a nosotros y a su Iglesia.



SU MERCADO DE CONFIANZA

**Gran Variedad de Abarrotes, Carnes,
Verduras, Frutas, Licores y Regalos**

AV. LA MOLINA N° 1088 - LA MOLINA

LA CONFIRMACION

LA OPCION POR CRISTO



"Los adolescentes y los jóvenes están cargados de interrogantes vitales y presentan el desafío de tener un proyecto de vida personal y comunitario que dé sentido a sus vidas y así logren la realización de sus capacidades; manifiestan el desafío de ser acompañados en sus caminos de crecimiento en su fe y trabajo eclesial y preocupaciones de transformación necesaria de la sociedad por medio de una pastoral orgánica".

(IV Conferencia General del Episcopado de América Latina y el Caribe, 1992. Documento de Sto. Domingo N° 112)

Desde 1980 la Comunidad SS.CC. "Héctor de Cárdenas" viene asumiendo la responsabilidad de acompañar a nuestros jóvenes recoletanos para recibir el sacramento de la Confirmación.

El programa de Formación inspirado en la Espiritualidad de los SS.CC. quiere ayudar a nuestros alumnos a tomar una opción lúcida en su vida cristiana que se exprese en la recepción del Sacramento de la Confirmación.

Es impresionante cómo cada año un gran número de jóvenes se preparan para ser animadores o coordinadores de grupos de reflexión y es notable también la constancia y el entusiasmo que mantienen durante los siete meses de preparación.

Nuestros alumnos al llegar al Cuarto año de Secundaria, con el compromiso de sus familias y el acompañamiento de sus maestros se unen a jóvenes de otros Colegios (Inmaculada, Belén, Sophianum, Héctor de Cárdenas, de Jesús, Isabel Flores de Oliva y otros) para formarse en su fe asumiendo el compromiso de participar en todos los encuentros

y actividades que los ayudarán a tomar una decisión madura por Cristo en sus vidas.

En la dinámica de "jóvenes evangelizando a jóvenes", que impulsó durante su vida el P. Héctor de Cárdenas, se desarrolla una formación que tiene como meta ayudar a los jóvenes a descubrir la presencia de Dios en su vida y en la vida de nuestro pueblo para responder a su llamado.

El Programa que va de abril a noviembre profundiza en una interrogante vital del joven, la pregunta por su identidad. Por ello una primera parte está dedicada a conocerse y aceptarse como persona única, irrepetible, con sus dones y limitaciones; la segunda profundiza en el conocimiento de la persona de Jesús de Nazareth, momento muy importante es la vivencia de un retiro largo -cuatro días- en que los jóvenes experimentan los acontecimientos centrales de la vida de Cristo; luego se inicia un gran tiempo de discernimiento frente a las exigencias y alegrías de la opción que se asume de seguir a Jesús, ésta etapa se acompaña con la reflexión sobre quién es un cristiano y el sacramento de la Confirmación.

La ceremonia del Sacramento quiere recoger todo un camino recorrido y que es fortalecido por el don del Espíritu Santo para que la decisión de seguir a Jesús sea el fundamento del proyecto de vida de cada joven.

La formación religiosa de nuestros alumnos se constituye así, en una etapa fundamental de sus vidas, en el eje que da sentido a la formación integral que reciben. Ellos se saben acompañados por el testimonio de muchas exalumnas

y exalumnos que junto a los de Quinto año animan la fe de los alumnos de Cuarto durante su formación al Sacramento de la "madurez cristiana", como también se le llama. En muchas familias se vive también una renovación de la vida de fe compartiendo así la preparación de sus hijos. Para el colegio en su conjunto el que nuestros alumnos se preparen para recibir el Sacramento de la Confirmación nos recuerda algo que también señalan los Obispos de América Latina en su reciente Asamblea de Santo Domingo:

"Ningún maestro educa sin saber para qué educa y hacia dónde educa. Hay un proyecto de hombre encerrado en todo proyecto educativo; y este proyecto vale o no según construya o destruya al educando. Este es el valor educativo. Cuando hablamos de una educación cristiana, hablamos de que el maestro educa hacia un proyecto de hombre en el que viva Jesucristo. (Doc. Sto. Domingo. N°265)".

Al conmemorar en este año el Centenario de nuestro querido Colegio, quienes hemos asumido la tarea de ser educadores cristianos según las orientaciones y la espiritualidad de los Sagrados Corazones, debemos renovar este compromiso y proclamar con nuestro testimonio el Evangelio de Jesucristo a nuestros hijos, a nuestros alumnos. Esta será la expresión más genuina de la fidelidad a lo que hemos recibido y queremos seguir transmitiendo para que así forjemos una Patria donde se reconozca la dignidad de hijo de Dios en cada persona y se viva una fraternidad basada en la justicia y la paz.

P. Pablo Espinoza E.
ss.cc



LISTA ADICIONAL DE EX-ALUMNOS RECOLETANOS

(APELLIDOS Nombres - PROMOCION)

ACURIO GAMARRA Humberto	80
ACHA QUIMPER Armando	86
AGUIRRE HOPKINS Raúl	80
ALVA PRETELL Rosario	86
ALVARO CHIAPPE Miguel Enrique ...	78
ANDRADE BARRAZA José	77
ANDRESS CARPIO-RIVERO Alfonso ...	81
ANTUNEZ DE MAYOLO SCHREIER Carlos	80
AUSEJO CASTILLO Flavio	84
AYBAR MORENO Alejandro	86
AZANEDO RAZURI Walter	76
BAELLA HERRERA Alfonso	81
BANUELOS VASQUEZ DE VELASCO Carlos	78
BARNECHEA CALMETT Oscar	43
BATTISTINI SACIO Roberto	80
BEDOYA BARRIOS Pedro	77
BEDOYA DELBOY Augusto	43
BELAUNDE FERNANDEZ DAVILA Juan ..	80
BERNARDINI YORI Jaime	67
BIDEGARAY GUERRA Paul	75
BORDA PEREZ ABELA Gonzalo	86
BORRA NUÑEZ Gary Gleen	78
BRAGA LOZA Salomón	75
BRAGA LOZA Walter Ulises	78
BUSTIOS LIMA Carlos Fernando	85
CACERES BUENO Oscar Antonio	88
CALLE BARCO Eduardo	44
CALLE PEREZ Guillermo	47
CAROTE VALDIVIA Carlos	83
CARO VALENCIA Ricardo	83
CASALINO LOLI César Humberto	81
CASAVILCA-RUBIO TOLEDO Félix	78
CASTILLO GUTIERREZ Iovan	85
CASTRO VERA Jaime Alvaro	81
CAUTI BARRANTES Augusto	86
CAVIGLIA MARCONI Alessandro	86
CERUTI TINOCCH Luis	75
CORREA MALACHOWSKI Alvaro	80
CORTES QUIROZ César	86
CHANG YONG Jorge	86
CHAVEZ RONCAGLIOLO Carlos	77
CHIAPPE SOLIMANO Fernando	78
DARC MURAZZI Paul	77
DE BARROS TEIXEIRA Alexandre	70
DEJO BENDEZU Juan Miguel	81
DE LA TORRE ACOSTA Eleodoro	80
DE LA TORRE MORAN Raúl	85
DEL CARPIO PALOMINO Miguel	81
DEL CARPIO SOSA Carlos	68
DEL CASTILLO LEON Mario	75
DRAGO SALCEDO Domingo Felipe	81
DUARTE VELARDE Jorge Alfredo	81
ELIAS THORNE Marcelo	77
ESTEVEZ OSSO Francisco	77
ECHEANDIA CHIAPPE Luis	81
FARRO CHANG José	77
FERREYROS CABIESES Gustavo	81

FHON CONCHA Fernando	77
FIGUEROA BRICERO Eduardo	80
FINOCCHIARO GARCIA José Luis	81
FONSECA DE RIVERO Adolfo	80
FRANCESCHI FONSECA Régulo	71
FRENZEL SALINAS Erich Augusto	78
GALINDO ALCANTARA Ricardo	77
GALVEZ DELGADO Iván	78
GARCIA BEDOYA MAGUINA Carlos	71
GARCIA DENEGRI Guillermo	64
GARRÓ GALVEZ Julio	78
GAVINO SAGASTEGUI Carlos	78
GERVASI LLAQUE Carlos	77
GISMONDI ALCOREZA Aldo	64
GIUNTTA ALAVEDRA Jorge	80
GONZALES ALVA Lucia	90
GRENTZ COSSER Godofredo	80
GUERRA-GARCIA CAMPOS Roger	77
GUERRERO VARGAS Rafael	76
GYGAX ZEGARRA BALLON Adolfo	81
HAAKER VELAUCHAGA Andrés	78
HAMANN LITUMA Alfonso	78
HERRERA AYALA Seira	86
HERRERA CARRERO Therry	78
HILGERT VALDERRAMA Eduardo	80
HOYOS MUÑOZ Jorge Luis	78
ISHODES MEZZANO Francisco	81
KAWAJIGASHI AMADO Javier	77
LARRAIN FERNANDEZ DAVILA René	60
LIZIER CORBETTO Carlos	81
LUGO MAURER Manuel	81
LUNA CABALLERO Alfredo	78
LUNA CABALLERO José	77
LUNA CABALLERO Salvador	81
MACARA-CHVILI HELGUERO Michel	77
MAJLUF BALBUENA Gerardo	78
MAJLUF BALBUENA Jorge	77
MARINO ASPAUZA Carlos	77
MARTINEZ ARIZAGA Rogelio	77
MEDINA COSTA Fabricio	81
MEDINA VELASQUEZ César	78
MENDOZA ESCUDERO John	86
MENDOZA FERNANDES César	79
MERCADO CUSSIANOVICH Javier	81
MORALES KLINGE Hernán	78
MORALES MACEDO S-R. Marco	78
MORALES MORANTE Carlos	76
MORALES SILVA Juan	89
MORE MACEDO Juan Ramón	75
MORIN LABROUSSE Charles	46
MOSTAJO SCHEELJE Juan	83
MOYA PEREZ-ALBELA Juan	92
MURGA ALBITES César	77
NAVARRO URBINA Francisco	65
NAVASH NAPOLI José	46
NAVEA MORON Pedro	81
ORTEGA CABALLERO César	81
ORTIZ GOMEZ-SANCHEZ Viviana	92
OTAYZA ROLLET Jorge	86
PADILLA PEREZ Jaime	86

PAIS DE LA JARA Luis Antonio	78
PASETA SANTANA Yvo Martín	81
PASSANO ONETO Carlos	83
PAZ ROJAS Gustavo Iván	81
PEDAL BEUNZA Wolfgang José	67
PEREZ ANDERSEN Edwin	48
PEREZ DEL SOLAR Jaime	48
PEREZ DEL SOLAR MARCENARO Eduardo ..	81
PEREZ VIGIL Eduardo	77
PFLUCKER MENDIOLA José	78
PIAZZA ROBERT France	47
PINEDA ANGELES Aldo	86
PIQUERAS SANCHEZ CONCHA Jaime	43
PIZARRO GONZALES Germán	86
PIZARRO GONZALES Iván	92
PLATERO MANGARIELLO Juan	77
POLACK DWORZAK Erich Georg	81
POLO VILLAFAN Martín	85
PORTOCARRERO OLAVE Marcelo	45
PRADO PUGA Gonzalo	78
PULGAR VIDAL BIBER Francisco	77
QUISPE ZAMBRANO José Luis	86
RAFFO CARLIN Aldo	77
RAZZETO RIOS José	77
REBAZA DELGADO Alfredo	78
RENDON MONTENEGRO Carlos	80
RIOS LITUMA Octavio	81
RIVAS BUSS Ronald	78
RIVERA ALVAREZ Francisco	47
RIVERA DAVILA Eduardo	81
RIVERA KUSIANOVICH Gustavo	78
ROBLES SMITHSON Carlos	75
RODRIGUEZ CUBA Manuel	77
RODRIGUEZ VERDUGO Antonio	78
ROIG LITUMA Jorge	80
ROMERO CHAVEZ BRAVO José	78
ROY IZAGUIRRE Pedro	77
RUBIO DEL VALLE Ernesto	81
SABOGAL LAGOMARSINO Claudio	75
SAENZ GARCIA Jorge	76
SALDARRIAGA GUERRA Gino	78
SALINAS OLIVERA César	75
SALINAS OLIVERA Gino	83
SALINAS ZAGAZETA Hernán	70
SALKELD VILLA Luis	77
SALMON BOY Jaime	45
SAMILLAN CAVERO Fernando	45
SANCHEZ AIZCORBE ALARCON Víctor ..	77
SANCHEZ ESCALANTE Andrés	81
SANDOVAL BERROCAL Luis	78
SANDOVAL PARIS Jorge	75
SANTIVAREZ FIGUEROA Carlos	77
SARMIENTO DUPUY Alberto	63
SCHARFF BOGINO César	77
SCHARFF BOGINO Luis	77
SHEPHERD BARREDA Carlos	75
SHINKI HIGA Hugo Armando	78
SILVA SILVA Enrique	77
SKRABONJA CRESPO Antonio	89
SOLANO OJASI Jesús	78
SOLARI CALLENO Bruno	78

SPADARO NEYRA César	77
SUAREZ CARDENAS José	78
SU NOBREGA RONCAL Ricardo	83
TAMBINI GOMEZ César	78
TAMBINI GOMEZ Tulio	81
TAM MALAGA José	80
TAPIA CASTILLO Eduardo	80
TARAZONA AYIN Manuel	90
TESTINO PUPPO Sandro	75
TORRES WONG Jesús Alberto	80
TOWNSEND JURADO Juan Carlos ...	80
TRAGODARA MIGLIORI Ana	86
VALDERRAMA WERTENSCHLAG Antonio	75
VALDIVIA CARPIO Héctor	75
VALENCIA RAMIREZ Manuel	78
VARGAS CENTENO Manuel	46
VARGAS CERUTI Carlos	86
VARGAS ERAUSQUIN Luis	63
VARGAS PALMA Pablo	80
VARGAS VELANDO Guillermo	80
VASQUEZ CARABELLI Dante	75
VASQUEZ GARCIA Cédric	78
VASQUEZ GARCIA Conrado	81
VEGA HIRAHOKA Mario Angel	79
VEGAS TORRES José	46
VEGAS VELEZ Manuel	46
VELAOCHAGA MIRANDA Gonzalo ...	81
VELAOCHAGA RAFFO Guillermo	84
VELAOCHAGA RAFFO Pedro	77
VELASQUEZ GONZALES José	88
VILLAFUERTE RODRIGUEZ Jorge	62
VILLALOBOS FARFAN Alberto	62
VILLARAN FERREYROS César	80
VILLA SOLIS Carlos	80
WATSON DEL CASTILLO Jorge	75
WIESE GUTIERREZ José	80
WIESE GUTIERREZ Luis	62
YEPEZ PINILLOS César	80
YZUSQUI GARCIA Luis	81
ZAPATA GAVILANO Jorge Luis	77
ZAPATA GAVILANO José	77
ZEGARRA FLORES Hugo	86
ZOLLA BENITES Gastón	86

1893

1993

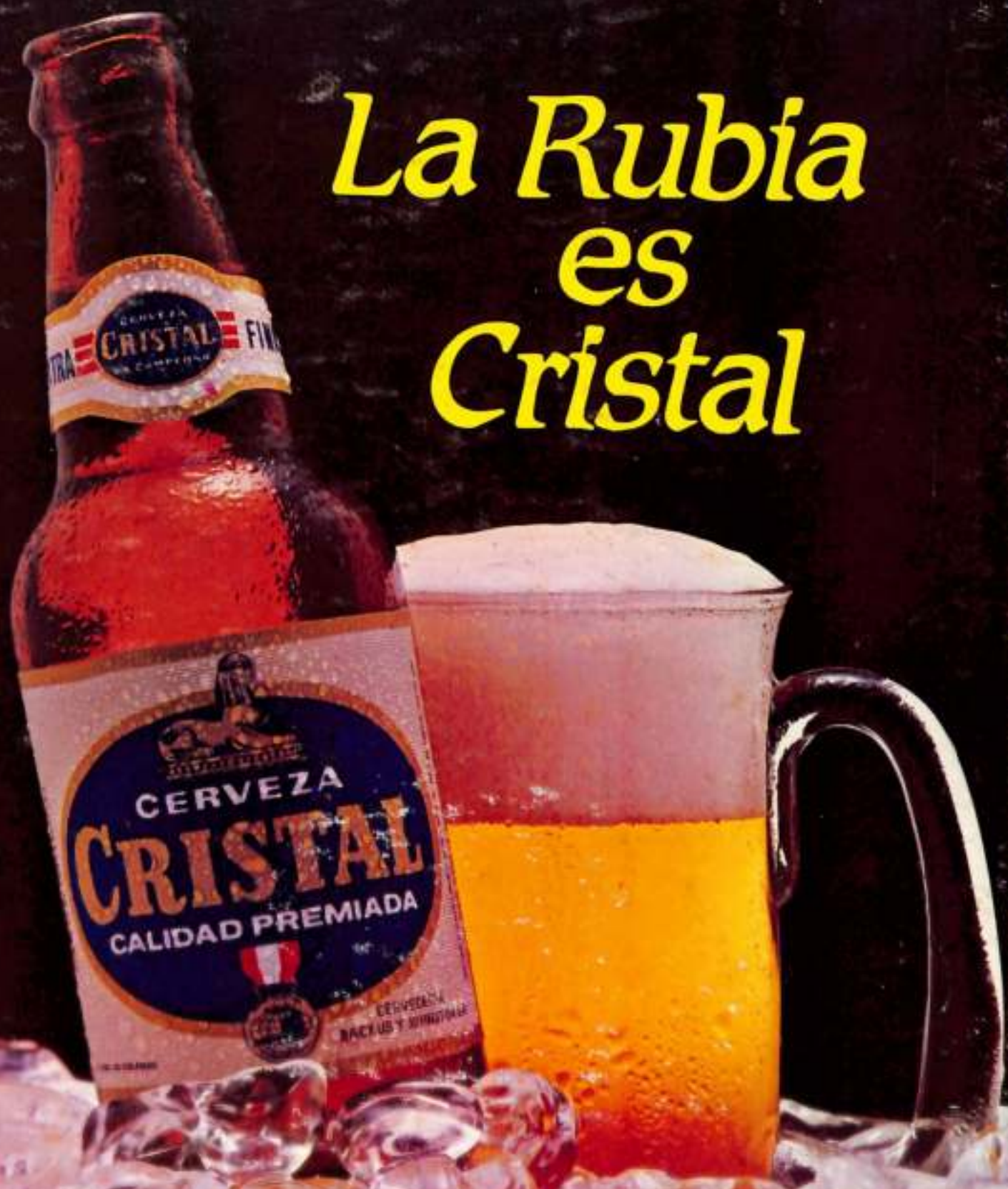
**100 años de
respeto,
reflexión,
rectitud...**

RECOLETA

El Banco de Crédito saluda
al colegio SSCC Recoleta
por su primer centenario.
100 años de esfuerzo
y dedicación a la niñez peruana
formando y educando nuevas
generaciones con los más
sólidos principios.



La Rubia es Cristal



La campeona de la calidad !