



1906
ber
2006

boletín escolar recoletano

Año 99 número 198



SS. CC. Recoleta 2005: Creciendo juntos para construir un Perú más solidario





S.C. RECOLETA 2005: "CRECIENDO JUNTOS PARA CONSTRUIR UN PERÚ MÁS SÓLIDARIO". Equipo responsable del Boletín Escolar Recoletano – BER: Prof. Mario Isabel Alayza Tijero, Carlos A. Fudimoto Agurto - Ex Alumno Prom. 2002, Prof. Luis Felipe González del Aliego Collomp, Prof. Marité Jara Silva; Colaborador: Daniel Coello Ricard; Corresponsales: Cristina Gallegos Torres (BI 1°- G1), Fátima Luna Cruz (BI 1°- G1), Gabriela Vásquez Torres (BI 1°- G1), Oskar Carbonell Montoya (BI 1° G 2), Toshio Fudimoto Agurto (V) - Delegado, Alejandra Lora Salazar (V), Adriana Roel Alva (V), Silvana Solari Quevedo (V), Esteban Valle-Alestra Padró (V) - Delegada, Rosario Vasquez Durand (V) - Delegada, Laura Cabezudo Flores (IV), Ximena Valentín Aivera (IV), Mariana Valle - Riestra Padró (IV), Carla Zanelli Ramón (IV), Carlos Córdova Yupanqui (III), Alessia De La Fuente Calle (III), Diana Guevara Huatuco (III), Mónica Pauca Montero (III), Susana Vasquez Torres (III), Claudia Almar Arrese (II), Gabriela Gallegos Dextre (II), Grecia Miranda Espinoza (II), Alexandra Pinillos Molina (II), Freddy Huamancayo Sánchez (I), Daniela Barrera Casanova (6°), Claudia Calenzani Bravo (6°), Miluska Morán Chanca (6°), Luz María Valle - Riestra Padró (6°). Agradecemos a todas las personas que colaboraron en la presente edición del BER. Diseño y creatividad: Ana María Mimbela Chero; Impresión: Gráfica Integral SAC.

1906
ber
2006

Nuestro último año, qué no se puede decir de él.

Nuestro último primer día, nuestra última semana patriótica, nuestra última semana del colegio, nuestros últimos juegos florales, nuestros últimos cuadernos, libros, nuestro último todo.

Este año se veía muy lejano. Todo empezó hace 11 años, cuando llegamos al colegio. Fueron pasando los años y no velamos la hora de acabar el colegio. Veíamos a los de quinto como los grandes, nuestras hermanas mayores, nuestros modelos a seguir.

Este año todo cambió. Nosotras somos esas personas tan altas y grandes que hace unos años queríamos ser.

Las horas, las días, los meses pasaron, ya estamos prácticamente fuera del colegio, pero, ¿A dónde se fue nuestro último año?

Sea quinto o BI, todo pasó demasiado rápido. Llegamos el primer día, nuevos profesores, nuevos salones, nuevo patio.

Pasaron las semanas, y todo se hacía más familiar. En las recreas, la gente jugando fútbol, otros en la famosa "lagunita", otros echados en el pasto junto al "árbol", y en cientos de otros rincones del colegio. Los de BI corriendo por todos lados para no llegar tarde a las clases, sobre todo a las de Pamela Olano, por otro lado los de quinto, un poco más relajados, pero todos se ponen las pilas para las clases con Pedro Martínez.

Recorriendo los salones se escucha la voz de Inés Prado dictando sus clases o la de Miguel García explicando una y otra vez lo que tenemos que hacer para Pite.

Nunca olvidaremos las mil y una actuaciones y ceremonias que hemos tenido, todas guiadas por la voz de Zorrillo.

Las clausuras del año escolar y los tantos "Primer día" de colegio que hemos tenido, todas sin ninguna excepción bajo el sol.

Pero fuera de todo esto, cosas que cualquiera puede ver, es nuestro último año como promoción, nunca más volveremos al colegio, a ser alumnas, a tener un profesor que escuche nuestras problemas sin estar obligado a hacerlo.

Amigos y profesores como en el colegio no se encuentran en ninguna parte.

El tan esperado viaje de Prom., 5 días, 4 noches, una familia dispuesta a divertirse al máximo.

Varios en academias, otros preparándose por su lado, se acercaban los exámenes de admisión. Tijeras por aquí, tijeras por allá, todos felices porque nuestros papeles ingresaron.

¿Ven?, esto sólo pasa una vez en toda tu vida, recuerdos y más recuerdos de nuestro último año, pero no son cualquier tipo de recuerdos. Son recuerdos que quedarán grabados en nuestras mentes y corazones por siempre, aunque suene cursi es así, porque no va a haber otro momento como éste, como tu último año en TU colegio, en NUESTRO colegio, SS.CC. Recoleta.

Carlos y Flavia



Edificio

Palabras del Director



Cada vez que me siento frente a la computadora a redactar este artículo me invade la misma sensación de sorpresa ante el inminente final del año. Se hace increíble que las 36 semanas con las que cuenta nuestro año lectivo hayan pasado tan rápidamente.

El lema que escogimos en enero fue: "Recoleta 2005: Creando juntos para construir un Perú más solidario", con la intención de poner el acento en la experiencia del crecimiento en todo sentido: físico, psicológico, intelectual, espiritual, etc. de toda la comunidad educativa recoletana, además de recordarnos la tarea urgente de la solidaridad en nuestro país.

Creo que ha sido significativo el esfuerzo por plasmar el lema en cada una de nuestras actividades. Un ejemplo fueron los talleres artísticos para el personal docente y administrativo que se dieron en verano y durante el primer bimestre. Así mismo durante el tercer bimestre el personal docente recibió talleres de formación pastoral en temas de cristología, liturgia, doctrina social de la Iglesia, espiritualidad Sagrados Corazones y Biblia.

En el caso de nuestros alumnos se puso énfasis en hacerlos conscientes del crecimiento que experimentamos en actividades tan importantes como los Juegos Florales, las Olimpiadas, la Proyección Social, la Noche de los Letras, la Semana del Libro, los Scouts, etc. De igual forma ha sido importante la mayor y mejor participación de sus respectivos padres y madres en todos estos espacios.

Este 2005 ha estado marcado también por logros muy importantes, uno de los más esperados ha sido la inauguración de nuestra Sala Multusos L'Espase SS.CC., la cual abrió sus puertas en octubre y poco a poco se ha convertido en un ambiente especial de nuestro caso que podemos disfrutar a cada momento. En poco tiempo ya ha albergado eventos de gran magnitud tanto interna como externamente.

Un aspecto que merece nuestra atención ha sido el poder estrechar lazos con los Colegios SS.CC. de Chile. Gracias a la visita de sus directores como al viaje que realizamos algunas directivas en junio, se abrieron puertas para un mayor intercambio educativo como parte de una misma familia y para la realización de actividades conjuntas que puedan congregar a chicas y chicos de nuestros colegios.

No puedo dejar de mencionar los excelentes resultados que hemos logrado en la captación de alumnos nuevos. Hoy podemos estar satisfechos del trabajo realizado por el Departamento de Marketing e Imagen Institucional que dio a conocer el mercado educativo las bondades de nuestra propuesta y las innovaciones de los últimos años. Resultado de esto ha sido haber cerrado nuestras vacantes disponibles para el nivel de Inicial en el mes de agosto y en noviembre para 1er grado con el añadido que para el próximo año contaremos con 5 secciones en este grado.

Otro aspecto que este año hemos terminado de consolidar es lo referente al Sistema de Supervisión y Evaluación Docente, el cual a la fecha ha logrado legitimar diversos instrumentos que ya se vienen aplicando, por ejemplo: la autoevaluación, la evaluación de los pares, la evaluación y entrevista con el jefe inmediato, la observación de clase y, a partir de este año, la evaluación docente por parte del alumnado. Este último aspecto que pretende recoger la opinión de los alumnos respecto al desempeño de cada uno de sus profesores se llevó a cabo mediante dinámicas de focus groups en 1er, 2do y 3er grado de primaria, y mediante encuestas de opción múltiple desde 4to grado de primaria hasta bachillerato internacional. De esta manera contamos ahora con un sistema de evaluación que nos permitirá fortalecer debilidades y continuar con el mejoramiento constante del servicio que brindamos.

Creo que todos estos aspectos sumados a otros tantos logros como la condecoración de la Medalla del Congreso de la República, el primer lugar en las olimpiadas de francés, las copas en atletismo y ajedrez, el primer lugar en el concurso de periódicos de El Comercio, los resultados del bachillerato, el segundo lugar en las bandas de rock, el subcampeonato en el voleibol de profesores de colegios religiosos, el éxito de la hermesse y la fiesta para padres de familia, los danzas, el fútbol y el teatro de los exalumnos, etc. etc., etc. nos dan una idea de la intensidad con la que hemos vivido este 2005 y de los innumerables momentos de alegría compartidos como familia recoletana. Para tener una idea más precisa los invito a leer a fondo este Boletín que tienen entre las manos.

Que los Sagrados Corazones de Jesús y de María nos bendigan con su amor infinito y nos den la fuerza para continuar en la construcción de un Perú mejor.

Fraternalmente

Bruno Espinoza Hurtado

- 1 Editorial
- 2 Palabras del Director
- 3 El Directorio
- 4 "AMAR Y SER AMADO"
- 6 Día de la Madre y del Padre
- 8 Día del Maestro
- 10 Nuestros Profesores
- 12 Fotos del Recuerdo
- 13 AMAR
- 14 APRA
- 15 Escuela de Padres
- 16 Imagen Institucional y Visitas Guiadas
- 18 Grupos de Música
- 20 Talleres de Primaria
- 21 Elencos de Secundaria
- 22 Día de Francia
- 23 El Francés en Recoleta
- 24 Olimpiadas de "Francés"
- 26 Intercambio de Experiencias con los Colegios de Chile
- 27 Medalla del Congreso
- 28 Semana del Colegio
- 29 Inauguración del Coliseo
- 30 Hermes
- 32 Los Exalumnos
- 34 Artículos Literarios de Primaria
- 35 Artículos Literarios de Secundaria
- 36 Entrevista a Valentín Paniagua
- 38 Visita de Estudiantes de Hawaii
- 39 El B&B
- 40 Actividades de Ed. Inicial
- 41 Fotos de Ed. Inicial
- 44 "SER UTIL, CREAR Y TRANSFORMAR"
- 46 Trabajadores del Colegio
- 48 Día del Trabajo
- 49 Viajes de Estudio de Primaria
- 50 Viajes de Estudio de Secundaria
- 52 Proyección Social de Inicial, Primaria y Secundaria
- 55 CAPS
- 56 Perú
- 64 Grupo Scout
- 66 Juegos Florales de Inicial y Primaria
- 68 Juegos Florales de Secundaria y BI
- 70 Cer. Primaria
- 71 Cer. Secundaria
- 72 Feria de Ciencias Inicial, Primaria, Secundaria y BI
- 74 Olimpiadas y Atletismo
- 78 Fotos de Primaria
- 90 "DAR SENTIDO A LA VIDA Y TRASCENDER"
- 92 Semana Santa
- 94 Jornadas
- 97 Celebraciones por El Padre Damián
- 98 Mes de los SS.CC. y Reino de La Paz
- 100 Primera Comunión
- 103 Confirmación
- 106 Comunidad SS.CC. "Recoleta"
- 108 Entrevista
- 110 Fotos de Secundaria
- 120 Paseo profesores de primaria
- 121 Graduación del 2004
- 122 Bachillerato Internacional

Directorio

¿En qué consiste la labor del Directorio?

En primer lugar, el Directorio en pleno es elegido por el Superior Provincial y somos representantes de la promotora del colegio que es la Congregación de los Sagrados Corazones.

Tenemos claro que no somos "super Directores", no reemplazamos al Director en su tarea; nuestra labor va más allá de eso. Nuestra tarea es orientar, apoyar y supervisar la actividad educativa del colegio en las áreas: Formativa, Pastoral, Pedagógica y Administrativa, de acuerdo a los valores y carisma de la Congregación de los Sagrados Corazones.

Tampoco olvidamos que nuestra institución es educativa, por eso nuestra preocupación es que nuestros alumnos crezcan como personas: con una sólida formación intelectual, con valores, con una espiritualidad y una clara identificación con nuestro Perú, asumiendo la causa de los empobrecidos. Creo que este es el gran aporte que hacemos a nuestro país como entidad educativa.

Una riqueza del directorio es que está conformado por exalumnos, padres de familia y personas no tan relacionadas al colegio pero que interactúan en diferentes ámbitos de la sociedad. La diversidad de experiencias nos hace "caminar con los pies en la tierra" y a estar atentos a las nuevas exigencias que nos presenta nuestra sociedad peruana.

P. SIXTO VILCA B. SS.CC. - PRESIDENTE

Soy natural de Arequipa. Conocí la congregación de los SS.CC. en 1985. Hice mis primeros votos religiosos en la capilla del colegio el 14 de febrero de 1987 y me ordené sacerdote el 4 de diciembre de 1993 en Ayovini - Puno.

En marzo de 1998 vine a apoyar la pastoral del colegio. Primero fue un día a la semana, luego dos... hasta llegar a la semana.

A partir de enero de este año, mi familia religiosa me pide asumir la Presidencia del Directorio del colegio, responsabilidad que asumí con mucho temor pero con confianza porque no estaba solo, había un grupo de personas que me acompañarían en esta tarea.

P. JOSE SERRANO SS.CC. - VICEPRESIDENTE

Si en una familia no hay un abuelito, hay que "alquilarlo": creo que es la razón de mi presencia en el Directorio. La educación de valores es súper necesaria; en el colegio trato de dedicar mi tiempo, no a la computadora, ni a mi oficina, sino a estar, acompañar, sonreír, jugar, cantar, estar en dase, dar "ánimo", escuchar, hasta atreverme a tratar de reflejar el amor de Jesús: "un loco de amor"; sigo soñando un colegio hecho familia hoy, donde "cada uno aprende a amar y ser amado". En el Directorio, hay un buen ambiente y sinceridad y deseo de servir: sin falsa humildad, soy el servidor inútil, tal vez "pajoso" pero feliz: cada uno su vocación.

JAIME GALVEZ DELGADO - SECRETARIO

Soy exalumno de la promoción 80, y para mí, como hijo de recoletero y recientemente como padre de recoletero, es un honor poder servir a nuestro querido colegio como miembro del Directorio. Mi profesión es Economista y trabajo financiando proyectos de desarrollo en zonas andinas (Cajamarca, Puno y Huancavelica).

Mi relación con la Congregación de los Sagrados Corazones es muy estrecha y de larga data, pertenezco a la Comunidad SS.CC. Héctor de Córdova desde hace 25 años, y allí conocí, en un ambiente muy familiar, a muchos y muy significativos Padres de la Congregación, que completaron la formación cristiana que recibí en el C+elegio. No puedo dejar de mencionar al Padre José Luis Ramírez, misionero en China, que a los 70 años, allá por el año 1980, se hizo amigo y pastor de un grupo de jóvenes, entre los cuales tuve la suerte de estar. Él nos enseñó en forma vivencial que Jesús saltaba de la mesa a la mesa, en la alegría del compartir comunitario y que nos esperaba siempre, visible en la Eucaristía e invisible en los pobres.

CLAUDIA YOUNG DE HORNA

Soy madre de familia de tres niños recoletanos. Mi profesión: Contadora-auditora. Después de haber trabajado por 15 años entre la Cia. Coopers & Lybrand, en auditoría externa y Conciliar Bachus como Auditora Interna, pertenezco a la Directiva del Movimiento Scout a partir del año 1999, luego continué por dos períodos en la Directiva de APAFA y desde este año formo parte del Directorio de nuestro querido colegio.

Ser parte del directorio ha sido motivo de alegría para mí, no tanto por el cargo o ocupar sino porque representa estar más comprometida a trabajar arduamente por el bien de nuestros hijos y que el colegio represente lo que todos esperamos.

PABLO CABRAL LARREA

Mis estudios de primaria y secundaria los hice aquí en el colegio Recoleta. Soy exalumno de la promoción 1961. De profesión Administrador de Empresa y Financiero. Padre de cuatro hijos orgullosamente recoletanos. Fui presidente de APAFA en dos períodos (1992 y 2003-2004).

Para mí ser de la Recoleta es lo más grandioso que hay. Me siento parte de la gran familia y puedo aportar al Directorio con mis conocimientos, con mi experiencia y con el cariño que tengo al colegio.

P. HILARIO HUANCRA SS.CC.

Soy Hilario, miembro de la Congregación de los Sagrados Corazones. Actualmente párroco de la parroquia SS.CC. Recoleta. Fui invitado a participar del Directorio del colegio por el Padre Provincial, supongo por mi formación y experiencia en educación, aunque en colegios no andé.

Como miembro del Directorio, espero colaborar para que los estudiantes recoletanos tengan la mejor educación para sus vidas y experimenten el amor de Dios que da la vida (Jn. 3,16); hacer de la comunidad educativa una familia recoletera; y cuando ellos egresen de su colegio sean, donde quiera que se encuentren, mujeres y hombres "Corazón de Dios en el Mundo", como su Señor Jesús y al final de sus vidas Él mismo les diga: "Vengan, benditos de mi Padre, tomen posesión del reino preparado para ustedes desde la creación del Mundo." (Cf. Mt. 25,31 - 46).





"El ser humano
ha sido creado
por amor
y para amar.
Dios es Padre
y los hombres
somos hermanos.
El desarrollo pleno
del ser humano
involucra
el vivir
fraternalmente
y crear lazos de
comuni3n
en Jesucristo"

Ideario N° 19

Amar y ser Amado



AMAR Y SER AMADO . . .

Es una de las necesidades fundamentales del ser humano que se señala en nuestro Ideario. Se define como el conjunto de aspectos de la vida que tienen como propósito el desarrollo de la persona en comunidad, siendo necesario para ello: conocerse, respetarse, valorarse y dar lo mejor de sí mismos. Reconoce que todo crecimiento implica la aceptación gozosa de cómo somos y ésta se logra al sentirse amado por los demás y por Dios.

Es por ello que nuestro colegio se preocupa por brindar espacios de encuentro, de expresión, de educación de la sensibilidad y de la capacidad de admiración, a través de diversas actividades que tienen como objetivo fortalecer lazos de amistad y la identificación con el grupo.

En estas primeras páginas del Boletín 2005 recordaremos actividades que vivimos con el corazón y que contribuyeron con la formación integral de nuestros alumnos porque estimularon el desarrollo de valores, capacidades y habilidades. Actividades que nos hicieron una comunidad de vida, en la que todos sus miembros trabajan por fortalecer a esta gran familia recoletana donde se aprecian las cualidades del otro como un regalo de Dios al servicio de los demás.

Marité Jara



Feliz Día Mamá



Aquella quien sin nada a cambio nos brinda su amor que con un solo beso nos calma el dolor, que con sus caricias nos llena de ternura y con su sonrisa nos enseña la verdadera belleza, a ellas ... GRACIAS!, gracias a todas nuestras madres recoletanas por ese infinito amor que nos brindan día a día.

Hoy unos días me dijeron que prepare un artículo por el día de la Madre: de inmediato acepté pero luego me di cuenta de que en verdad esta tarea iba a ser un poco difícil para mí. Me puse a pensar cuáles serían las palabras exactas para empezar este artículo y llegué a la conclusión de que no había mejor forma que empezarlo describiendo lo que es ser Madre. Ser madre es intentar tejer por primera vez para hacer una batita amarilla patito. Es comer tanto puré de zapallo y zanahoria como uno nunca comió en su vida. Madre es aprender a hacer todo con una sola mano. Ser madre es darse el gustazo de recibir el primer beso con babas que aprendió a dar el bebé y reservar el placer de verlo dormir como un oso. Es correr junto a su hijo hasta quedar exhausto porque está aprendiendo a andar en bicicleta sin rueditas. Ser madre es aprender otra vez la regla de tres y la acentuación de las palabras graves. Es planchar, freír milanesas y resolver operaciones, todo al mismo tiempo. Es despertarse sobresaltado el domingo de mañana, mirar el reloj e intentar levantarse a toda velocidad para llevar a los hijos a la escuela, sin darse cuenta de que es un día feriado. Ser madre es dormir con un solo ojo hasta escuchar el sonido de la llave de la puerta que anuncia que el hijo adolescente está de vuelta en casa y conocer a los hijos tanto, hasta adivinar lo que piensan. Por eso y por muchas cosas más te doy gracias mamá, por estar siempre ahí cuando más lo necesito, en las buenas y en las malas; en mis alegrías y tristezas, compartiendo cada segundo de mi vida; y sobre todo GRACIAS porque nunca imaginé recibir tanto apoyo, tanta calidez, tanta dulzura, tanto amor, y el gran regalo que seas TÚ mi madre. Por eso no me queda más que decirte que estoy muy orgullosa de ti por ser una "SÚPER MAMÁ"

Kathya Díaz V "A"



Feliz Día Papá



**GRACIAS
RECOLETA**



Desde que salí del colegio, guardo un cariño muy grande por él, incluso pensaba que algún día, cuando mi hijo naciera y tuviera que escogerle un colegio, sería SS.CC. Recoleta, pero para ser totalmente franco, toda mi familia, abuela, padre, tío, hermana y yo somos ex alumnos. Y cómo no guardar un cariño grande y especial.

Cuando uno entra al colegio respira paz y los recuerdos están en todas partes. Encontrarse con antiguos profesores, empleados del colegio y con lo más valioso que tiene Recoleta: Sus sacerdotes, ya que cada uno de ellos ha ocupado y ocupa un lugar especial en mi corazón y en mis recuerdos. El padre Armel, quien me preparó para la Primera Comunión y con quien me confesé por primera vez. El padre José, con su alegría y ganas de vivir, siempre con una sonrisa. El padre Lázaro, nuestro jefe de trapa Scout y de los labatos sucedido por el padre Marcos, una excelente persona. El padre Herve, campeón en todas las disciplinas deportivas. El padre Gregorio, siempre con su máquina, sumando y sonriente (era el tesorero en mi época). El padre Larssiers, preso de sus presos, que con su curso de Filosofía nos enseñó a pensar con la cabeza. El padre Estanislao, el Director del colegio, quien detrás de esa rigidez, esconde un hombre espectacular. El padre Anselmo (el abuelito), quien nos regalaba caramelos cuando éramos unas imberbes primarios. El padre José Luis, que fue el padre con quien más tiempo compartí y a quien más conocí, con quien me confirmé y era mi guía espiritual en la COMUNA Héctor de Cárdenas; y el padre Gastón Garrotea quien llegó al colegio en mi último año, duro luchador por la justicia social.

Segura que me olvido de muchas pero quiero que sepan que con el tiempo los he sabido entender y que cada uno de ustedes, a su manera, marcó mi vida y está en mis recuerdos, aunque no les guste mucho eso.

En esta segunda etapa de mi vida en el colegio, ahora como padre de familia, y a pesar de que el colegio solo cuenta con tres sacerdotes y un hermano (oficialmente) siento mucha nostalgia, pero a la vez siento que SS.CC. Recoleta no pierde su esencia y sigue siendo mi casa, en lo que se siguen transmitiendo los valores y principios que me inculcaron de estudiante: Amor a Dios, al Perú y a la familia. Les estoy muy agradecido por lo que me dieron en mi época de estudiante, y la prueba de ello es que mi hijo está con ustedes y estoy segura que recibirá la misma formación que yo recibí de ustedes.

Quise escribir este pequeño testimonio, ya que es el primer año de mi hijo en el colegio y así como en su momento les dije a mis padres, que la mejor herencia que de ellos recibí fue SS.CC. Recoleta, quiero que mi hijo Jean Luc supiera esto y que con el tiempo aprenda a amar al colegio como lo ama yo, y agradecerles todo lo que me dieron y estoy segura me seguirán dando.

Gracias y que Dios los bendiga.

LUIS MARTIN C.
Prom. 1984

GRACIAS MAESTRO . . .

... porque nos enseñas a trabajar,
nos ayudas cuando no sabemos
algo y por llevarnos al tópic
cuando estamos enfermos.

Raúl Ríos 1° D

... por darme tu apoyo, por todo
lo que me enseñas, por se tan
carñoso y darme tu amor.

Claudio Campos 1° A

... por ser tan buena; por
querernos, por enseñarnos a leer,
por darnos un salón hermoso y
porque, cuando nos sentimos mal,
siempre está ahí.

Paula Paredes 1° C

... por ser tan buena con nosotros
y por ayudarnos cuando no
sabemos algo. Tú nos has
enseñado a leer y a escribir y por
eso te queremos muchísimo.
Prometemos ayudarte como tú
nos has ayudado.

Valeria Caballero 1° B



SOY MAESTRA RECOLETANA... Y SOY FELIZ.

Es la décima tercera vez que celebro el Día del Maestro en "La Recoleta" y recuerdo gratamente la alegría y el cariño demostrado por mis alumnas y alumnos, desde la sorpresa al entrar al salón y encontrar la pizarra escrita con saludos y buenos deseos, hasta canciones, bailes, poesías y dramatizaciones preparados por ellos mismos, en un ambiente sencillo y cálido. Así cada año he disfrutado de la felicidad y la satisfacción de formar parte del equipo de maestros recoletanos cada uno de mis días y en ese en especial, en el que recibimos múltiples muestras de cariño y agradecimiento.

Todos estos años transcurridos he aprendido a amar más a Dios, a mi patria y a mi vocación de maestra, me han permitido también, aprender que a los niños y niñas hay que amarlos para que te amen y exigirles para que sean personas exigentes consigo mismas, he podido conocer la amistad verdadera y la importancia de vivir valores como la justicia y la solidaridad.

Me siento feliz de ser maestra de "SS.CC Recoleta" porque aquí existe un ambiente de confianza y respeto por el trabajo que realizas, un ambiente de familia en el que se cumple con los deberes respetando los derechos de los demás, en que se escucha al otro, se dialoga y se practica la tolerancia.

Agradezco a Dios cada día por permitirme formar parte de esta familia de la cual me siento muy orgullosa y le pido su bendición para continuar mi misión educadora con la seria responsabilidad de colaborar con la educación de tantos niños y niñas.

Kiko Rodríguez Chovez



Nuestros



Rossana Quinónez

"Mi vida es un eterno cumpleaños, cada día recibo un nuevo regalo. La protección y el ejemplo de unos papás que creen en el amor, la compañía y consejo de unas hermanas alegres y solidarias, la ternura y el amor de un hombre bueno, la mirada, voz y sonrisa de dos hermosas hijas (Himi y Aemi), la risa, sueños y utopías de los amigos, el saludo matutino de ustedes, la música de la vida a mi alrededor, el olor y color de este país. Y como siempre, cuando se recibe un regalo, se dice gracias. Gracias a ti, Dios Papá, que me quieres cada día".



Nuestro Edwin hace un buen trabajo como profesor; pero sobre todo como amigo. Es gracioso y sus clases son muy divertidas. Su forma de enseñar Matemáticas hace que todos aprendamos más rápido y nos sentimos bien, por todo esto le tenemos mucha confianza... ESTE PROFE ES EL MEJOR!!

"Pertenezco a una familia integrada por numerosas maestras, mis padres también lo fueron, por lo tanto el amor por la enseñanza vino adherido con los genes. Llegué al colegio en 1984 y creo que fue un regalo de Dios ingresar a esta familia excepcional.

Recuerdo una que antes de una Jornada Ingresé al aula con el padre Marcos y en la pizarra decía: "El que te ofrece drogas no es tu amigo... es casi tu hermano". Al leer aquello, el padre, antes de enojarse les dijo (con su chispa característica) "Gracias muchachos por haberme dado el tema de la jornada de hoy".



Fernando Cama

Solidario, generoso, chistoso y buena gente. Siempre alegre y empeñado, hace que las clases de mate sean las más divertidas.

Enseñar Matemáticas le causa una enorme alegría. No se conforma con dar la clase, está muy atento a las interrogantes y al brillo que aparece en los rostros de cada alumno cuando está aprendiendo. Muy poco nos da la espalda y permanentemente está buscando miradas, tratando de adivinar las preguntas que queremos hacerle.

En 1ero de secundaria, cuando rendía un examen de Matemática, un compañero me tocó la espalda y la darme vuelta fui observado por el profesor quien me quitó la prueba y escribió sobre ella "anulado" con letras grandes. No sé en qué momento el puño de mi uniforme se mojó en lágrimas. Dos días después se entregaban las pruebas, estaba cobijado esperando mi cero... cuando escuché ¡Cama! Me paré lentamente para que me grite CER0!!... mi mayor sorpresa fue cuando me dijo QUINCE!! No me alegré y al final de la clase le pregunté al profesor si la anotación anulada quedaba sin efecto y me dijo: "No creo que hayas copiado" y desde entonces le puse corazón a la Matemática.

"Yo pienso que la labor del docente es hermosa, uno va gastando su vida alegremente, siento que el trabajo es un acto de amor y de entrega. Enseñar?... no solamente enseño sino que también aprendo mucho de ustedes.

Ser tutor... es tener los ojos abiertos para observar no solamente la alegría de los rostros sino también la capacidad de mirar hasta el fondo del corazón de tus alumnos. Ser tutor es ser un equipo de profesores que buscamos afanosamente hacer germinar el bien en el corazón de los alumnos".

Profes

"El abuelo". Tiene carisma, sabe explicar, siempre está de buen humor y nos hace reír mucho, nos ayuda y se lleva bien con todos por eso dos grados (IV y V). Él siempre está ahí para nosotros, para ayudarnos, para apoyarnos y para aconsejarnos... Siempre quiere lo mejor para nosotros y es 100% confiable, es nuestro "patata". Super jovial y lleno de vida con su deporte favorito "el fútbol" y su "Alianza corazón". Es muy buen profesor de Matemáticas, aunque más que un profesor, para nosotros es un amigo.

"Decidí ser profesor cuando terminé el colegio. Siempre me gustaron los números y cuando joven enseñé en una academia donde comprobé que me gustaba mucho que los alumnos me hicieran preguntas para poder explicarles diversos ejercicios y problemas.

Cuando llegué a SS.CC Recoleta el Director (Padre Gastón Garatea) me dijo: "La recomendación es buena; el recomendado no sé". Y años después me: "No me



César Oblitas

Amazing!!! No hay otra palabra para describir a Henry Matos! Es un buen católico y bastante original. Nuestro profe es carismático y comprensivo, es tolerante y soporta nuestras bromas... Por eso todas esperamos su clase con emoción. Admiramos su generosidad, bondad y forma de tratar a los demás, bajo el lema: "Haz el bien sin mirar a quién"... Henry, te has ganado el cariño de todos nosotros!

"In the summer of 1999 I was working full time at the Britanico and to be honest I was tired of leading that rhythm of life. Coincidentally, I read a job advertisement in a news paper in cotude they were looking for English teachers. (I did not know it was Recoleta). I undoubtedly applied for the job by sending my CV and after three days I received a phone call in wich somebody told me to come for an interview. I remember that Stephanie Rendell conducted the interview and as soon as it was over, she told me if I was available to start to work straightaway. "Definitely" I said. And since then, I have been working here.

The IB organizes a long walk to Cieneguilla every year as part of the CRS programme. I remember that the first year before the long wak took the place. I had told a colleague who is not working here any longer that I was going to Journey seemed endless and it looked as if we were never going to arrive there. (To my bad luck), just 2 kilometers before getting to the last spot I decided to get into the van and to my sad luck my friend caught me just the moment I was coming at it".



Henry Matos

Tiene un gran sentido del humor. Él se preocupa por nosotros, no sólo es uno de los mejores de Literatura, también una excelente persona. Es parte de nuestra familia recoletana desde hace muchos años. Todos sus alumnos lo estimamos mucho Y TE DESERAMOS LO MEJOR.

"Mi familia, especialmente mi abuelo (que fue quien me crió), soñaba con que yo fuera abogado. Cuando ingresé a la Universidad de San Marcos lo hice a la Facultad de Letras y estudié paralelamente Derecho y Educación. En el camino me fui dando cuenta que no era lo más acertado, entonces dejé Derecho y decidí ser sólo profesor de Literatura y en vez de abogacía estudié también Literatura Hispánica. Así, me filtré en el hermoso camino de la enseñanza y pude ser feliz. Fui invitado para ingresar al colegio en 1984, hace 21 años. Me apoyaron de manera especial César Rodríguez y mi amigo de siempre Julio Valencia. El Director, también debutante como tal, era el Padre Gastón Garatea, un verdadero personaje inolvidable.

Un anécdota que recuerdo es que me contaron que a comienzos de este año una alumna que había terminado IV le preguntó a otra compañera: ¿Y quién te va a enseñar Literatura? La respuesta fue: El profesor Franklin. Y la otra replicó: No lo conozco, ¿Quién es?. La interrogada sentendó tajante: Ese viejito. Quien me refirió el caso disfrutaba cruelmente con la noticia, pero mi respuesta fue serena y sabia: "Si así me ven algunos alumnos, tengo que asumirlo. Es una fortuna poder trabajar en educación en La Recoleta y ser estimado precisamente por no ser un jovencito".



Franklin Portales



Angélica Campodónico



Atilio Núñez



Carmen Rosa Alacán



Elena Tsuchiya



Franco Benza



Irma Colomer



Isabel Mackawa



Rosa Segura



Juanita Valenzuela



L. Felipe González del R.



Michele Olm



Verónica Mostajo

1er Equipo de profesoras
de Ed. Inicial



P. José Serrand



Ivonne Luzula



Violeta González

**Porque recordar
es volver
a vivir...**

**Fotos de los
archivos del
Boletín escolar
Recoletano**

Gracias amigos por tantos recuerdos



P. Gastón Garate



Mónica La Rosa



Miriam Herrera



Olga Galarza



P. Estanislao



César Oblitas



Nancy Ruiz



Edwin Zorrilla



Elizabeth Zapata



Julia Valencia



Margarita Torruja

Asociación de Maestros Recoletanos

AMAR



En el almuerzo de confraternidad recoletano que AMAR organizó para todos los trabajadores de la Recoleta y con algunos invitados: Consejo Provincial, Directorio, APFAFA y otros muy especiales: Ex-trabajadores que dieron algo más que el cumplir sus obligaciones laborales.

La Directiva de AMAR debe reflejar el compromiso de todos los docentes de CONTEMPLAR, VIVIR y ANUNCIAR el AMOR redentor de Dios a través de su tarea docente y con otras expresiones de servicio, es por eso que aquí están laborando como todos los jueves del año, tratando de organizar mejores y mayores servicios a todos los asociados ¿lo lograrán?

AMAR también garantiza una comunicación directa y responsable con la Dirección y con el Directorio del colegio, en un ambiente de recíproco respeto y adecuado trato afectivo. También brinda un servicio permanente a sus asociados por: nacimiento de hijos, enfermedad o fallecimiento de un familiar. Otro rubro importante es el apoyo que se da para la capacitación y actualización docente requerida.



Escuela de Padres

Por: Manuel Lozano
Elías Molnati

CON EL CORAZÓN PUESTO EN LA FAMILIA

Experiencia de trabajo en la Escuela de Padres y Madres 2005

Cuando en la tarea de vivir, nuestra vida tiende a dividirse por un padre o madre, uno nunca llega a entender cómo es que uno es asignado a tanta responsabilidad con tan pocos recursos disponibles. La experiencia de ser padre o madre es, para los que la vivimos, una experiencia marcada por la interrogación: ¿cómo que nos hacemos ante nosotros mismos, cuando tenemos que levantarnos de un problema, de una carencia que tratamos de enfrentar uno y otro vez, pero también cuando nos miramos en pareja y luego solo vemos preguntas, y la profunda necesidad de comunicarlo, de saber encontrar a alguien, que por lo menos, haya vivido algo de aquello que hoy observamos como un abismo, pero que es siempre alguien, una oportunidad de crecimiento. Durante los encuentros de nuestra escuela, tenemos siempre el placer de encontrarnos unos y otros, independientemente de nuestra mucha o poca experiencia en los diferentes temas, unidos en la preocupación por tratar de responder a la desbordante tarea de acompañar en el camino de la felicidad a nuestros hijos, y es desde ese punto de partida que nuestra relación de compañeros nos une y nos hace crecer.

Hay también momentos en que lo vivido no es suficiente, y hay que echar mano de información, hay que recurrir a especialistas. Es en ese momento en que somos más conscientes que nunca que solos no podemos. La participación de los padres y sus variados puntos de vista respecto a diferentes temas, nos dan a todos los criterios para darnos cuenta de que lo vivido no es único, que nos estamos encajando con nuestros cinco o quince años de esfuerzos por ser padres o madres, o la historia de una serie de esfuerzos que alimentan el desarrollo de una generación, de una tendencia, de lo más esencial en la experiencia humana. Tener este tipo de apoyo refuerza nuestras búsquedas y da al resultado más que una receta, la certeza que vivimos dentro de un cuerpo social, que de alguna manera siempre nos alimenta y nos da, si lo pedimos, los herramientas para superar nuestra llamada existencial.

Y cuando nuestra manera de vivir incluye para poder ser felices, la experiencia de vivir una dimensión trascendente de la existencia, la fe, entonces nuestros diálogos nos unen para pedir el don de poder ser lo suficientemente transparentes para que la boca con el corazón, en la diaria tarea de amar. Es cuando necesitamos utilizar la experiencia de ser con la misteriosa tarea de trascender en el día, en especial a los que viven con nosotros, como nuestras parejas y nuestros hijos. Esta dimensión de nuestro compromiso viene sin duda de una respuesta a lo que hemos sido llamados a vivir, convocados, no desde nuestro deber biológico, sino desde nuestra vocación, una vocación que incluye a la tarea de vivir la misteriosa necesidad de colaborar con un proyecto de salvador.

La escuela de padres no nos invita a ser especialistas, a estar actualizados solamente en las técnicas necesarias para resolver problemas cotidianos. El momento es con solo el corazón en un camino largo de aprendizaje, desde el corazón y por la vida, desde el camino que queremos invitar a vivir y acompañar a los que ya andamos hacia él. Solo sabemos caminando con el Señor.



Noche de Arte
Alumnos mostraron sus habilidades artísticas en la interpretación de música clásica: violín, guitarra, piano, órgano, entre otros.

Fueron mostradas a una concurrencia de más de trescientas personas en la capilla del colegio.

Noche de Arte

Estímulos a alumnos

Se hizo entrega de estímulos a los alumnos que destacaron en el área académica, pastoral y deportiva.

Taller de Música

Se donó al taller de Música de Primaria un teclado electrónico y una guitarra acústica.

Nivelación académica

Se dictaron clases de nivelación, previa evaluación y diagnóstico, a los alumnos que lo requieren.

Seguridad y movilidad escolar

Se estableció un padrón actualizado de las personas que brindan servicio de movilidad escolar, en cumplimiento del reglamento del Colegio y del encargo efectuado por la Dirección.

FIESTA DE PADRES DE FAMILIA

Fiesta de Unión de la Familia Recoletana

Con una concurrencia superior a los quinientos padres de familia, se realizó una gran fiesta en los ambientes del colegio. Una oportunidad para confraternizar y conocerse.



EL ÁREA DE IMAGEN

El área de imagen del colegio se encarga de tres funciones que tienen que ver con la captación de alumnos nuevos, estas son: admisión, imagen institucional y marketing. En los últimos dos años el Colegio ha experimentado un aumento en la demanda de sus vacantes y un ligero incremento en las matrículas. Esto responde a una cierta mejora en la economía del país y al cambio de actitud y de percepción de los potenciales nuevos padres de familia con respecto a La Recoleta. Este trabajo no es producto sólo del área de Imagen sino de todas las instancias del Colegio ya que lo que se necesita es brindar un producto educativo de primer nivel y no crear solamente una "imagen publicitaria".

El Proceso de Admisión

Nuestro proceso de admisión se inicia todas las años en el mes de mayo para los alumnos que postulan al nivel inicial (4 y 5 años) y para el 1er grado de primaria. Normalmente completábamos este proceso en el mes de

enero del siguiente año, sin embargo las inscripciones para el año 2005 se cerraron en el mes de Octubre del 2004 y las inscripciones para el 2006 se cerraron en el mes de agosto, con una demanda creciente que nos ha llevado a abrir un salón más en 1er grado y así cumplir con la demanda de vacantes.

Las inscripciones preferenciales al año 2007 para los hermanos de actuales alumnos e hijos de exalumnos se realizarán en el mes de abril ya que en mayo se abrirán para el público en general. El aumento de la demanda de vacantes y la disminución de los retiros de alumnos responde a objetivos y estrategias que se consiguieron mediante el uso de distintas herramientas.

Herramientas de Imagen Institucional

Para poder obtener los logros actuales en cuestión de inscripciones y matrículas se tuvo que hacer un trabajo en los siguientes aspectos:

• Diseño Gráfico.

o Se cambió la forma de presentación gráfica

del Colegio mediante brochures, folletos de admisión, trípticos, afiches, etc.

- Se cambió el diseño de la señalética con letreros modernos y claros a la vista.

• **Presentación personal**

- Se decidió el uso de fotocheck y uniforme por parte de los directivos, profesores, personal administrativo y de servicio.

• **Campañas Publicitarias**

- Se trabajó con avisos de prensa en diarios y revistas que ayudaron básicamente a invitar a nuevas familias a las visitas guiadas del año. Así mismo estuvieron destinados a transmitir, mediante el texto, diseño, colores y fotos, un nuevo estilo de comunicación.

• **Información personal y telefónica**

- Más que un sistema mecánico de información se buscó que éste sea

Herramientas de Imagen Institucional

Para poder obtener los logros actuales en cuestión de inscripciones y matrículas se tuvo que hacer un trabajo en los siguientes aspectos:

Visitas Guiadas

- Un sábado al mes un equipo del colegio formado por el Director, el encargado de

Imagen, dos profesoras de inicial, una de primaria y dos profesores de secundaria recibe a un grupo de padres para mostrar las instalaciones del colegio y responder preguntas sobre nuestra propuesta educativa.

• **Marketing**

Al crearse el departamento de Imagen, el objetivo fue el incrementar la captación de nuevos alumnos. Para esto se requería de una investigación a los papás y mamás que tuvieran hijos en edad pre escolar y que vivieran en ciertas zonas de Lima. Se contrató entonces a una empresa especialista en el tema y se hizo dos tipos de estudio: una investigación cualitativa y otra cuantitativa con el objetivo de conocer cuál es el Posicionamiento del Colegio en la mente de los potenciales padres de familia.

Una vez recibidos los resultados se descubrió que la oferta educativa de nuestro Colegio coincidía con la que los padres buscaban por lo que no era necesario realizar ajustes en nuestra oferta educativa sino más bien en la comunicación de ésta, de este modo se elaboró un Plan de Marketing que abarca hasta el año 2007 y que está dando buenos resultados.





Grupos

Grupos de música en SS.CC. Recoleta

"Insoportables"

Nos formamos oficialmente en el 2004 cuando tocábamos en "La Noche". El nombre de Insoportables quedó un día que fuimos a tocar, porque tuvimos que elegirlo en ese momento entre las muchas que teníamos. Tocamos punk rock melódico (no grito) y tenemos aproximadamente 10 canciones, como: "Se viene el EP", "Me sabes", etc.

Integrantes: Jorge Campos, Emilio Sánchez y Daniel Valleriastro

"Punky Dumpty"

Nos formamos el año pasado (2004) para participar en las Juegas Florales. Tocamos punk y rock.

Nuestro primer nombre fue Pun kon montekillo, luego lo cambiamos a Punky Dumpty, escogido de la historia de Humpty Dumpty, "el huevito".

Tenemos una canción en proceso que todavía no tiene nombre pero también tocamos covers de NOFX, Lagwagon, Boleyns y Pennywise.

Integrantes: Vasser Nuñez, Carlos Díez, Julio Valdes y Ricardo Chumbes

"Six-Peck"

Nos formamos porque sentimos cierta atracción por la música y simplemente nos juntamos. Al principio éramos todos de un solo grado; actualmente lo integramos chicas de IV - III.

Llevamos ese nombre porque fue el que más nos gustó después de muchos intentos fallidos, además nos da precisión ya que somos seis. El grupo pretende hacerse una imagen personal y eso implica tener nuestras propias canciones. Por el momento tenemos unas 7 canciones y también tocamos covers. Somos un grupo que trata de mejorar y por eso buscamos concursos o audiciones.

Integrantes: Erick Cochay (batería) y Carlos Córdova (bajo) de III y Ana Sofía Janampa (órgano y voz), Larena Tigo, Vilam García (guitarra eléctrica) y Aura Guío (guitarra electroacústica y voz) de IV.

"Horizon"

La banda surge a finales del 2003, en II de secundaria los únicos integrantes en ese momento eran Sebastián Simbol (batería) y Diego Guevara (guitarra). Surgió solo por hacer música y pasar un buen rato tocando.

Hacia falta una voz como la de Chris Cornell, Jajaja, y jugando una vez con la guitarra escuchamos una voz cantando "Like a stone" ... se dio la luz! Era Patrio Sotomayor, el nuevo vocalista de la banda!

Participamos como demostración en un concurso y resultó que la banda fue muy apoyada por el público. Sabíamos que nos hacía falta un bajista y una 2da guitarra, pero igual seguimos tocando ... Un día escuchamos de lejos a un bajista tocando "Can't stop", ¿quién sería? ... Resultó ser Eduardo Quiñonez quien se unió a la banda.

Sólo faltaba la 2da guitarra, necesitábamos a alguien con influencias de Metallica, ya que se nos había dado por tocar algo más Power. Encontramos una carpeta llena de stickers y cuadernos de Metallica, al ver el nombre: Álvaro Méndez, ... era perfecto. Sólo había falta el nombre. Surge la palabra "ORIGEN" ... sonaba bien y le hicimos unos arreglos: "Horizon".



e Música

"Mantra"

Mantra significa "La fórmula divina" en el idioma de la religión budista. El grupo se formó a mediados de 11 de mayo, siendo los primeros integrantes Carlos Trigo y Oskar Granel, quienes empezaron a incursionar en la música con las J.J.F.F. del colegio. A Carlos desde muy pequeña le había llamado la atención todo lo que tenía que ver con la percusión y por supuesto nuestro batera, no dudó ni un momento en dar la idea de empezar esta nueva aventura. Por otra lado Oskar creó alrededor de guitarristas. El tercer integrante del grupo llegó como un apoyo para las J.J.F.F. y se colocó como la primera guitarra del grupo, su nombre: Diego Guevara. Influenciado por el punk, trajo un nuevo ritmo al grupo. Luego llegó Patricio Sotomayor quien regresaba al colegio después de 3 años. Nos presentamos en la kermesse con nuestra primera canción como grupo "Lo caso de los gritos" Patricio nos sorprendió a todos con su habilidad en el bajo y una voz envidiable. Llegó Oscar Saavedra al grupo, quien de utilero pasó a ser la primera voz. Ya para esto el grupo estaba formado y siempre ensayando y preparándonos para todo tipo de competencias y presentaciones como "Rock in Bambas", donde quedamos entre los 30 primeros grupos de casi 200. Luego empezamos a escribir temas propios.

"Mantra" es algo que nos identifica a cada uno de nosotros, pero lo más importante es que, más que ser un grupo de música, somos un grupo de amigos.

"SOBRE ESTAMPA"

Somos un grupo joven, no tendremos más de un año y medio de formados. Pero hemos ido creciendo a un ritmo acelerado, poniendo la seriedad necesaria para que el asunto tenga un buen futuro. Todo empezó cuando Carlos Zapata, Esteban Valleriestra y José Ruiz decidieron formar un grupo que fuese diferente. Cada uno tenía bandas con las que tocaban covers de grupos metal, punk y rock progresivo respectivamente, sin embargo, a medida de que el grupo fue progresando nos dedicamos de lleno a él. No empezamos tocando los clásicos covers ya que cada uno tenía experiencia tocando y había la afinidad suficiente para empezar a componer. Así fue como salieron todos nuestros temas y poco a poco los mejoramos. Jalemos a Patricio Sotomayor para que nos ayude con nuestros temas y resultó ser una elección muy buena pues su voz fue indispensable para crear la actual identidad del grupo. Al igual que nuestra primera guitarra, Marco Huamán que, con su aporte melódico y su talento, hoy hacen vital su participación en la agrupación. Surgieron temas y más temas (y el demo) que tienen mucho potencial; pero sabemos que como grupo aún nos queda un gran camino por recorrer.

«SOBREESTAMPA»

INSOPORTABLES



"Esta ha sido una de las mejores kermesses. ...Ser músico no es fácil; sólo si te gusta debes hacerlo y dedicarte de lleno"

José Manuel Barrios
Guitarrista de Mor de Copas



"Para ser músico es importante ser humilde y siempre querer aprender más. El aplauso del público es el mejor pago a tu trabajo, saber que aceptan lo que haces te motiva a seguir"

Marcelo Moto
Vocalista de Amén

UN ESPACIO DE TRABAJO CREATIVO Y DE HACERNOS MAS AMIGOS



Talleres de primaria.

En los talleres de primaria nos divertimos mucho; no es igual que hacer clase, tenemos libertad porque podemos conversar mientras hacemos algún trabajo. Chocolateado, Origami, Punto cruz, Danza moderna, Teatro, Repujado en aluminio, Dibujo y pintura, Papel maché y cocina son algunos de los favoritos de los niños. Nos sentimos muy afortunados de poder escoger entre tantos lindos talleres. Nos hemos dado cuenta de que nos ayudan a integrarnos más, divertimos y al mismo tiempo aprendemos. Algo muy importante que comentar es que los profesores son muy amables y tienen mucha paciencia de enseñarnos sus respectivos talleres.

Aquí algunos testimonios:

Me parece que los talleres de primaria son una forma de divertirme estando en el cole porque nos hacen ver el otro lado del estudio, ya que mientras aprendemos cosas nuevas nos conocemos más entre alumnos y profes. Estos talleres son lo ideal para uno de los mejores momentos. Es uno de los cosas que nunca voy a olvidar de primaria y me encantaría que también hubieran talleres en secundaria. Pero poder seguir con lo divertido.

Jimena Prado Riquelme 6° "C"

Pienso que los talleres de primaria son una forma de diversión para nosotros porque nos enseñan nuevas cosas y gracias a ellos nos conocemos entre los alumnos y profesores. También experimentamos cosas nuevas que nos sirven para nuestras actividades diarias. Mediante estos talleres aprendemos cosas muy lindas. Me gustaría que cuando esté en secundaria hayan talleres para seguir pasando el tiempo.

Alison Ramos Diaz 6° "C"

Me parece que somos muy afortunados de estar en un colegio que nos brinda espacios donde los alumnos podemos pasar momentos entretenidos haciendo maravillas y eso es corto el tiempo porque nos gustaría que fueran más días... nos divertimos un montón. Me gustaría poder disfrutar de esta actividad los próximos años de colegio o sea secundaria.

José Gallegos Torres 6°



Día de Francia

Le 14 juillet 2005 au collège Sacrés Coeurs La Recoleta

Dans le cadre de la célébration de la fête nationale de la France, cette année nous avons eu l'honneur de recevoir la visite de son excellence Monsieur Jean-Paul Angelier, Ambassadeur de France et de Monsieur Patrick Flot, Conseiller Culturel et de Coopération Scientifique de l'Ambassade de France.

Le sujet de notre projet d'études s'est intitulé "Jules Verne, le père de la science fiction", car cette année nous fêtons aussi le centenaire de la mort de ce grand écrivain français.

Les élèves de Primaire, Secondaire et Baccalauréat ont salué la France en chantant "La Marseillaise", puis deux étudiants de secondaire ont chanté à duo "Ne me quitte pas", ensuite on a écouté un témoignage d'un élève du Bac à propos de son expérience du français dans toute sa vie scolaire et, pour conclure, les élèves de Primaire ont présenté brillamment, une petite dramatisation avec Jules Verne, les personnages de ses oeuvres et les aventuriers d'aujourd'hui qui se sont inspirés dans ses romans.

Nous avons eu aussi, une très belle surprise à la suite des félicitations de Monsieur l'Ambassadeur, car quatre dessins de nos étudiants de Primaire qui avaient participé au concours mondiale "La guirlande des désirs", ont gagné au Pérou et ils nous représenteront à Paris pour la finale.

C'est ainsi qu'on fête la France chaque année, car la présence du français et la civilisation française font toujours partie de notre cher collège.

Lorena Boudoin
Coordinatrice de Français de Primaire



El francés en el colegio

Para nuestro colegio de los Sagrados Corazones Recoleta, el cual está profundamente ligado a Francia y a su historia, es de real importancia evocar una vez más este 14 de julio, el nacimiento de la República Francesa y el gran significado de la conquista de la libertad, la igualdad y la proclamación de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. Es en este espíritu, que nuestro colegio difunde desde sus orígenes la lengua francesa y nos transmite a través de ella, valores como la solidaridad y la fraternidad. Nos ha permitido aprender a respetar y a hacer respetar los derechos del hombre, precioso legado del pueblo francés a las naciones del mundo.

La enseñanza del francés como una lengua viva, permite a los niños y niñas de la Primaria, comunicarse y desarrollar su creatividad en una constante sensibilización con la cultura y civilización francesa, permitiéndoles además tener acceso a los más célebres e importantes personajes de la historia, de la literatura, las ciencias y a sus grandes aportes a la humanidad a través de los distintos proyectos trabajados cada año.

Es de igual importancia, resaltar que el francés en la Secundaria y el Bachillerato, es una lengua que permite al adolescente insertarse en el mundo moderno siendo un excelente vehículo de valores culturales y espirituales, cuya profundidad e importancia son innegables.

Nuestros alumnos formados en este espíritu, desarrollan a lo largo de su vida escolar, un conocimiento serio de la cultura francesa, así como un espíritu crítico frente a las diversas situaciones actuales que nos presenta el mundo de la modernidad.

NOS ACROSTICHES

L'écrivain le plus
Intéressant, intelligent,
Laborieux
Est Jules Verne
Milliers de
Yeux
Suivent
Toutes ses histoires
Et les
Raccontent aux enfants.
Incroyables
Emotives,
Uniques
Sont
Elles.

Jordan Garay. óto "D"

Nautilus
Apparaît dans
Une oeuvre de Jules
Verne. Son
Titre est "Vingt mille lieues
sous les mers". C'est
Intéressant et amusant.
Dans
Le livre apparaît
Un capitain appelé Nemo
et le Nautilus, son
Sous-marin.

Jesús León. óto "D"

Jules Verne
Un rêveur. De
Livres
Extraordinaires.
Studieux.

Verne
Est
Réaliste,
Notre ami
Éternel.

Andrea Cordero. óto "D"

Jules Verne aime l'
Univers et
La terre, il
Est le meilleur écrivain de
Science fiction

Verne
Est
Réellement une personne
fantastique en littérature,
Nature, fiction,
Etc.

Ranfis Ortiz. óto "B"

Les Olympiades



Les Olympiades de français se réalisent depuis quatre ans. Cette année, j'ai été responsable de la préparation de l'équipe qui y a participé. J'ai travaillé avec trois élèves qui ont représenté le collège : Maria Carbajal de Mème, Johnny Paredes de Mème et Ana Ho de C²ME. L'équipe s'est préparée pendant un mois et demi pour faire face aux exigences de ce concours. Tous les trois ont démontré être très capables. En tant que professeur responsable, j'ai pu constater un grand intérêt de leur part et j'ai été aussi témoin de leurs efforts pour maîtriser les thèmes du concours : la vie et l'œuvre de Jules Verne et la lecture du roman « Le Tour du monde en quatre-vingt jours ».

Après être bien arrivés à la demi-finale, l'équipe a obtenu le premier prix à la finale. Félicitations !
Elizabeth Zapata
Professeur responsable



Les Olympiades de français pour moi. Pour moi, le français est important. Je crois que c'est une langue très parlée dans le monde. Elle est très belle. Et l'utiliser pour m'exprimer est une chose incroyable. Quand on m'a dit que j'allais participer aux Olympiades de français, j'ai été ravi. J'avais déjà vu ce concours et j'ai pensé que ce serait impossible de participer dans un concours comme celui-ci... et je me suis trompé. J'ai dû me préparer beaucoup. Le soir, avant la finale, je n'ai pas pu dormir. J'étais très nerveux. Ce jour-là, je me suis levé à 6 h du matin. Je suis allé au collège pour rejoindre mes copains de l'équipe : Maria et Ana. Elles sont merveilleuses. Nous faisons une très bonne équipe. Nous pensions que notre participation serait bonne mais quand on a écouté que Mme Elizabeth devait participer aussi... On a eu peur. Heureusement, nous nous sommes bien préparés et c'est pour ça que nous avons gagné. Finalement, je pense que le concours a été très amusant et émotionnant à la fois. Je ne vais jamais oublier les moments que j'ai vécus. Gagner a été une belle expérience, participer a été fantastique.
 Johnny Paredes
 11^e A



es de français

Pour exprimer ce que j'ai senti le jour de la finale, il faut que je raconte tout dès le début, lorsque Mme Elizabeth m'a proposé de faire partie de l'équipe qui représenterait le collège dans les Olympiades de français 2005. J'allais remplacer une amie qui ne pouvait pas y participer à cause de son âge. Sans y penser j'ai dit oui. Pendant les deux semaines de vacances, au mois de juillet, j'ai lu tout le roman de Jules Verne sur Internet.

Après les vacances, j'ai connu Aino et Johnny et nous avons commencé à nous réunir tous les jeudis avec Mme Elizabeth et à rechercher de l'information sur Internet. On a beaucoup travaillé.

Finalement, le 9 septembre est arrivé. J'avoue que j'étais très nerveuse ce jour-là. Heureusement que tout s'est bien passé et nous avons gagné. Je disais toujours à Mme Elizabeth qu'elle devait préparer ses valises car nous allions gagner le concours.

Je me souviens du moment où nous sommes entrés au Colysée, j'étais tellement nerveuse que je n'arrêtais pas de marcher. Nous avons fait seulement une erreur à la moitié du chemin mais toutes les questions étaient faciles parce que nous nous sommes très bien préparés. Le meilleur moment de la journée est arrivé quand le dé indiquait finalement la case jaune, nous avons bien répondu : « Paris au XXème siècle » et le maître de cérémonie a dit que nous étions les champions des Olympiades.

Finalement nous avons reçu notre prix et la médaille d'or. J'avais raison quand je disais que nous allions gagner. Au début, tout le monde nous souhaitait bonne chance et à la fin, nous avons reçu les félicitations pour avoir défendu notre territoire. Bonne chance pour les Olympiades 2006 !

Maria Corbajal
IV B

Participer aux Olympiades du français a été une importante expérience pour moi, parce que j'ai appris des choses intéressantes sur Jules Verne, sa vie et son œuvre. Pour nous préparer nous avons lu plusieurs biographies de ce grand auteur, le roman "Le Tour du Monde en Quatre-vingt jours" et sur le XIXème siècle.

J'avais du plâtre dans une jambe cassée mais ça n'a pas été un problème, car je marche avec la tête et pas avec la jambe. Nous avons eu le premier prix malgré les deux heures par semaine que nous avons pratiqué. Je pensais que nous étions sous "la malédiction verte" car chaque fois que nous lançons le dé on avait le côté vert, "questions sur la langue française", et nous attendions des questions sur le roman et sur la vie de Jules Verne.

Mais avec "la malédiction verte" nous posons toutes les questions. Les Olympiades du français, en plus de nous rendre des beaux cadeaux, nous ont permis d'apprendre que nous n'avons pas raison pour nous désespérer ni être nerveux. On doit se rappeler que nous sommes une équipe et chaque élève a une habilité différente en français et si nous les combinons bien nous pouvons gagner, et nous avons gagné.

Aino Ha Chen ôème "A" - Primaire





VISITA DE DIRECTORES DE COLEGIOS DE LOS SS.CC. CHILE

Nuestro colegio tuvo el agrado de recibir a tres directores de los SS. CC. de Chile: Paulina del Fierro (Vice-Rectora colegio SS.CC. Valparaíso), Carlos Zeledón (Rector colegio SS.CC. Manquehue) e Iván Villalón (Rector colegio SS.CC. Concepción), quienes estuvieron con nosotros desde el domingo 29 de mayo al miércoles 1 de junio, días en los que se participó en diversas actividades.

Los objetivos primordiales de esta visita fueron:

1. Conocer la realidad escolar de los colegios SS.CC. chilenos y peruanos.
2. Intercambiar información respecto a la evaluación del aprendizaje en las áreas de Matemáticas, Lenguaje, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.
3. Compartir experiencias sobre el trabajo formativo y pastoral realizado con los estudiantes chilenos y peruanos.

Esta visita nace de un interés de ambos países para compartir experiencias, la cual tuvo una gran importancia para nuestro colegio como institución, ya que nos enseñaron cuáles eran los objetivos

comunes de los 3 colegios y nos dimos cuenta de que algunas eran iguales a los nuestros y no estaban tan lejanas como pensábamos.

Mediante la visita compartimos momentos para conocer su organización, reuniones con los tutores y pastoral, visita a todas las instalaciones del colegio, actuación por parte de nuestros alumnos y momentos de integración como lo fueron los almuerzos y paseos.

La visita de los tres directores SS.CC. de Chile nos dejó 3 importantes felicitaciones: Por nuestra organización, por el ambiente y el comportamiento del alumnado y la limpieza. Aparte de la gran posibilidad de trabajar en conjunto hacia el futuro.

"Esta experiencia fue muy gratificante, se ha establecido una bonita amistad, incluso nos conectamos por mail y nos abre las puertas a muchas posibilidades"

Bruno Espinoza



TESTIMONIO DE MI VIAJE A CHILE

El 28 y 29 de junio los equipos del área de formación de los colegios hermanos de Chile (SS.CC. de Concepción, Colegio Manquehue de Santiago y los colegios fusionados Valparaíso-Viña) tuvieron su 2º encuentro para reflexionar durante dos días sobre los "Valores Institucionales".

A este encuentro fue invitada una delegación de nuestro colegio, formada por el Director, Bruno Espinoza; el Subdirector de Pastoral, Hno. José Muuwa y a sugerencia del Directorio, una profesora de aula de primaria, que estuviera directamente involucrada en la formación de los niños.

Los dos días fueron de intenso trabajo y reflexión sobre: ¿Qué valores comparten los tres colegios chilenos?, ¿Cómo evaluar los valores en las actividades deportivas, artísticas y culturales?, ¿Cómo articular lo formativo con lo académico?, ¿Cómo poner en práctica las ideas y cómo hacer vida las propuestas en nuestra realidad?, Al participar en esta reflexión, me di cuenta que como colegio ya hemos trabajado sobre el tema de los valores y puedo decir, sin temor a equivocarme, que estamos por un buen camino, que el ambiente de familia que se vive se transmite a los alumnos. Los sacerdotes de la Congregación han sabido reflejar el amor de Dios Padre con su presencia cercana a toda la comunidad educativa.

Doris Montero Gambini.

Medalla del Congreso

CONDECORACIÓN DEL CONGRESO PARA SS.CC. RECOLETA



El pasado miércoles 10 de agosto nuestro colegio recibió, en el marco de una breve pero emotiva ceremonia, la condecoración "Medalla de Honor del Congreso de la República del Perú" en el grado de Oficial, de las manos de la Congresista Mercedes Cabanillas, en representación del Congreso y por encargo del Dr. Antero Flores Aráoz, por su invaluable aporte a la educación peruana en sus 112 años de vida institucional.



En un discurso muy personal la Dra. Cabanillas hizo memoria de sus años como madre de familia y expresó su agradecimiento por la formación dada a sus hijos. Recordó además que por las aulas de la Recoleta pasaron prominentes figuras que lucharon por el desarrollo de nuestro país en diversas áreas de la cultura y el conocimiento, como Luis Alberto Sánchez, Raúl Porras Barrenechea, José de la Riva Agüero, José Abelardo Quiñónez, Fernando Belounde Terry, Francisco Calderón, entre otras. Finalmente destacó la labor académica de primer nivel que impartimos, de la cual se reconoció testigo directa, y señaló que el reconocimiento del Congreso de la República era sólo un acto de justicia con una institución que ha contribuido mucho con la educación nacional.



En esta ceremonia también pudimos escuchar a un emotivo Bruno Espinoza quien, además de expresar su agradecimiento, compartió con todos unas recordadas palabras del P. Estanislao: "No hay acontecimiento importante de la vida del país donde no haya estado presente un recoletano", y que esta distinción es un justo homenaje del pueblo del Perú, a través de su Congreso, a la tarea evangelizadora y educadora de SS.CC. Recoleta en estos 112 años.



Así, en medio de aplausos y emociones se llevó a cabo esta condecoración, no dejando de darle gracias al Señor por nuestro colegio, por los sacerdotes que en estos 112 años pasaron por aquí, por las innumerables familias que confiaron en su formación por los cientos de maestros y empleados que contribuyeron con su trabajo cotidiano y, sobre todo, porque su amor gratuito está presente en medio de nuestra comunidad educativa y sin él todo nuestro esfuerzo sería en vano.





Inauguración de la Sala Multiusos L'Espore SS.CC

¡Al fin! ¡Nuestro Coliseo!

Tanto tiempo, tantas generaciones de recoletanos que vimos pasar los años sin que el sueño se haga realidad. Escuchamos voces, palabras y secretos, vimos dibujos, planos y hasta láfotas?! pero el tiempo avanzaba y el sueño parecía convertirse en una utopía.

Hace más o menos un año y medio, en nuestra "cancha de abajo", se removió la tierra, se sembró una semilla y nuestro caso creció. Hoy estamos en él; donde todos juntos cantaremos, bailaremos y jugaremos. Sus tribunas serán un nuevo lugar de encuentros, conversas y confesiones. Vibraremos con cada encuentro del básquet, del vóley y del fútbol recoletano; y nuestros juegos florales y las actuaciones tienen hoy un escenario como nunca lo tuvimos.

L'Espore SS.CC. ... un nuevo espacio en nuestro colegio que nos llama, nos convoca y nos reta hacia el futuro. Debemos impregnar en su aire y en todos sus rincones nuestro espíritu de familia y nuestra identidad SS.CC., hagámoslo nuestro y de toda la comunidad. Nuestra querida Congregación de los Sagrados Corazones y nuestra Recoleta han hecho un gran esfuerzo y nos brindan un inmenso recurso para que los recoletanos sigamos creciendo como personas en varias dimensiones como son el deporte, el arte y la cultura. Seguiremos acogiendo recoletanamente a todos aquellos que nos visiten haciéndolos sentir en casa.

Hoy, todos los que formamos parte de los Sagrados Corazones disfrutamos de este nuevo espacio en la casa. Que éste no olvide nunca los ideales de nuestra familia SS.CC. y nuestro lema recoletano "Dios, Patria y Familia"; y como decía Luis Alberto Sánchez: "Que Dios salve a la Recoleta por muchos años y que siga enseñando al Perú para que su juventud crezca, se fortifique y sea la dicha de la patria".

Harry Patrón Torres
Administrador del coliseo

KERMESSE





Ex alumnos

Almuerzo y Fiesta de reencuentro



II Campeonato de Fulbito



Función teatral:



Asamblea



General



Recorrelanos

Primaria

Momentos

Los reflejos de trigo se asemejan al viento
y las sombras de las aves se reflejan en el mar.
El murmullo de las piedras suenas como un canto
y el hipoj debajo las siluetas de las nubes.

En el cielo se crucea el sentido del viento y
las alas del ángel se despliegan como pétalos en vuelo.
La luz ilumina la arena del desierto.
El agua es el camino a la felicidad.

El dragón crepita una gata de fuego
y el garbato de las abejas solo por se leen.
Los mariposas por del horizonte que desfilan
Mismo con herencia un mundo de creación.

Sig. Rocio Tello-Rodriguez de "B"

Creaciones

Todos piden

Los amor piden y desean
una gran sonrisa para la madre,
una madre para el niño,
un niño para una abuelita de las raras,
una linda abuelita para los lindos ángeles,
una angelita para mi amigo más antiguo,
un amigo para mi hermanito pequeño.

Todos, todos piden y desean
la mano de un amigo,
un amigo para una flor sin vida,
una flor para un corazón solitario,
un corazón para las aves que todo lo quieren
y una gran sonrisa para la felicidad.

Claudia Valenzuela-Buena de "B"

Imaginando

Me echo en mi cama y cierro los ojos profundamente. Me
sumerjo en un mundo de colores y me siento como si yo y mi
diseño.

Primero, ¿qué haces aquí?

¿Qué? ¿Te voy a preguntar de qué estás tan feliz?

Por supuesto, me siento en la cama.

Me echo al momento y me siento feliz en el futuro me gusta
conocerlos con los niños. Me siento como la vida y me
regocijé en la vida.

Esto es la quinta vez que te conozco. No vuelvo a salir sin
información.

Me fui pensando a mi mundo y me fui en la cama muy feliz.
Me siento los primeros y los últimos me siento a volver y me
diferencia.

Primero, cuando alguien de la vida
Largo me siento a una vida feliz y allí informo a todos
vamos. Luego me siento a una vida feliz y feliz en la vida.
Regreso al futuro y reflejo a una vida que me gusta saber
conocerlos y me siento en el futuro. Ahora y después me
siento a volver y me siento al final de la vida y
después.

Melissa Rocio Tello de "B"

Nuestra mascota

Es un perro
muy bueno
es muy simpático
y simpático.
Se llama así
y es muy bonito.
A él le gusta jugar
pero en silencio
largo que cubren.
Luego le voy a poner,
yo le voy a poner
y le voy a poner.

Alonso Pacheco de "B"

Alcanfor Magnético

Estimados alumnos y alumnas

¡No hableremos del abito!

¡Sabéis que abito parece de los patibulos
abito y magnético

¡Puedo verlo volar, volar, de abito penetrante
cuyo cuerpo se abre como un abito
a los abito de abito

abito y magnético...!!! ¡abito y magnético!

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
que parecen una abito de abito

¿Es un abito?

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
y con aquellos abito y magnético,
fina, abito, que es... bello... que es una abito de abito los abito
El abito se abre en un abito con abito y magnético

¿Es un abito?

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¿Es un abito?

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¿Es un abito?

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos

El abito es un abito de abito, es un abito de abito

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos

Confesiones a la amiga imaginaria

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

Septiembre 29

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos

¡Sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos,
¡sabéis que abito parece de los patibulos, pero con los patibulos...



ENTREVISTA AL EX PRESIDENTE DEL PERÚ, DOCTOR VALENTÍN PANIAGUA CORAZAO

Tuve la oportunidad de visitar al Doctor Valentín Paniagua, quien con mucha amabilidad me brindó parte de su valioso tiempo para responder algunas preguntas que preparé con el equipo del BEA. Considero importante compartir esta grata entrevista porque el mensaje de ésta es de compromiso, esperanza y lucha por nuestro Perú.

¿En qué colegio estudió?

En el colegio Salesiano de la ciudad del Cuzco.

¿Qué momento de su infancia volvería a vivir?

Los años de la primaria, en la hacienda de Yanahuara, en Urubamba.

¿Cuál es el lugar preferido del Perú que visita con frecuencia?

Naturalmente, el suelo donde nació, el Cuzco.

¿Por qué eligió ser político?

Por vocación personal, frente a las graves injusticias.

¿Hace cuántos años se dedica a la política?

Desde muy joven ingresé a la política activa. Inicié mi carrera en agosto de 1955, cuando era dirigente estudiantil. Estuve entre los fundadores del Frente Universitario Reformista Independiente, una organización con inquietudes de signo social-cristiano.

¿Volvería a ser Presidente del Perú?

En ese empeño estoy. Creo que los momentos actuales aconsejan un gobierno responsable.

¿Si en sus manos estuviera cambiar alguna cosa del Perú, cuál sería?

Invertir más en educación. Un pueblo que no tiene conocimiento está condenado al subdesarrollo. Los países exitosos se han preocupado por su gente. Esa es la mejor inversión.

¿Qué cree que es lo mejor del Perú?

Su gente.

¿Cuál cree que es la situación del Perú en este momento?

Existe cierta incertidumbre por las próximas elecciones. Hay que lograr confianza en la gente.

¿Considera que el Perú está progresando?

Claro, los indicadores económicos muestran que hemos avanzado, sin embargo, aún, falta mucho por hacer.

¿Qué opina de la educación estatal que se imparte en nuestro país?

Es deficiente, mayormente, por falta de interés de los maestros y, sin duda, por el abandono del sector educativo.

¿Qué les diría a los niños y jóvenes de nuestro Perú?

Que tengan esperanza en el futuro y, desde luego, que se preocupen por superarse en estos tiempos de competitividad.

¿Usted les aconsejaría a los jóvenes que se involucren en la política?

Obviamente, es la forma de contribuir con la sociedad y transformarla.

¿Vale la pena quedarse en el Perú?

Hay que apostar por el futuro, no existe otra salida.

¿Qué recuerdo de Fernando Belaunde, exalumno recoletano?

Belaunde fue uno de los máximos líderes políticos. Recuerdo su vocación democrática, su visión de estadista, que lo llevó a construir y diseñar conjuntos habitacionales, la Marginal de la Selva, obras de irrigación, etc. El legado de Belaunde para la posteridad, radica en imprimir a la política, signo de decadencia y moralidad, el gobernante que luego de dejar el poder es respetado.

El equipo del BEA agradece al Doctor Valentín Paniagua por habernos concedido esta entrevista.

Greda Miranda Espinoza

III "A"

HAWAIIAN FRIENDS

In June, we received the visit of students from different schools of Hawaii. They were 15 Hawaiians (10 girls and 5 boys), accompanied by 4 teachers and Luise Oldmen with her husband, she was the organizer of the program "Castellano on Peru 2005". They were lodged in houses of BI students from our school that welcomed them with enthusiasm and hospitality. Along a week we shared ideas, costumes and enjoyed different activities with them. This new experience will be kept forever in our memories. We invite you to read some of the testimonials written by our friends



"My experience with the Hawaiians was very pleasant, and it was an opportunity to learn some aspects of another culture, to practice our English and to show them some things that our country offers. This experience was interactive, because it helped us to understand the identity of another country, and vice versa. I hope that I can repeat this experience soon."

Jorge Jáuregui Forfón

"Within my first year in the International Baccalaureate, the CAS's programme not only taught me some basic values like solidarity, which has let me growing as a better person, but it also has given me the opportunity to develop myself and to share new experiences with other people. This experience with friends coming from the Island of Hawaii, was unforgettable. It taught us to tighten bonds of friendship and comradeship with other people."

Fiorella Kajott (BI 1 Grupo2)

The Hawaiians came three days to the school, I received one of them whose name was Reif. I passed a great time with him and I learned a lot of his culture. He showed me a photo album of his school, its name was "Kamehameha". I am really thankful to the International Baccalaureate for giving me this opportunity. I will never forget it.

Carlos Trigo



El BER

Un viernes nos llegó un Compartiendo que decía: "¡Únete al Boletín!" ... Lo leímos y no lo pensamos dos veces, una oportunidad para ayudar a realizar e innovar el Boletín de nuestro colegio.

Todos los jueves nos reuníamos en la oficina del BER con Marité, la profesora encargada, que todos los martes nos mandaba una notita sin dejar de decirnos: "Te espero".

Las primeras semanas nos dedicamos a escoger los temas que íbamos a tratar, luego a repartirlos entre todas las integrantes. A nosotras nos tocó: La entrevista al grupo de la kermesse, los profes más pedidos, el antes de los profes y los grupos de música. Tuvimos que perseguir a los integrantes de los grupos de música (algunos pensaron que los acosábamos) para que nos den el logo, la foto, etc. Luego fuimos a todos los salones de secundaria para averiguar de qué profesor quería hablar cada grado, hacerles entrevistas, tomar fotos... claro que algunos profesores se escapaban; pero al final logramos conseguir lo requerido para armar nuestras páginas.

La verdad, nos gusto muchísimo trabajar en el Boletín y de hecho nos vamos a inscribir el próximo año; y a todos los que nos soportaron, y nos ayudaron con cada cosa que necesitábamos, o a los que nos daban un espacio de su tiempo, a todos ellos ¡Muchas gracias!

Susana Vásquez y Diana Guevara

III B

Este año, tuve la grata oportunidad de trabajar en el boletín del Colegio. Cuando nos dieron la charla informativa al inicio del año y nos dijeron que todos podíamos trabajar en él, no dudé y me apunté, viernes porque era el día que se encargaría de elaborar el boletín anual. Elegí el turno de los presentaron en qué consistía el trabajo y me gustó: lo acepté e, inclusive, me ofrecí, voluntariamente, como delegada de mi grupo.

Después me di cuenta de la responsabilidad que estaba asumiendo. Sin embargo, no me arrepentí e iba a las reuniones con las mejores ganas de avanzar todo lo planeado y, a la vez, pasar buenos momentos con la gente de mi grupo que, por cierto, ya nos hablamos vuelto buenos amigos al igual que con la responsable del grupo, María Isabel Alayza, con quien logré una buena relación, la cual me facilitó el trabajo, ya que más que una profesora, la veía y la veo como una amiga.

Me voy a llevar buenos e inolvidables momentos del trabajo en el boletín, ya que es mi último año en el colegio. Me voy contento al saber que hice una elección correcta y fui muy afortunada, ya que tuve una experiencia que muchas no han podido tener.

Toshio Fudimoto Agurto

V A



Actividades de

Educación inicial



Primera fila: Luis Alberto Molparido Velásquez, Miguel Tavera Vilca, Celeste Ceballero Bravo, Ana Claudia Gutiérrez Pareda, Diego J. Niño de Guzmán Lunaño, Sergio Delgado Grández.

Segunda fila: Jimena Coronado Seminario, Gareth Duarte Espinoza, Alejandro Polanco Vilca, Sean Faura Castañeda, Fátima Araujo-Lima Pozos, Cristina Romero Gallegos, Flansa Vera Manzan.

Tercera fila: Profesora: Rosa Elena Silva Berenguel, Alejandra Valdez Ayala, Gabriela Solís Ibarra, Orlando Llanos Robles, Jean Luc Martín Camilleri, Andrés Chu Díaz, Profesora: Mariela Belevan Herwarren.

Cuarta fila: Michelle Howard Tanorio, Emilio Plaza Reyes, Adrián Conzco Collozas, Diego H. La Madrid Velásquez, Rodrigo Espinoza Serida, Joaquin Roca Ruiz.

Ausente: Leonardo Silva Paniagua.

Aula Naranja



Primera fila: Gonzalo Rey Cama, Alejandro Cuadra Oliveira, Rowa Miraval Vilena, Gabriel Ore Pián, Santiago Gallardo Gago, Ximena Delgado Grández.

Segunda fila: Gonzalo Fernández Merceda, María Cristina Ferré Mejía, Adriana Vildosa Álvarez, Diego Alonso Vallas Grapo, Nicolás Soto Perale, Nicolás Cabrera Súmar, Daniela Giulfo Acosta, José Fernando Mallqui Uribe.

Tercera fila: Miss Adriana Torricelli Pezo, Gonzalo Hidalgo Roggio, Angel Quintana Rosales, María Fernanda Arias Lecruz, Jaime Andrés Van Hemelryck Maldonado, Adrián Querevalú Pancorbo, Renzo Morales Segovia, Profesora María Isabel Riquiza Tijero.

Cuarta fila: Diego Mares Chavez, Alessandro Tapia Huertas, Juan Pablo Lomparte Verdeguer, María José Matos Ortega, Nicolás Montes Reyes, Pablo Ferrerías Barcellos.



Aula Roja

Aula Amarilla

Primera fila: Diana Mandujano Atencio, Ximena Bernaldes Salas, Fabiana Fasco Ranillo, Rocio Cuadra Oliveira, Andrea Pacheco Puelles.

Segunda fila: Rodrigo Gallegos Dextre, Juan José Ortiz Miranda, Enzo Carrascal Márquez, Italo Mesía Murga, Carlos Uribe Maroz, César Oraskas Vázquez.

Tercera fila: Profesora: Jacqueline Carballoera Newall, Sebastián Beltrán Corión, Andrés Wang Chuco, Santiago Valencia Mauleán, Dono Torres Díaz, Paula Guizado Quiñones, Profesora Carmen Carroles Silva.

Cuarta fila: Sebastián Chávaz Serpa, José Brevedo Laos, Diego Castro Luján, Renato Suarez Romero, María José Regis Benavides, Camila Portal Saldere.

Ausentes: Darío Anticón Gamorra, Ximena Larrea García, Elena León García, Andrea Valdivia Huayta.



Primera fila: Alejandra Valdivia Carbajal, Ana Paula Pinos Talavera, Mariana Escobar Saez, Rammy Polo Requiza, Yvelin Vela Veliz.

Segunda fila: Gonzalo Solano Melena, Mario Paulo Coto Sebastian, Sthefanis Gómez Barriga, Jaime Galvez Muñoz-Najer, Marcelo Lucchetti Campos, Mario Fernando Ugarte Jesús, Camila Ore Vázquez.

Tercera fila: Profesora Ana Zella Diaz, Christopher Romero Guerrero, Rbbie Cuentas Gutiérrez, Tomás Pareja-Lecaros Belaván, Fernando Díaz Contreras, Mauricio Lay Carballoera, Profesora Sofia Valdemama Castro.

Cuarta fila: Arturo Calderón Díaz, Sebastián Cruz Ledesma, Fabricio Cueva Valencia, Fernando Rhor Sánchez, Ludena Villasante Quiroz, Pedro Vergara Vaz-Galvao.

Ausentes: Sebastián Evangelista Coucho, Nicolás Mou Ortega, Valeria Quezada Campos.



Aula Verde

Primera fila: Roberto Carlos Lozada Dietrich, Andrés Camacho Sanz, Paula María Ramos Rojas, Martín Marcos Coballero, Nicolás Watanabe Oshiro.

Segunda fila: Ralph Gutiérrez León, Nicole Akántara Huallparimachi, Fernanda Sánchez Bedón, Gloria María Conchaup Zambrano, Alejandro Segami Coka, Lucía Ramírez Ramírez.

Tercera fila: Profesora Ruth Goyavea Valenda, Valeria Carrón Rosazza, Eduardo García Chacaliza, Daniela Flemming Romani, Sebastián Rao Ruiz, María Ángela Urco Mejía, Profesora Maritza Gámez Miranda.

Cuarta fila: Fozundo Ravoredo Hernández, Gaudia Juárez Achata, Julio Carretero Rbad, Andrea Calderón de la Barra Guerra, Francisco Sobrevilla Carrillo, María Fernanda De Almeida Rázuri.

Ausentes: Deyvis Ramírez Malyck, Camila Rivasneira Jara y María Martha Valverde Riva.

Aula Azul



Primera fila: Fiorella Barturán De La Torre, Frank Ouispe Peñó, Silvana Sevilla Revilla, Micsela Montezuma Urrutia, Carlos Marroa Vásquez.

Segunda fila: Igor Campos Chavarria, Rodrigo Ferro Castro, Gonzalo Wang Chute, Sofía Valer Fort, Guillermo Echegaray Sotelo, Mauricio Rito Juaregui, Kathya Meléndez Rinalda.

Tercera fila: Profesora Jessica Palomino Lanza, Karen Palacios Villanueva, Pami Coballero Bravo, Conita Cruz Cursi, Andrea Rista Riva, Rodolfo Andrade Arredondo, Profesora Lissy Orellana Vergara.

Cuarta fila: Juan Pablo Salaverry Cabrera, Alessia Chávez Granda, Sebastián Velásquez Morán, Ivanna Querevich Pancofio, Jorge Luis Rey Rivasada, Miguel Ángel Silva Moreno, Gianfranco Cedón Medina.

Ausentes: Alvaro Del Río Córdova.



Aula Celeste



"El ser humano se realiza a través del trabajo, ya sea manual, intelectual o artístico. Toda persona con su trabajo y su esfuerzo no sólo transforma las cosas y la sociedad, sino que se perfecciona así misma. Aprende mucho, cultiva sus facultades, se supera y se trasciende. Tal superación es más importante que las riquezas exteriores que pueden acumularse. El ser humano vale más por lo que es que por lo que tiene o hace".
Ideario N° 37

The background of the right page is a faded, light-colored photograph of a group of students standing in a grassy field with trees in the background. The text "Ser útil", "crear", "y", and "transformar" is overlaid on this image in a large, blue, serif font.

Ser útil
crear
y
transformar



SER ÚTIL CREAR Y TRANSFORMAR

Durante el año escolar podemos observar con alegría y orgullo que existe coherencia entre el Ideario y el trabajo que realizan los alumnos.

Cuando ponen en práctica lo aprendido o cuando inician una investigación porque quieren conocer más, es gratificante y nos lleva a la reflexión. ¿Qué aprenden nuestros alumnos? ¿Cómo y cuánto trabajan?... Cada uno de ellos,

al ser único, maneja sus propias potencialidades y sigue el camino que más le motiva hacia la historia, el deporte, las ciencias, las artes; analizando paralelamente lo que ocurre con nuestra realidad nacional y viviendo nuevas experiencias a través de la Proyección Social.

A continuación se presentan una serie de artículos que nos hablan sobre el trabajo hoy desde la perspectiva del presidente del Sindicato de obreros, así como una alumna reflexiona sobre la situación de los niños trabajadores de nuestro país.

La competencia sana y enriquecedora se aprecia a través del deporte, tanto en las olimpiadas como en ADECORE y PROCORE, así como en los Juegos Florales.

El Perú es visto desde varios puntos de vista, desde una amena e interesante conversación con el ex alumno Ernesto de la Jara, el Quipu de la Memoria, la visita de María Rastorowski, celebración de la semana patriótica, entre otras actividades. Los viajes de estudios y la Proyección Social enseñan a conocer, valorar y amar al Perú.

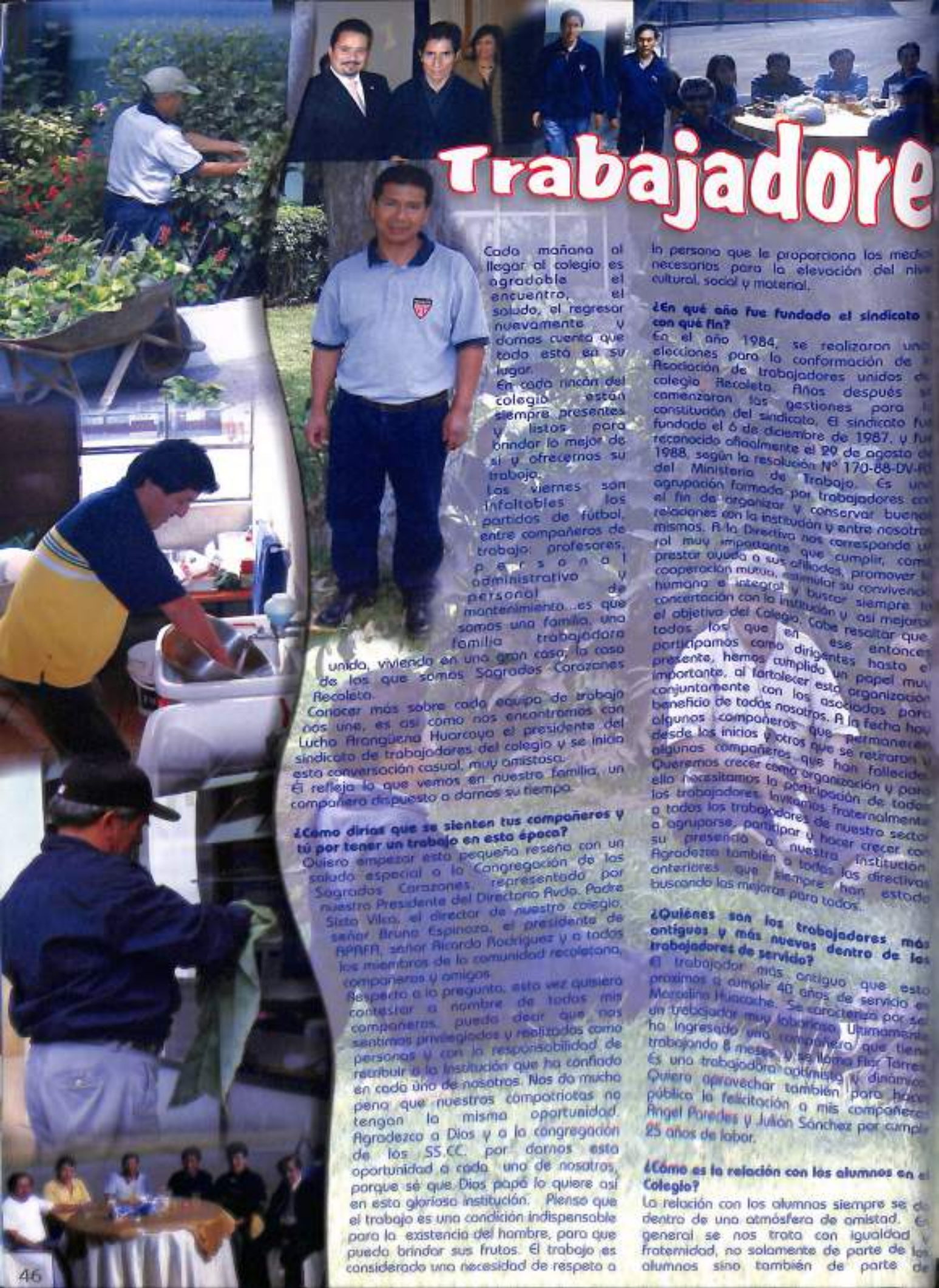
La Feria de Ciencias se vive en todo el colegio, el entusiasmo se refleja en las múltiples actividades realizadas por los alumnos y sus profesores.

El liderazgo, la organización y el trabajo en equipo muestra sus logros, representando a los alumnos de primaria y secundaria por los Presidentes del Consejo Estudiantil Recoletano.

Elias Mendoza Habersperger nos cuenta su experiencia como Secretario Nacional Scout, actividad que inició cuando era un niño en las aulas de Recoleta y que lo llevaron a vivir experiencias muy interesantes.

Mario Isabel Alayza Tijero





Trabajadores

Cada mañana al llegar al colegio es agradable el encuentro, el saludo, el regresar nuevamente y damos cuenta que todo está en su lugar. En cada rincón del colegio están siempre presentes y listos para brindar lo mejor de sí y ofrecernos su trabajo.

Los viernes son infaltables los partidos de fútbol, entre compañeros de trabajo: profesores, personal administrativo y de mantenimiento, es que somos una familia, una familia trabajadora.

Unida, viviendo en una gran casa, la casa de los que somos Sagrados Corazones Recoleta.

Conocer más sobre cada equipo de trabajo nos une, es así como nos encontramos con Lucha Aranguena Huacayo el presidente del sindicato de trabajadores del colegio y se inicia esta conversación casual, muy amistosa. Él refleja lo que vemos en nuestra familia, un compañero dispuesto a darnos su tiempo.

¿Cómo dirías que se sienten tus compañeros y tú por tener un trabajo en esta época?

Quiero empezar esta pequeña reseña con un saludo especial a la Congregación de los Sagrados Corazones, representada por nuestro Presidente del Directorio Avdo. Padre Sixto Vilca, el director de nuestro colegio, señor Bruno Espinoza, el presidente de BPPFA, señor Ricardo Rodríguez y a todos los miembros de la comunidad recoletana, compañeros y amigos.

Respecto a la pregunta, esta vez quisiera contestar a nombre de todas mis compañeras, puedo decir que nos sentimos privilegiadas y responsabilidades como personas y con la responsabilidad de retribuir a la Institución que ha confiado en cada uno de nosotros. Nos da mucho pena que nuestros compatriotas no tengan la misma oportunidad. Agradezco a Dios y a la congregación de los SS.CC. por darnos esta oportunidad a cada uno de nosotros, porque sé que Dios papá lo quiere así en esta gloriosa institución. Pienso que el trabajo es una condición indispensable para la existencia del hombre, para que pueda brindar sus frutos. El trabajo es considerado una necesidad de respeto a

la persona que le proporciona los medios necesarios para la elevación del nivel cultural, social y material.

¿En qué año fue fundado el sindicato y con qué fin?

En el año 1984, se realizaron unas elecciones para la conformación de la Asociación de trabajadores unidos del colegio Recoleta. Años después comenzaron las gestiones para la constitución del sindicato. El sindicato fue fundado el 6 de diciembre de 1987, y fue reconocido oficialmente el 29 de agosto de 1988, según la resolución N° 170-88-DV-RO del Ministerio de Trabajo. Es una agrupación formada por trabajadores con el fin de organizar y conservar buenas relaciones con la institución y entre nosotros mismos. A la Directiva nos corresponde un rol muy importante que cumplir, como prestar ayuda a sus afiliados, promover la cooperación mutua, estimular su convivencia humana e integral y buscar siempre la concertación con la institución y así mejorar el objetivo del Colegio. Cabe resaltar que todos los que en ese entonces participamos como dirigentes hasta el presente, hemos cumplido un papel muy importante, al fortalecer esta organización conjuntamente con los asociados para beneficio de todos nosotros. A la fecha hoy algunos compañeros que permanecen desde los inicios y otros que se retiraron y algunos compañeros que han fallecido. Queremos crecer como organización y para ello necesitamos la participación y apoyo de todos los trabajadores. Invitamos fraternalmente a todos los trabajadores de nuestro sector a agruparse, participar y hacer crecer con su presencia a nuestra institución. Agradecemos también a todas las directivas anteriores que siempre han estado buscando las mejoras para todos.

¿Quiénes son los trabajadores más antiguos y más nuevos dentro de los trabajadores de servicio?

El trabajador más antiguo que esto próximos a cumplir 40 años de servicio es Mercedes Huacache. Se caracteriza por ser un trabajador muy laborioso. Últimamente ha ingresado una compañera que tiene trabajado 8 meses, y se llama Flor Torres. Es una trabajadora activa y dinámica. Quiero aprovechar también para hacer pública la felicitación a mis compañeros Ángel Paredes y Julián Sánchez por cumplir 25 años de labor.

¿Cómo es la relación con los alumnos en el Colegio?

La relación con los alumnos siempre se da dentro de una atmósfera de amistad. En general se nos trata con igualdad y fraternidad, no solamente de parte de los alumnos sino también de parte de



del colegio

autoridades, profesores, empleados, etc. Cuando tenemos la oportunidad de tratarnos así siento que vamos creciendo en la convivencia dentro de nuestra institución como una gran familia. A veces también ocurren, como en toda familia choques o malos entendidos y como no, también a veces somos ignorados; sobre todo cuando los alumnos, que antes eran niños y nos trataban bien, crecen, y ya no nos quieren tratar como antes, y se alejan de nosotros. Es importante también mencionar que tenemos una muy agradable relación con los ex alumnos, quienes, cuando hay ocasión de tenerlos de visita en el colegio, nos saludan y recuerdan nuestro trabajo de servicio en la época en que ellos eran alumnos. Esto es muy agradable para nosotros, pues sentimos que las personas valoran nuestro aporte y presencia dentro de la vida del Colegio.

¿Tienes alguna anécdota donde recuerdes la relación con los padres?

Recuerdo cuando el padre Estanislao dijo en su breve y puntual mensaje de la cena del último aniversario de nuestro colegio, que antes se daba la vuelta por todo el colegio y cuando lo veían se escondían de él y temblaban de miedo, pero ahora ya no. En una oportunidad me tocó dirigir al sindicato, precisamente en el año 90. En ese entonces para hacer las gestiones y otras como sacar copias, etc., siempre tenía que pedir permiso para salir del pabellón y cuando me cruzaba con el padre en el pasadizo, daba miedo. En algunas otras oportunidades al ver que venía y me iba a encontrar con él, volteaba y cambiaba de rumbo para poder llegar a donde iba. Cuando se me presentaba ya la fecha para entregar el cuadernillo del nuevo convenio colectivo que elaborábamos en el sindicato, era para mí muy difícil el presentarme en su oficina. Tenía que benirme de valor para entregar el cuadernillo y el padre ni bien entraba me levantaba la mirada, como era de costumbre siempre con su cigarrillo en la boca, motivo por el cual no entendía lo que decía y me daba miedo preguntarle por lo que había dicho. Pero a pesar de todo esto, yo cumplí con entregar el cuadernillo, solo apurada, con miedo y tratando de entender lo que me había dicho.

Después de quince días de esta entrevista, me mandó llamar para dar saludación al convenio. Para mí todo estaba muy bien, hasta que tocamos un punto muy delicado, que para él no estaba bien, y decía que habíamos sido mal asesorados. No le gusta porque el pedido era para él muy autoritario y por eso se molestó y nos dijo que éramos comunistas, y de pronto se puso rojo por el enojo y comenzó a fumar más cigarrillos como una chimenea. Nosotros

nos quedamos mudos un buen rato al verlo molesto. Intentamos decirle que nuestro objetivo era buscar relaciones con la institución y solicitar mejoras económicas. Ha pasado ya mucho tiempo de aquel hecho y hoy eso ha cambiado mucho, y después de todos los años que han pasado todo es más tranquilo. Esto ya no es así porque poco a poco hemos ido ganando confianza, a través de todos los años en los que hemos trabajado juntos y nos hemos acostumbrado a su forma de ser. En el plano laboral, y comparado con el siglo pasado, en este nuevo milenio queremos que el sindicato siga su desarrollo como organización dando cada vez mayor y mejor servicio a todos los asociados para desarrollarnos y crecer como personas de bien.

¿Y cómo les va en la recientemente iniciada Pastoral de Trabajadores?

Los Sagrados Corazones juega un papel importante en nuestra formación, y por eso me parece justo no dejarlos de lado en esta entrevista. Considero que la manera de vivir la Eucaristía, la Adoración a Dios Padre y la Reconciliación nos muestran el verdadero sentido de los encuentros con Cristo, en los cuales somos nosotros los que debemos responder al amor que nos tiene. Finalmente, quisiera decir que, participar en pastoral nos hace aprovechar cada momento en el que podemos aprender algo nuevo. Quiero pedir a mis compañeras el asumir esta experiencia novedosa para nuestro compromiso de vida. Debemos ser responsables con nuestro desarrollo personal para poder transmitir a la sociedad esta forma de vida, empezando por nuestra propia casa, porque es la única manera de ser felices y vivir con sentido y esperanza. Quiero aprovechar estas últimas líneas para dirigirme a mis compañeros: no olvidemos ser agradecidos; seamos conscientes de lo que Rocaleta nos da, en nombre de todos mis compañeros agradezco de corazón a toda la comunidad rocaletana.

¿De qué manera ayudan a los demás?

Internamente apoyamos a los integrantes de nuestro sindicato, en caso de problemas de salud de ellos o de sus familiares. Igualmente apoyamos los casos de fallecimiento a través de una partida especial acordada por la asamblea. Externamente la organización apoya con nuestra fuerza de trabajo a las Aldeas SOS en jornadas de pintado de sus locales y la adquisición de tarjetas navideñas.

Luis Aranguena Huarcaya.



Niños Trabajadores



"CHILE, AGARRILLO, CARAMELLO"
TOFFI, MENTA, FOSFORO..."

Ya no sólo es una canción.
Es la realidad cantada hace muchos años.

CONSECUENCIAS:

- Maduración prematura y adquisición de responsabilidades desmedidas que provocan estrés, afectando la salud mental, dañando también la salud física.

DIAGNÓSTICO DEL TRABAJO INFANTIL:

- Intención del Estado de proteger el desarrollo evitando el trabajo a niños menores de 14 años que impliquen una segura afectación a la asistencia y rendimiento escolar.
- "El Trabajo infantil alivia en corto plazo la pobreza de las familias, pero en el largo plazo la reproduce consolidando inequidad social."
- Plan Nacional de Acción por la Infancia y la Adolescencia (2002-2010) objetivo: "Ofrecer una educación básica de calidad para todos los niños y niñas de 6 a 11 años de edad" planteándose la erradicación de las peores formas de Trabajo infantil.

PREVENCIÓN:

- Promover el fortalecimiento de barreras económicas, sociales, culturales e institucionales con el propósito de inhibir o disuadir la participación laboral.
- Fortalecer la conciencia ciudadana, reflexiva, crítica y activa.
- Modificar patrones culturales de aprobación, indiferencia o resignación al problema.
- Contexto jurídico: protección de los derechos de los menores y brindar sanción a adultos por explotar e instrumentalizar.
- Fortalecimiento de relaciones familiares.

"El trabajo puede proporcionar al niño una mayor valoración de sí mismo, acrecentando su independencia y su capacidad de negociación en el grupo familiar, y en consecuencia, en la sociedad."

¿Se encuentran, ustedes, de acuerdo con esta afirmación? Es posible, sí, muy posible si hablamos de una persona mayor de edad y no de un niño cuya edad no supera los 14 años. Niños de diferentes edades que encontramos en cada semáforo, niños que crecen en las calles, en un ambiente que no va a darles seguridad; ganándose unos centavos a causa de la infinita imaginación y el ingenio que poseen, ingenio que podrían explotar en la escuela.

"El menor capaz de discernimiento puede ser autorizado por sus padres, para dedicarse a un trabajo, ocupación, industria u oficio. En este caso, puede practicar los actos que requiera el ejercicio regular de tal actividad, administrar los bienes que se le hubiesen dejado con dicho objeto o que adquiera como producto de aquella actividad, usufructuarlos o disponer de ellos. La autorización puede ser revocada por razones justificadas" (art. 457-Código Civil)

Entendemos por criterio de discernimiento la conciencia de bien y mal, de lícito e ilícito, que posee cada niño. ¿Confusión al leer tales normas en el Perú? Y es que presentan un panorama contradictorio tanto desde el punto de vista del derecho positivo como del conceptual. Cualquier menor de edad autorizado por sus padres puede, entonces, trabajar administrando bienes, usufructuando y disponiendo de ellos para realizar su actividad y a practicar actos lícitos o ilícitos, ya que normalmente son niños que no tienen la capacidad de distinguir entre lo que está bien y lo que está mal. ¿Y aún con aquella ignorancia tendrían que responder por aquellos actos?

Como se señaló en líneas anteriores, son niños que no distinguen el bien del mal porque no crecieron en un ambiente familiar cargado de valores, respeto y educación. Y es que ¿qué niño prefiere limpiar lunas, vender caramelos o pedir propina en cada esquina, que estar jugando por ahí como todo niño debe hacer? La mayoría de los niños son niños obligados a hacerlo, sacrificando los estudios y el juego por falta de recursos. La mayoría de ellos trabaja en condiciones de riesgo, explotación y abuso, consecuencias funestas para la sociedad ya que la violación de los derechos conduce, muchas veces, a la mutilación intelectual, emocional y sociopolítica de posibilidades en niños y adolescentes.

Pero la sociedad y el Estado forman un importante protagonismo en lo que respecta al problema infantil y juvenil. Probablemente las formas actuales de mayor explotación en el trabajo infantil sean una especie de supervivencia que llegaría desde la colonia. El siglo XVIII está lleno de discursos que pretenden dar respuesta a lo que en realidad constituye la verdadera preocupación: ¿qué hacer con los hijos de los pobres?, ¿Dónde están hoy aquellos niños pobres que trabajaron para ayudar a sus familias y ahora son jóvenes adultos?

La erradicación del Trabajo infantil no es una tarea sencilla. El trabajo infantil no es un componente imprescindible de cualquier política integral. La educación es el instrumento que asegurará la igualdad de oportunidades para todos los niños y niñas para revertir esta situación y poder llegar a la erradicación del Trabajo infantil. Recordemos que si bien el trabajo humano es un derecho de la persona, la esclavitud no es un derecho y debe abolirse aunque no presente maltrato ni abuso como lo plantea Alejandro Gussánovich en el libro "Apuntes 5 -para tomar en cuenta-".

En sí mismo sino que constituye un obstáculo para el desarrollo. La universalización de la educación es la base para la erradicación del Trabajo infantil. Recordemos que la esclavitud no es un derecho y debe abolirse aunque no presente maltrato ni abuso como lo plantea Alejandro Gussánovich en el libro "Apuntes 5 -para tomar en cuenta-".

Uno de cada tres
niños y
adolescentes
entre
6 y 17 años,
trabaja

"Quisiera vivir un futuro donde
no haya soledad, donde no haya
esclavitud (...), donde los niños
puedan ser felices y haya gente
que nos ayude a progresar"
- Lesly Salazar, una niña
trabajadora de 13 años.

5to Grado

Viaje de estudios

"Nuestro viaje de estudios fue una experiencia muy emocionante, pues conocimos muchos lugares turísticos interesantes y, de alguna manera, aprendimos a ser más independientes, ya que nos alejamos por un tiempo de nuestra familia."

Maria Claudia Castro 5º "A"

"Lo que más me gustó del viaje de Estudios a las ciudades de Trujillo y Chidayo, fue la visita a Chan Chan con nuestros amigos de promoción, ya que me pareció muy interesante conocer la ciudadela de barro más grande de América."

Gerardo Dominguez 5º "A"

"...Nuestro viaje de estudios lo realizamos hacia las ciudades de Chidayo y Trujillo. Me pareció muy interesante nuestra visita a Huanchaco, por los cobalitos de totoro que pudimos apreciar, y que nunca había visto en vivo y en directo..."

Rafael Laos 5º "B"

"El viaje de Estudios que tuvimos este año, fue muy divertido, agradable e interesante, ya que lo pasamos con nuestros compañeros de promoción, y pudimos unimos más como salón y grado, además de conocer muchos lugares turísticos y aprender un poco más de nuestro Perú."

Gabriela Urmenete 5º "A"

6to Grado

Viaje de estudios

"En el viaje a Hueraz, lo que me pareció más importante fue la integración de los alumnos en las secciones y el grado, y también la unión más estrecha con nuestros profesores acompañantes, ya que reforzó la confianza entre nosotros."

Fernando Cortés 6º "C"

"El viaje a Hueraz contribuyó a la integración del grado, y también reforzó la independencia de nuestros padres, ya que muchos experimentaban su primer viaje sin la compañía de sus padres."

Jonathan Broadway 6º "C"

"Lo más importante del viaje fue que se pudo conocer todo el grado entre sí y se pudo compartir muchos momentos juntos, como el caso de los fuegos artificiales. Lo que pudimos apreciar en el viaje fue el paseo en bote en Uanganuco, Yungay y Chavin. En Chavin hubo muchos artesanos y la presencia de la cabeza dawa, símbolo de la zona."

Manoel Sánchez 6º "C"

Cajamarca

El día 14 llegamos a la ciudad de Cajamarca nos hospedamos en el hotel "Cajamarca", después partimos a hacer nuestro recorrido por la ciudad, la cual nos pareció muy bonita. Pudimos apreciar la situación económica y los pobladores nos contaron de qué manera las empresas grandes se aprovechan de la gente. Por ejemplo en el precio de la leche, siendo uno de los razones por la cual en Cajamarca existe la pobreza. Conocimos las ventanitas de Otuzco los Baños del Inca. Uno de los momentos más divertidos fue cuando subimos caminando a la iglesia Santa Paloma y de ahí seguimos subiendo hasta el Mirador. Cuando fuimos a Parí nos fue muy chévere porque salimos del bus y todos bajamos de un cerro hasta llegar de nuevo al bus; Parí nos sorprendió por la cantidad de pinos que estaban alrededor. El viaje fue muy divertido porque pasamos varias experiencias, aunque unas pasaron el viaje enfermos. Una noche fuimos a un restaurante que quedaba en un cerro. Hubo un castillo de fuegos artificiales que al final decía Recoleta... "el castillo estuvo muy bonito". El viaje para mí fue una experiencia chévere porque no solo nosotras conocimos y participamos, sino también los profesores que estuvieron siempre con nosotros.

Freddy Huamancayo I C

I Secundaria



Tarma-La Merced

Este año el viaje que realicé con mis compañeros fue una experiencia única. Fuimos a Tarma y La Merced, debo confesar que a mí como a muchos nos chocó un poco la altura en Tarma pero nos acostumbramos rápido al clima. Era un clima infernal un frío casi extremo y aumentó al llegar a las nevadas de Hucapampa que fue nuestro primer parada; puedo decir que es un lugar que no me gustó mucho pero aprendí algo nuevo.

Conocimos varias cosas entre la Plaza de Armas y la Catedral Vela de Nieve pero creo que la que me impactó fue su clima frío, pero felizmente nos ennumbramos más tarde a la Merced. Al llegar todas se quitaron las casacas, los chalinas, los paños de manga larga y se pusieron ropa como si fuera verano, el clima era cálido y muy agradable y los lugares majestuosos. La primera que me impactó y donde viví una gran experiencia fue en la catarata de Trol, un lugar maravilloso donde compartí con mis amigos y con mi promoción. Momentos que jamás olvidaré, y aprendí que a pesar de nuestras diferencias siempre en un viaje con nuestra prom toda cambia y somos la mejores amigos, todos somos uno.

Luego nos dirigimos al Jardín Botánico, un lugar con magia, vi distintos tipos de plantas que me hicieron pensar que nuestro Perú tiene una gran riqueza natural que debemos valorar. Siento que estos viajes nos unen cada vez más y a pesar de los problemas y situaciones que se originen, siempre seremos segundo de secundaria, una promoción que espero que nunca se separe y que cada viaje sea para mejorar como personas.

Roneto Corpio II B

II Secundaria



III Secundaria

Huanuco y Tingo María

Los alumnos de 3ero viajamos a Huanuco y a Tingo María.

Todo fue hermoso, la alegría de los amigos, la compañía de los profes...

Cada uno experimenta algo nuevo, pero a todos nos gustaron las Cataratas de Santa Carmen en Tingo María.

Es impresionante ver la fuerza con la que cae el agua, la pureza de esta y el sonido que produce. Nos hizo sentir pequeños por su grandeza y a la vez pudimos admirar la naturaleza.

Aprendimos a valorar los costumbres y los cantos huanuqueños.

Por ejemplo, el último día nos llevaron a un restaurante donde habían músicos que tocaron la música tradicional, la cual disfrutamos mucho y nos hizo conocerlos un poquito más. Esta fue una experiencia que nunca olvidaremos.

Callao

Mi experiencia en la visita a la provincia constitucional del Callao fue muy motivadora y provechosa porque en ese lugar mis compañeros, compañeras y yo, pudimos reencontrarnos con nuestro pasado.

Desde unos botes, observamos las islas San Lorenzo y la del Fronton, conociendo así parte de nuestra riqueza natural y accidentes geográficos.

Visitamos la Fortaleza del Real Felipe en la cual se nos abrió una puerta llena de historia y cultura.

Tuvimos la oportunidad de subir a un submarino, en el aprendimos temas muy interesantes sobre el arduo trabajo de los marinos de nuestro país.

IV Secundaria

Solidaridad Inicial

La solidaridad es positivamente el valor más alto del ser humano. El ser solidario no consiste en ser caritativo, ni en tener una "conciencia social" que nos permita donar algo a fin de año para los "necesitados". El ser solidario es más allá de eso, es una acción permanente que se realiza constantemente y en todo lugar.

Es una forma de vida, es un estado mental permanente. Es ser capaz no de "ponerse en el lugar de otro", es el ser capaz de poder SER el otro. Sentir las necesidades físicas, espirituales, materiales de los demás como propias y buscar los medios para atenderlas.

Todos necesitamos una mano amiga. No existe nadie en el mundo que no haya recibido en algún momento de su vida un consejo oportuno, una sonrisa, un apoyo económico cuando más lo necesitaba, un "no te preocupes, todo va a salir bien".

No hay nada que eleve más a la persona, que lo haga más humano, que el poder dar. El padre Hubbert Harrison dice que "un solo gesto me alivia al que da y al que recibe" y estas palabras describen perfectamente lo que es la solidaridad. "El ser solidario eleva tanto al que da como al que recibe".

Cómo todos los valores, la solidaridad se aprende, se observa durante la niñez, es el ejemplo de los padres, de las profesoras, de los sacerdotes... crece con nosotros a medida que crecemos como persona.

Cuando se tiene el privilegio de trabajar con niños, se tiene también la gran responsabilidad de brindarles las herramientas para que puedan ser y crecer como seres humanos. Los niños de inicial del nuestro colegio tienen una oportunidad única. Desde mediados del presente año hemos iniciado nuestro trabajo permanente con la Obra Recolectora de Solidaridad (ORES) y los resultados han sido maravillosos.

Que nuestros niños toquen una botella que fue lavada y guardada por ellos mismos para alguien que la necesita... que junto con sus padres hagan bocado con cariño entre su mesa, sus juguetes algo bueno para dar... que puedan sentir las necesidades de otros como propias... ha sido un excelente comienzo.

Estamos creciendo junto con nuestros niños. Estamos aprendiendo de la mano de cada uno de ellos y de sus familias a ser mejores... y tenemos el firme compromiso de continuar haciéndolo.



Proyección Social de 6º



Nuestros alumnos que la Proyección Social es muy importante porque: "...una de la oportunidad de ayudar a personas que sin tener la misma posición económica que nosotros, brindándonos nuestra apoyo, ayuda, y nuestra amistad y la satisfacción de que alguien a quien ayudamos nos agradezca su ayuda."

Ismael Prado Alvarado
6º "C"

"... al ver los pocos recursos que tienen estas personas, podemos ayudar a salvar mucho más lo que tenemos."

Alfonso Silva
6º "C"



"... nosotros mismos tenemos la oportunidad de ayudar una labor con personas de nuestra misma edad."

Ismael Prado Alvarado
6º "C"

"... podemos hacer muchas actividades con personas que no son de nuestra edad."

Gabriel Ochoa
6º "C"



Viviendo la Proyección Social



En nuestro idioma, cuando se habla de *Amar al Perú*, se dice que el colegio quiere "ser un mundo abierto donde se aprenda a amar al Perú y a los peruanos, especialmente a los más necesitados." Y es precisamente la Proyección Social una de las experiencias en las que nuestros alumnos y alumnas pueden transformar esas palabras en una vivencia concreta que les permita conocer la realidad socio-económica, política y cultural del país; encontrarse con el Perú y los peruanos; y vivir y comprometerse con la construcción de un país más justo, solidario y libre.¹

Es por ello, que en cada bimestre, nuestros alumnos se preparan con mucho entusiasmo y generosidad para dirigirse a cada uno de los centros asignados para vivir plenamente su proyección social. En I. de Secundaria, la Proyección Social se realiza en el Centro Social SCD Hermanos Griseiro en Carabaylla, Carara, en donde van a compartir su tiempo y su trabajo con niños y niñas cuyos padres van desde los 3 meses hasta los 5 años. Allí nuestros alumnos se ponen a disposición de los profesores para ayudarles en distintas actividades, como jugar con los niños, darle de comer, ayudarles en sus tareas y/o preparar algún material. Otro grupo de alumnos ayuda en los labores de cocina y jardinería. Al final, todos colaboran en dar de comer a los niños y niñas que no pueden hacerlo.

En II. de Secundaria, el trabajo se realiza en el Centro Comunal Carara, en Las Migas, en donde viven niños distribuidos en distintas casas que han sido internados por tener diferentes problemas en sus familias. El trabajo se realiza en dos de los hogares: Filma y Santa Rosa, donde los niños entre los 4 y 15 años, la labor consiste, principalmente, en compartir con ellos sus actividades cotidianas, como estudiar, jugar, conversar, hacerlos amigos de ellos y en algunas ocasiones, ayudarles en sus quehaceres domésticos. También se realizan algunos labores manuales como preparar alimentos o algún material que ellos necesitan.

En III. de Secundaria nuestros alumnos y alumnas realizan sus labores de Proyección Social en Villa Martha, que está ubicada en Pachacamac. Allí viven, aproximadamente, 35 niños, cuyos edades están entre 1 y 14 años. Su labor es principalmente compartir y ayudar a los niños en todas sus actividades cotidianas, como lavar los servicios, hacer, preparar en sus casas y también jugar con ellos.

Si queremos sintetizar todo lo que significa estas experiencias, creo que nuestros alumnos y alumnas han encontrado, en estos centros, la oportunidad de dar cosas más de darse, ellos mismos y brindar mucho cariño a aquellas personas, que son pensados como todos nosotros, pero que viven en una realidad distinta y la nuestra.

Para que recordemos mejor todo esto, leamos con mucha atención la que nuestros propios alumnos y alumnas escriben de su experiencia de Proyección Social. Aquí van algunos Testimonios.

I. DE SECUNDARIA

"Esta experiencia que me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Lo que me ha ayudado a ser una persona mejor es que he podido compartir una jornada de trabajo con los niños, y al compartir muchos momentos con ellos."

"Fue una experiencia que me hizo reflexionar mucho, ya que me hizo pensar en la casa por la cual los niños están allí y los bajos recursos económicos que la mayoría de sus familias tienen, pero me sentí feliz porque sé que de alguna manera he podido ayudar."

"Me sentí muy bien porque me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Antes me podía mucho compartir con los niños, ayudarlos, jugar con ellos, llevarles su merienda de siempre. Salvo cuando me sentí muy dichosa de poder hacerlo ya que se los entregaba con la oportunidad. Aunque en el trabajo los ayudaba, he recordado con los niños de los niños."

"Lo que me ha ayudado a ser una persona mejor es que he podido compartir una jornada de trabajo con los niños, y al compartir muchos momentos con ellos."

II. DE SECUNDARIA

"Esta experiencia me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Lo que me ha ayudado a ser una persona mejor es que he podido compartir una jornada de trabajo con los niños, y al compartir muchos momentos con ellos."

"Fue una experiencia que me hizo reflexionar mucho, ya que me hizo pensar en la casa por la cual los niños están allí y los bajos recursos económicos que la mayoría de sus familias tienen, pero me sentí feliz porque sé que de alguna manera he podido ayudar."

"Me sentí muy bien porque me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Antes me podía mucho compartir con los niños, ayudarlos, jugar con ellos, llevarles su merienda de siempre. Salvo cuando me sentí muy dichosa de poder hacerlo ya que se los entregaba con la oportunidad. Aunque en el trabajo los ayudaba, he recordado con los niños de los niños."

"Lo que me ha ayudado a ser una persona mejor es que he podido compartir una jornada de trabajo con los niños, y al compartir muchos momentos con ellos."

"Fue una experiencia que me hizo reflexionar mucho, ya que me hizo pensar en la casa por la cual los niños están allí y los bajos recursos económicos que la mayoría de sus familias tienen, pero me sentí feliz porque sé que de alguna manera he podido ayudar."

"Me sentí muy bien porque me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Antes me podía mucho compartir con los niños, ayudarlos, jugar con ellos, llevarles su merienda de siempre. Salvo cuando me sentí muy dichosa de poder hacerlo ya que se los entregaba con la oportunidad. Aunque en el trabajo los ayudaba, he recordado con los niños de los niños."

"Lo que me ha ayudado a ser una persona mejor es que he podido compartir una jornada de trabajo con los niños, y al compartir muchos momentos con ellos."

"Fue una experiencia que me hizo reflexionar mucho, ya que me hizo pensar en la casa por la cual los niños están allí y los bajos recursos económicos que la mayoría de sus familias tienen, pero me sentí feliz porque sé que de alguna manera he podido ayudar."

"Me sentí muy bien porque me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Antes me podía mucho compartir con los niños, ayudarlos, jugar con ellos, llevarles su merienda de siempre. Salvo cuando me sentí muy dichosa de poder hacerlo ya que se los entregaba con la oportunidad. Aunque en el trabajo los ayudaba, he recordado con los niños de los niños."

"Lo que me ha ayudado a ser una persona mejor es que he podido compartir una jornada de trabajo con los niños, y al compartir muchos momentos con ellos."

"Fue una experiencia que me hizo reflexionar mucho, ya que me hizo pensar en la casa por la cual los niños están allí y los bajos recursos económicos que la mayoría de sus familias tienen, pero me sentí feliz porque sé que de alguna manera he podido ayudar."

"Me sentí muy bien porque me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Antes me podía mucho compartir con los niños, ayudarlos, jugar con ellos, llevarles su merienda de siempre. Salvo cuando me sentí muy dichosa de poder hacerlo ya que se los entregaba con la oportunidad. Aunque en el trabajo los ayudaba, he recordado con los niños de los niños."

"Lo que me ha ayudado a ser una persona mejor es que he podido compartir una jornada de trabajo con los niños, y al compartir muchos momentos con ellos."

"Fue una experiencia que me hizo reflexionar mucho, ya que me hizo pensar en la casa por la cual los niños están allí y los bajos recursos económicos que la mayoría de sus familias tienen, pero me sentí feliz porque sé que de alguna manera he podido ayudar."

"Me sentí muy bien porque me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Antes me podía mucho compartir con los niños, ayudarlos, jugar con ellos, llevarles su merienda de siempre. Salvo cuando me sentí muy dichosa de poder hacerlo ya que se los entregaba con la oportunidad. Aunque en el trabajo los ayudaba, he recordado con los niños de los niños."

"Lo que me ha ayudado a ser una persona mejor es que he podido compartir una jornada de trabajo con los niños, y al compartir muchos momentos con ellos."

"Fue una experiencia que me hizo reflexionar mucho, ya que me hizo pensar en la casa por la cual los niños están allí y los bajos recursos económicos que la mayoría de sus familias tienen, pero me sentí feliz porque sé que de alguna manera he podido ayudar."

"Me sentí muy bien porque me ha ayudado a ser una persona mejor, con ganas de ayudar al prójimo en todo momento. Antes me sabía lo importante que era la solidaridad, pero ahora lo sé y lo hago poner en práctica, todos los días de mi vida."

"Antes me podía mucho compartir con los niños, ayudarlos, jugar con ellos, llevarles su merienda de siempre. Salvo cuando me sentí muy dichosa de poder hacerlo ya que se los entregaba con la oportunidad. Aunque en el trabajo los ayudaba, he recordado con los niños de los niños."



Un Estilo de Vida

Optar por el BI es optar por un crecimiento personal, pues a través de los proyectos realizados en CAS se viven experiencias que nos llevan a salir de nosotros mismos, a mirar alrededor y descubrir que Servir a los demás con ingenio y/o Creatividad es ponerlos en Acción no solo físicamente, sino de corazón, y sobre todo es aprender a querer a quienes hacemos.

Nuestros estudiantes son beneficiados, ya que ellos aprenden a promover y potenciar la adquisición de valores humanos orientados a conseguir personas libres, responsables, tolerantes, que se respeten a sí mismas y a los demás.

Durante este año, nuestro colegio desarrolló una serie de actividades con delegaciones extranjeras tales como la que nos visitó desde Hawai compuesta por 14 estudiantes, la delegación que vino de Chile (11 estudiantes) y la delegación que llegó desde México con 8 integrantes. Con todos ellos tuvimos la oportunidad de compartir experiencias y estrechar lazos de amistad.

Los días 1, 2, 3 y 4 de Octubre se realizó en Paracas el II Encuentro Internacional de CAS, contando con delegaciones de Perú, Argentina, Chile, Ecuador, Colombia, Costa Rica, México, Uruguay y Brasil. Con un total de 180 alumnos y 33 coordinadores de CAS.

Nuestro colegio estuvo representado por los alumnos del 1° año del BI: Italo Tapia, Max Aguirre, Carlos Muñoz, Claudia Postigo, Stefany Reyes, Fiorella Kajuri, Gabriela Vázquez y Gloria Bererra.

Los objetivos de este encuentro: Intercas fueron, promover el cuidado del medio ambiente, la preservación de playas en la Reserva Nacional de Paracas y realizar un trabajo con los alumnos del colegio de primaria N° 23489 de la localidad.

Durante estos días los jefes de CAS de los países participantes, fuimos compartiendo la forma de llevar a cabo los proyectos en cada país, y dirigiendo el trabajo que se realizó durante nuestra permanencia en Paracas; los colegios peruanos, asimismo cuidamos que cada detalle haga de este Encuentro Internacional una experiencia inolvidable y enriquecedora, tengo el orgullo de poder decir que el trabajo realizado por nuestros alumnos fue brillante, destacándose por el alto grado de servicio que mostraron en la realización de todas las actividades. Estoy seguro de que los que vivimos esta experiencia hemos crecido interiormente y esto redundará en nuestro trabajo institucional de CAS. Esperamos participe en el III Encuentro Internacional de CAS en México, con el mismo entusiasmo y seguir dejando huella de los Sagrados Corazones.

Prof. Luis Palacios Corallo
Jefe de CAS



...Lo primero que me di cuenta es que estos chicos, y no sólo ellos sino también los coordinadores CAS era gente súper sencilla, natural que más apreció. A pesar que casi no tuve contacto con los compañeros de mi colegio me sentí muy cómoda y sobretodo en confianza. Tuve la oportunidad de convivir porque de hecho 'viví' con ellos por casi 3 días, con gente de todo América del Sur y de otros colegios del Perú, que no conocía.

Con este tipo de actividades junto a otras como la marcha contra el abuso de los animales marinos y la limpieza de las playas, finalmente comprendí el verdadero significado de CAS ya que nos permite tener vivencias reales que generan cambios de actitudes y mucha sensibilidad social en nuestro interior, los participantes que competieron con nosotros en esta última actividad, hicieron que el evento tenga mayor significado y trascendencia. Esta actividad superó largamente la expectativa que yo tenía al respecto.

Gracias INTERCAS
Stefany Reyes Ríos
BI 1, G-2

...Vivi muchos meses de preparación y ansiedad, junto a los siete compañeros de mi promoción con quienes compartí este bello viaje. Nuestros objetivos centrales eran: La Persona Humana y la Preservación del Medio Ambiente y aprendimos el verdadero significado de esto, puesto que no sólo realizamos actividades programadas tales como recoger desechos en una playa o realizar una encuesta entre pobladores, ya que este fue un proyecto de conciencia, enfocados hacia la triste realidad que viven actualmente nuestros países y nuestra fauna marina, en especial los marfileños, algunos únicos en el Perú y en el mundo.





A pesar de las diferencias en las costumbres e incluso el idioma, estuvimos unidos por el sentimiento, la emoción, las expectativas, el temor al futuro, nuestros ideales y aprendimos que la palabra CAS significa lo mismo... éramos de países distintos, éramos hermanos.

Fiorella Kapiti BE1 - G-2

Al llegar lo primero que hicimos fue ir al museo de AGOREMA, una de las instituciones con las que trabajamos. Allí explicaron sobre las especies en vías de extinción y los peligros que éstas corren en nuestroitoral debido a la irresponsabilidad de los humanos, para que luego nosotros pudiéramos transmitirlo a los pobladores de la zona. Con esta nueva información continuamos con la elaboración de la obra teatral que íbamos a presentar el lunes por la noche en la plaza de Pisco.

Al día siguiente salimos a entrevistar a la población ya que la ORCCAMM estaba haciendo un sondeo en la zona para saber más o menos cuánto conocían los habitantes, sobre el problema del medio ambiente.

Esta actividad me hizo ver "la otra cara de la moneda" ya que los pescadores consideran a los lobos marinos como verdaderos enemigos, ya que éstos destruyen sus redes y arruinan su pesca. Reflexionamos luego en grupos, ya que, sin querer justificar la actitud de los pescadores, nos preguntamos cómo se le pide a una persona que se preocupe por los lobos marinos si está pensando en que tiene que conseguir alimentos y dinero para llevar a su familia.

En esta actividad se observó la ignorancia de la población y la poca presencia del Estado en provincias.

Se realizó una segunda reflexión pero esta vez fue por colegios. Fue muy enriquecedor compartir con chicos que conocen desde hace mucho tiempo las cosas aprendidas en los distintos trabajos que hicimos.

También tuve la oportunidad de ir al colegio #22489, allí mi labor fue pintar y dibujar el logo de INTERCAS PARACAS 2005 en un mural que ya habían comenzado a pintar los del grupo anterior y en la tarde las madres de familia muy agradecidas por los trabajos que hicimos allí, nos enseñaron como preparar arroz con mariscos y chocolejas.

Al final lo que menos queríamos era irnos todos estamos tan emocionados que queríamos quedarnos para siempre, sabemos que habíamos participado de una experiencia única en la vida, que nunca volverá a repetirse y que siempre recordemos con gran cariño.

El día 4 de Octubre partimos a Lima y en la tarde tuvimos la clausura oficial en Brisas del Titicaca. Siempre guardaremos la esperanza de volvernos a encontrar, creo que todos los que fuimos sabemos lo valioso que fue vivir esto, que marcó nuestras vidas.

Gabriela Viquez

BE1 - G-1

Yo tenía una imagen utópica de que los jóvenes extranjeros serían un poco serios, o posiblemente que iban a estar encerrados en su grupo de amigos sin abrirse a los demás jóvenes, pero no fue así.

En sí, la experiencia de hacer CAS con gente de diferentes nacionalidades y de diferentes colegios fue genial! El trabajo fue intenso, ya sea por la limpieza de playas, por las charlas sobre mamíferos marinos, por las encuestas que realizamos, por el día que fuimos a limpiar lobos en un colegio, etc.

Me gustó la limpieza de playas, y a partir de ese momento me prometí a mí mismo a no arrojar basura en la calle o en el jardín nunca más.

La actividad que más me gustó fue la marcha a la Plaza, llevando pancartas y antorchas relacionadas a la no matanza de mamíferos marinos. Todos cantando emocionados y con un fervor típico de la juventud, gritando a viva voz todos unidos en un solo sentimiento para que los pobladores tomen conciencia de lo malo que matar un lobo marino implica, ya que a la larga, la muerte de estos animales puede crear un desequilibrio en el ecosistema que cause mayores daños.

Por otro lado, digo que me conocí más a mí mismo por la peña musical que tuve en la noche de talentos. Esta actividad consistió en que cada país a presentara grupalmente un número artístico. Y no participé en dicha noche porque yo pensaba que la presentación grupal de los peruanos (la cual se estaba preparando a última hora) no resultaría bien. Sin embargo, la presentación de los peruanos, salió bien y a mi criterio fue una de las mejores de la noche. Y al ver que había salido bien chévere, contra todo pronóstico mío, me arrepentí de no haber participado.

Italo Tapia Huertas

BE-1 - Grupo 2



UNA EXPERIENCIA QUE JAMÁS OLVIDARE

Al fin llegó el gran día, el martes 7 de junio, fuimos todos los afiliados a recoger a nuestros respectivos invitados a su hotel. En mi casa se hospedó una hawaiana de 18 años, llamada Chelsea Lai. Debo confesar que me sentía un poco nerviosa ante la llegada de Chelsea, pues nuestras costumbres son distintas, además de la diferencia del idioma, pero al final, todo salió de maravilla.

Los días miércoles, jueves y viernes estuvieron llenos de actividades preparadas especialmente para nuestros visitantes, en donde pudimos mostrarles lo bello que es nuestro folklore y también pudimos aprender a bailar una de sus danzas típicas.

El viernes por la noche llegó el momento de la despedida, todos asistimos a Brisas del Titicaca, pues los hawaianos debían seguir con su itinerario y visitar otros departamentos del Perú. Fue muy difícil decir adiós porque la experiencia que tuve durante esos cuatro días fue extraordinaria e inolvidable, ya que no solo aprendí mucho sobre un lugar tan lejano como es Hawái, sino que me divertí muchísimo ya que todos eran unos chicos muy lindos.

Todos estos graciosos e interesantes momentos quedarán grabados en mi memoria para siempre, porque marcaron mi vida. Me di cuenta que no importa de dónde seamos, ni cuáles sean nuestras costumbres, en el fondo todos somos iguales.

Agradecí a mi colegio por haberme dado esta maravillosa oportunidad de conocer a personas extraordinarias que jamás olvidaré.

Isabel Núñez López

BE1 - 1º año





Ernesto de la Jara Basombrio estudió los 11 años de colegio SS. CC. Recoleta, entre 1961 y 1972. En quinto de media, participó en la elaboración de este mismo Boletín. Al salir del colegio, entró a la Pontificia Universidad Católica del Perú, donde estudió Derecho e Historia. En 1983, fundó — conjuntamente con otros jóvenes profesionales, en ese entonces — el Instituto de Defensa Legal (IDL), institución que hasta hoy se dedica a defender y promover los derechos humanos, la paz y la institucionalidad democrática. En la actualidad continúa en el IDL, dirigiendo la revista *Ideele* y el proyecto Justicia Viva. En la misma universidad donde estudió, ha dictado en diferentes oportunidades cursos de Derecho Laboral y Administración de Justicia. Durante el gobierno de Transición Democrática, participó conjuntamente con el padre H. Lonsiers en la Comisión de Indulto que benefició a muchos inocentes en prisión. Actualmente es el Director de la revista *Ideele*.

¿Cómo influyó la experiencia que vivió en la Recoleta en tu trabajo y en tu desarrollo personal?

Cuando me preguntan qué me dio el colegio, lo primero que pienso es que lo pasé muy bien. Fue una etapa feliz y eso es importante. Cuando, por desmemoria de una foto, recuerdo a Daniel H. Lonsiers diciéndome de que "el colegio no voy más", pienso en lo horrible que hubiera sido estar con una persona así. Recuerdo que me dio mucho gusto, porque la Recoleta significó buenos profesores, buenos amigos, buena enseñanza. Unos recuerdos buenos, positivos.

¿Cómo crees que influyó la Recoleta en las actitudes que posees por tus valores?

En 1972, cuando estaba en quinto de secundaria, escribí para el boletín del colegio un artículo en el que me hacía esa misma pregunta: ¿qué aprendí en la Recoleta? Obviamente, me refería en todo a los cursos. Era a mediados de año y estábamos muy cargados de emotividad: nosotros y la comunidad, pero también nosotros para por dejar el colegio. Ahora, ya con un buen kilometraje en la vida creo, me ratifico en lo que me enseñó la Recoleta.

La Recoleta promovió que nosotros fuéramos que luchamos desde que llegamos desde que luchamos por lo que creemos. Hoy diría "o no traicionamos", usando una expresión de Che Guevara. Se enseñó a que si tienes algo que decir, que te comprometas. En una palabra: valores; pero no enseñados solo con fines, enseñados por medio de prácticas, de experiencias, una actitud, una perspectiva frente a la vida y a los demás.

¿Qué tipo de valores?

Por supuesto, uno que lo descubrí en la defensa de derechos humanos, tan importante hoy para mí, lo descubrí — me lo dieron — en la Recoleta; obviamente, de un colegio en el que se enseñó a valorar la expresión: respeto por cada persona, como ser único e irreplicable, sin ningún tipo de discriminación racial o étnica, religiosa.

En una de las conferencias sobre el compromiso con el país — la muy elocuente que cuando el colegio cumplió 100 años, escogiera como lema: "100 años comprometidos a servir al país" — cuando alguien preguntó un abogado así:

¿Cuál es la única cosa que se aprendió en la Recoleta que te sirve hoy en la vida? La respuesta está en los demás y en la conciencia de que una buena persona amiga del país promueve valores que nos ayudan en que debes comprometerte con el país o con una vida con sentido, te ayuda a ser un "chico" que se compromete a servir al país. Es decir, es una especie de huella, y toda huella es una huella, pero yo la siento como algo bueno, una huella de conciencia, de moral.

¿Cómo influyó en el trabajo de la Recoleta. ¿Cómo recuerdas esa época?

Desde que estubo en quinto de media, me involucré como parte del equipo que hacía el boletín. Por ello, cuando llegué no me cambiaba por nada. Ahora, en el año 1972, cuando ya me estaba preparando algo que mi vida es como "la vida exagerada de Martín Romaña" ocurrió algo que lo hizo especialmente bueno.

Los recursos eran muy pocos, no recuerdo al fondo, se usó en los recursos que normalmente se le asignaban. Los padres de familia y los profesores nos ayudaron mucho, pero me acuerdo que la parte económica la teníamos que conseguir nosotros. Así que enfrentamos el desafío, pero con tres amigos muy buenos, voluntariamente, al momento (lamentablemente): José Ulakham y Miguel Galindo. Salimos a buscar publicidad a todos los negocios y con el tiempo, al querer, conseguimos una receptividad que nos alentó mucho, y que tiene que ver con ese buen momento del colegio. Por eso que el boletín del 100 años tiene de publicidad. Cuando lo vimos impreso nos emocionamos de haber podido, contra viento y marea, conseguir a nosotros una revista que tenía tan antigua. Y por eso hoy yo me emociono que tantos años después vengon a la Recoleta para el centenario.

¿Cómo de bien se recuerda?

Como periodista, cuando se me preguntó al respecto, me vino a la mente un periódico que tenía secciones polémicas y que causaron revuelo: "quinto de media". Era un periódico que se hacía en la Recoleta, era la parte de los artículos para el boletín, en el que, aparte de las secciones de toda la vida — la parte de los profesores, de los alumnos, de los padres — había una sección que se hacía una vez al año después del colegio — la parte fuerte era de opinión, de alumnos y profesores. Era un periódico que se hacía en la Recoleta, era la parte de los artículos para el boletín, en el que, aparte de las secciones de toda la vida — la parte de los profesores, de los alumnos, de los padres — había una sección que se hacía una vez al año después del colegio — la parte fuerte era de opinión, de alumnos y profesores.

El periódico, como se hacía en la Recoleta, era la parte de los artículos para el boletín, en el que, aparte de las secciones de toda la vida — la parte de los profesores, de los alumnos, de los padres — había una sección que se hacía una vez al año después del colegio — la parte fuerte era de opinión, de alumnos y profesores.

Si pudieras volver a ser alumno ahora, ¿qué harías respecto al boletín?

Intensificaría y sería mucho más audaz en la línea de hacer que todos (alumnos, profesores, padres de familia, ex alumnos) opinen, especialmente sobre ese tipo de temas difíciles de abordar pero que rondan el ambiente escolar. Le agregaría también temas que ya no son propiamente del colegio, pero que se deban integrar en el ámbito educativo por su importancia. Si fuera hoy, escogería, por ejemplo, la Comisión de la Verdad y Reconciliación o la lucha contra la corrupción. También aconsejaría tener mucho cuidado con lo que se publica. Recuerda, por ejemplo, que a algunos amigos les molestó que, en las reseñas de los que egresaban, se les pusiera sus apodos. Lo que se pone en el boletín queda para toda la vida.

¿Hay algo del colegio que no te gustó?

Ante la pregunta, pienso inmediatamente en que no fuera mixto. Evidentemente, eran otras épocas; la prueba es que ahora sí lo es. Pero de hecho siento que me perdí de algo muy rico. Igual en el caso de las profesoras mujeres, que las descubrí después, porque en el colegio sólo enseñaban en primaria.

¿Qué personas del colegio te marcaron más? ¿Quiénes de los laicos y quiénes de los religiosos?

De verdad que son muchas. Haré un esfuerzo de selección. Entre los laicos, mencionaré en primer lugar a Sergio Angeles, quien después trabajó varios años en la revista del Instituto de Defensa Legal (IDL). Él fue uno de los primeros profesores que cultivaron un vínculo directo, personal, horizontal con los alumnos. Le interesaba mucho conversar con nosotros de todo. Junto con un amigo íntimo, Fernando Neuhaus, siempre "sacrificábamos" el recreo para ir a conversar con Sergio. Pero nuestro boletín, Sergio como buen amante del cine, nos hizo un regalo cinematográfico: había querido composiciones de nosotros de cuando estábamos en primaria e hizo un bello artículo con ellas. Julio Valencia. Era —y estoy seguro que lo sigue siendo— una persona valorada pero a la vez polémico, por su costumbre de retarnos. Además de ser muy exigente en todo, comenzando por su área de matemáticas, se metió a jugar fútbol con nosotros y aprovechaba para patearnos duro (nunca nosotras también a él).

Otra persona que me impresionó fue Nekane Sandueta, una profesora de primaria. Mi vínculo con ella se estableció en el ómnibus del colegio, que era en esa época un espacio de socialización importante entre las distintas promociones porque ahí pasábamos por lo menos un par de horas al día. Nekane estaba a cargo del ómnibus número siete, que era el mío. Me hablaba de la vida, de la vida en Europa, de la igualdad entre hombres y mujeres. Fue una especie de "revolución" en el colegio, pues era una mujer interesante, guapa, inteligente, que usaba faldas largas y atravesaba las pabias fumando mientras conversaba con alumnas y profesores.

¿Y entre los sacerdotes?

También podría mencionar a muchos. Lejos de ser represivos, cuclufatos, impositivos, los "padres" de la Recoleta eran más bien muy progresistas: libres, modernos, cercanos, cultos. Gracias a ellos mi experiencia religiosa no fue para nada opresiva; todo lo contrario: tenía la libertad de ir o no a misa, y los cursos de religión eran interesantísimos porque trataban mucho de historia y de ética.

Recuerdo a muchos sacerdotes, entre ellos el padre Amiel, siempre haciendo alguna actividad: retiros, labores, etc. Al padre Hervé, poco, pero a la vez vital, comprometido con el deporte. El padre Jesús Serrand, de quien guardo un recuerdo especial, porque nosotros fuimos su primera promoción, por lo que le tuvimos que enseñar castellano, sobre todo a pronunciar la "R" tan difícil para los franceses (la última vez que lo vi, me di cuenta que hasta ahora no ha aprendido). Organizó un grupo de baile y otro de futuros sacerdotes; este último que fue toda una experiencia porque hacíamos confesiones en voz alta, una especie de terapia grupal. El padre Stanislas, un director muy amable y amable. Pero, obviamente, los que merecen de mi parte una mención muy especial por lo que ellos son y porque tengo el privilegio de mantener un vínculo personal y laboral con ellos, que es una especie de hilo de continuidad con la Recoleta, son Hubert Lonsiers y Gastón Garateo.

¿Qué recuerdos tienes de Lonsiers?

Espero que no se moleste por lo que voy a decir, pero en mi época estaba como rodeado —como en el libro de Dante— por tres círculos de alumnos: el primero lo conformaban sus amigos, los escogidos por él. Debo confesar, y espero no decepcionarlos, yo nunca estuve en ese círculo, ni entonces ni ahora. Siempre se lo digo en broma y él me contesta, también en broma: "A punto de esfuerzo lo puedes lograr". Los que formaban ese círculo vivían fascinados por él; no voy a decir que lo tomaban como a un Dios, porque siendo él sacerdote, no suena muy bien, pero por ahí. El segundo círculo, el que yo pertenecía, estaba compuesto por un buen número de alumnas, y también vivíamos fascinados por Lonsiers, pero al no ser sus elegidos, eso nos permitía un poquito de distancia y poner en práctica sus enseñanzas: discutir, dudar, pelear, ejercer la libertad con frente a él.

En tercer lugar estaban los alumnos a los que les llamaba la atención ese aura venido de la guerra, étnico, que hacía cosas inusuales, que sabía absolutamente de todo y que encima le llamaba "mizabio violento", "malagueño" "monumento al trabajo... pero en huelga". Les intrigaba pero a la vez le tenían un poco de miedo. Además, porque en ese época Lonsiers no era todo lo afetuoso que es ahora. Pero aun así de este grupo, hasta ahora recuerdan a Lonsiers con gratitud, porque el "samoguido" le fue del





¿Qué piensa ahora de Lonssiers o qué otros recuerdos tienes de él?
 Para mí Lonssiers es muy importante; en primer lugar, por lo que es él. Por donde pasa, deja huella, hace obra. Ha sido testigo directo del movimiento obrero que realizó con los presos. Lo he visto reconstruir a personas que estaban en el suelo, destruidas.

En el colegio escuché por primera vez algunas ideas de Lonssiers que me marcaron en el desarrollo de la vida. En primer lugar, la que ya he mencionado: toda persona, por el solo hecho de serlo, tiene una dignidad y por lo tanto, merece respeto. Por eso se dedica tanto a trabajar en los hospitales, porque cree que los seres humanos, incluso en la situación más extrema, mantienen su dignidad.

Cuando pienso de él es que el ser humano es capaz de hacer maravillas y al mismo tiempo barbaridades. Caticionalmente, en nuestra relación con los demás, experimentamos ambas extremas, que de alguna manera también representan la guerra interna que cada persona tiene consigo misma.

¿Recuerdas que le escribiste a Lonssiers: la obsesión por la gratuidad, ¿el ser humano es capaz de actuar simplemente porque sí, como aquellos héroes de la libertad y la generosidad? Una vez la única respuesta que me vino fue: sube un hombre a un tren y como quiere hacer un acto gratuito, bota del tren a alguien que dormía y que nunca había visto. ¿Hizo un acto gratuito? Respuesta correcta: no, porque tenía el propósito de hacer un acto gratuito. Recuerdo que ya me quedé más preocupado con el pobre hombre que alguien que se arroja al vacío echado del tren mientras dormía.

Lonssiers vivió la idea de la libertad a lo interna, a lo personal. Por eso, siempre decía que el problema árabe-israelí, más que un conflicto entre Estados, es un conflicto entre estados mentales. Eso también me gusta mucho.

Para nuestro boletín le preguntamos: ¿qué espero de los alumnos de la Recoleta? Contestó, en su típico estilo "nada", pero después cuando "comenzó a esparcir montequillo en el paquete de pan", en realidad era bastante lo que le iba a pasar.

También nos dijo, y lo ha escrito, que cuando a un niño no se le da la oportunidad de estudiar o se le priva de afecto, puede ser que se convierta en un Einstein, o Van Gogh, o un buen maestro o simplemente un buen padre de familia.

Lo último que me acordaría es su manejo de la ironía, del humor, tan importante como medio de sobrevivencia. Acabo de leer una entrevista en la que un periodista le preguntaba si le parecería conveniente poner a los violadores —que es una posibilidad que, de manera creciente, se está planteando ahora en el debate nacional— y él contestó: "Creo que, después de la violación, sería un poco tarde". El periodista preguntó: "¿Estarlo a favor de aplicar la pena de muerte a un asesino?". "Sí", respondió Lonssiers, para sorpresa mía. Y luego agregó: "La primera media hora soy partidario de la pena de muerte, pero después, cuando lo pienso un poco más, voy comenzando a desarrollar su posición".

Recuerdo haber leído muchos autores: Saint Exupéry, Koestler y Solz Genitzin.

Y así podría contar muchos anécdotas. Examen de filosofía: un alumno se acaba de prender fuego en el medio de un patio de una universidad en protesta por las guerras. Comentarios: "En otra oportunidad" estaba contando en francés una historia en la que cuatro personas subían a un helicóptero, y para comprobar si entraban o no, reemplazó a las personas por elefantes. Como no hablaba en castellano y además estábamos medio asustados, no reaccionamos, y entonces él empezó a pegar de gritos.

¿De Gastón Gorroñán?

Lonssiers tenía recuerdos muy malos y mantengo una estrecha relación con él. Cuando, en la época del colegio, se me viene a la mente la imagen de un estudiante joven y peruano, de igual a igual con los maestros, que dictaba cursos de religión sumamente interesantes, siempre quedaba mucho a la historia y a la realidad social del país. Gastón era como es ahora: transmitía una absoluta falta de inseguridad con una auténtica preocupación por la pobreza y el injusto. Hace poco, como miembro de la CVR, y ahora, como portavoz de la Mesa de Lucha contra la Pobreza, viene

recomiendo todo el país, haciendo una excelente labor. En esa época nos hablaba mucho de Ayoviri (Puno), donde la congregación Sagrados Corazones tenía un colegio. Cuando visité Puno, ya, de adulta, me emocioné porque me di cuenta de que era un lugar existencial para mí gracias a la Recoleta.

Recuerdo que Gastón me decía en broma que yo necesitaba urgentemente un exorcismo. Lo que pasaba era que él estaba acostumbrado a mi hermano, cuatro años mayor, una especie de alumno modelo y, efectivamente lo era, a diferencia total que, —por decirlo de alguna manera— era medio complicado.

De él también recuerdo sus "retiros": eran días muy espirituales y fuertes, porque Gastón tenía la capacidad de llegar a una vida que uno mismo mire su interior, recordando sentimientos, dudas, temores. Me acuerdo que de pronto hasta el más achurado de la clase se ponía a llorar, demostrando que, finalmente, él también era humano y sensible. Por supuesto al día siguiente, llegaba todo rojo al colegio y a quien le recordara que había llorado lo agarraba a patadas.

Las escritas de ambas, siendo tan diferentes entre sí, me gustan mucho.

¿Qué les recomendarías a los actuales alumnos de la Recoleta?

Cuando era alumna, leí en el boletín del colegio la respuesta que Lonssiers dio a esa misma pregunta: que cuando encuentren una nota en su lecho, no se ponga a llorar, porque deben recordar que la vida ofrece motivos: muchos más interesantes para sufrir. Ahora tendría que ser: que cuando los papas fritos del combo de Burger King no estén muy ricos.

Lo que voy a añadir es absolutamente trillado, pero la verdad válida: cada uno debe de buscar, descubrir, construir su propia identidad, procurando lograr el equilibrio entre cultivarse personalmente y cultivar el vínculo con los demás. Escuchar uno mismo y a la vez contribuir a que los demás también lo estén. Buscar un compromiso entre lo personal y social, sobre todo en un país como el Perú.

¿Cómo va los derechos humanos ahora en el Perú?

Yo soy de los que cree que, por un lado, hemos avanzado muchísimo, incluso más de lo que lo mente más optimista podía imaginar. Y eso hay que festejarlo. Los derechos humanos han ganado muchas batallas. Pero, por otra parte falta tanto, pero tanto.

Creo que ahora la gente es mucho más consciente de sus derechos y sus responsabilidades, y que estos derechos y responsabilidades están recogidos en las leyes nacionales e internacionales. En términos generales hoy hay más personas que tiene más acceso al derecho a la vida, a la integridad física, la libertad, la educación, la salud, el trabajo, la participación política.

Pero, al mismo tiempo, cuando pienso simplemente en los niños que veo en las calles de Lima o del interior del país, que no solo no tienen acceso a nada sino que trabajan en los labores más duros, me pregunto de qué avances estamos hablando. Se me viene la frase de Miguel Hernández: "mi da su arado es el pecho"... "¿Quién salvará a este chiquillo menor que un grano de arena?"

¿Deben enseñarse más derechos humanos, la CVR?

Claro que sí. Por ejemplo, toda esa experiencia de los "Inocentes en prisión", en lo que Lonssiers hizo tanto, o de la CVR, en lo que le tocó a Gastón, son oportunidades muy especiales. Para ya diría que lo que se debe de enseñar es a ser una especie de "defensor de derechos humanos", "solapa", anónimo, sin decirlo, ahí donde estás. Es decir, que en lo que te dediques, y en toda instancia, sea pública o privada, reconozcas la dignidad de cada persona; lo tuyo propio y la de los demás; y a partir de ahí nunca bajar de indignarte frente a la injusticia, el abuso, la discriminación, la intolerancia.

SIN TÍTULO

SIN TÍTULO

EL TEATRO DE LA MEMORIA

En IV grado de secundaria, tuvo la oportunidad de ver la obra teatral del grupo Yuyachkani. He aquí una síntesis de lo que fue esta gran obra puesta en escena.

Un "La memoria es selectiva", además de "Mientras el Perú duerme, Chile vela" y el popular "Baile del Chino" son sólo algunas frases representativas de la obra teatral "Sin Título", en ella se da una mirada a nuestra historia empezando con el episodio de la guerra con Chile. Se ve el panorama de la guerra, desde un punto de vista de las diversas clases sociales y grupos étnicos, manifestándose así las terribles consecuencias que dejó para toda la población. Pasando a otro capítulo más de violencia, nos enfocamos en los años del terrorismo; los subversivos iban en busca de igualdad beneficiando a los más pobres y olvidados, paradójicamente fueron ellos, los más afectados. Yuyachkani da énfasis en conservar viva la memoria del terrorismo. Otro aspecto de gran importancia que desarrolla este grupo, son las irregularidades en las elecciones del año 2000, el monopolio gubernamental en los medios de comunicación, denuncias sobre corrupción de funcionarios, etc. Esto es representado de un modo satírico, haciéndonos sentir gracia de lo que un día nos dejó indignados.

En conclusión, la importancia de esta obra, es grande, como peruanos, nos evoca a un pasado de violencia que no debemos olvidar. La única manera de no cometer los mismos errores, evitando que vuelva a repetirse la historia esta cruda historia, es conociéndola.

Mariela Barrera - IV D

Del 20 de Abril al 10 de Julio

ENSAYOS DE IV DE SECUNDARIA.

El terrorismo en el Perú

"Durante estos últimos años hemos ido tomando conciencia acerca de un suceso que marcó y marcará para siempre la historia de nuestro país. Todo este tiempo de terror y sufrimiento por el que pasamos cuando el terrorismo tomó lugar aquí y generó grandes daños, no solo materiales sino también psicológicos, forjando sentimientos de odio, venganza y dolor en los peruanos. Es probable que la guerra armada no hubiera llegado a tal grado de violencia si desde sus inicios los gobiernos y autoridades hubiesen prestado importancia a los agudos problemas sociales, económicos y políticos que aquejaban al país en aquella época. Inicialmente uno no era afectado por la violencia ¿fue razonable ignorar los sucesos que afrontaban nuestros hermanos de la sierra y la selva? A pesar de los hechos ocurridos los peruanos fuimos tan egoístas, miopes y cerrados que no quisimos aceptar la realidad. Recorriendo esta parte de la historia es como unir piezas de un rompecabezas. Así que ahora en adelante todo depende de nosotros, es hora de empezar la lucha por la paz y la reconciliación".

Usath Cárdenas - IV

Extracto del Ensayo ganador del primer puesto

"Vivimos en una época que no se compara en lo absoluto a la vivida por las personas durante los años de terrorismo. Fueron veinte años de llanto y dolor, veinte años de tragedias para nuestro país. La mayoría de personas que desaparecieron o murieron se concentraron en la Sierra. Plantados con el afán de llamar la atención, llevaron a la muerte a más de 69 mil personas inocentes. Campesinos de pueblos olvidados; niños que crecieron en la orfandad; mujeres que sufrieron de abuso sexual y maltrato, así como asesinatos a dirigentes para quebrantar el orden público. Se vivió de una forma inimaginable contra el derecho de las personas. Otra de las consecuencias fue las grandes pérdidas materiales, muchos terroristas destruyeron, y los económicos; uno crisis que generó un gran atraso para el país. El terrorismo creó una generación llena de violencia, de inseguridad y desconfianza. Finalmente, los delitos terroristas han terminado, los sobrevivientes siguen presentes. Hagamos que existan gozos y actitudes para tomar conciencia y aprender del pasado. Si bien las heridas son muy profundas, debemos dejarlas marchar de nosotros".

Carla Zoratti - IV



SEMANA PATRI



OTICA

Como es costumbre, llegado el mes de julio, se celebró la Semana Patriótica en nuestro colegio. En ella, participaron alumnos -desde Inicial hasta Bachillerato Internacional- realizando diversas actividades, tales como: conferencias, juegos, olimpiadas, concursos de danza peruana, canto latinoamericano, oratoria, declamación, exposiciones y degustación de comidas peruanas.

Fiestas Patrias tienen un significado muy especial para todos nosotros, por lo tanto, no debe pasar desapercibido. El objetivo de estos días es que, al generar momentos de reflexión, se logre compartir experiencias que nos permitan descubrir la presencia de Dios en nuestra realidad, para que, de esta manera, nos comprometamos con nuestro país y con nuestros compatriotas.

¿Por qué crees que es importante que Recoleta celebre la Semana Patriótica? ¿Qué te gustó más este año?



"...Para mí, lo más importante es que en estos días celebramos a nuestro patria, pero de una manera que puede ser llamada "inusual", porque no la celebramos solo cantando el Himno Nacional, o memorizando ciertas fechas que fueron parte de la historia de nuestro país, sino que tratamos de revivir estos momentos con diferentes actividades cada año, y con la tradición de siempre (los concursos de danza y música peruana). El momento que más me gustó fue cuando mi salón ganó la semifinal de música peruana y cuando quedamos en segundo puesto en danzas, esta experiencia calmó de alegría a mi salón y a mí".

Piero Torres - III B



"... ¿Por qué es importante para mí? Por varias razones, la más importante es poder sentirme, como siempre, peruano de corazón, pero no como cualquier otro día, sino, sentirlo de una manera especial. Es un sentimiento de admiración por aquellos que nos dieron la libertad y la posibilidad de ser independientes, y de demostrarles a todos que no necesitamos a nadie para salir adelante. La semana patriótica me encanta porque creo que todo el mundo se siente como yo y me gustaría que otras personas se den cuenta que ser peruanos forma parte de nuestra esencia y no solo se refiere a un día en particular".

María Eugenia Noriega - IV A

"...Me parece que la semana patriótica es muy importante, ya que además que se realizan parte de los juegos florales, estas actividades nos ayudan a identificarnos con nuestro país por medio de los concursos de danza y música peruana y las charlas que motivan la asistencia de los alumnos".

Miguel de la Sota - BI



El Gran Quipu de la Memoria

El quipu recoletano

El Gran Quipu de la Memoria es un acto simbólico que consiste en crear un quipu con miles de nudos, hechos por compatriotas, representando las víctimas de la violencia terrorista, en edición de otros que sean el reflejo de la actitud para con la ocurrencia de parte de gente que se ha comprometido con la justicia.

El quipu recoletano

Se hacen quipus en diversas partes de nuestro país, y nuestro colegio no podía ser la excepción. Aquí se da mucha énfasis en conocer la realidad nacional, y por esta razón siempre nos mantenemos informados del acontecer

Tus manos tejerán 69.280 historias

nacional. En toda la secundaria, se han pasado videos sobre lo ocurrido, por ende estamos informados de lo que aconteció en esa época. La confección del quipu movilizó a todo el alumnado, comenzando todo en nuestros respectivos salones; escuchando reflexiones dadas por nuestros consejeros, ya que -felizmente- no vivimos en esa época.

Luego tocó hacer los nudos del quipu, a cada columna le entregaron uno. Recuerdo que hubieron varios nudos: el primero era el nudo para recordar lo ocurrido, el nudo de la memoria, de ahí venía el nudo de la reconciliación, que buscaba el saber perdonar la ocurrencia y vivir como verdaderos hermanos; les seguía el nudo en contra de la indiferencia para que jamás queramos taparnos los ojos o hacernos los que no vimos nada cuando se trató de nuestro país. El siguiente era el nudo del compromiso, que como su nombre lo dice, es el que señala nuestra responsabilidad como personas y peruanos para seguir adelante y construir un país en el que no hayan tantas injusticias. El último nudo era el del corazón, y, a mi parecer, es el más importante. Es el que nos dice que la única forma de sanar las heridas es ponernos en el lugar de los más afectados. Si, sé que nosotros también fuimos víctimas, pero existen personas que fueron completamente

destruidas por el terrorismo. Los sentimientos son el lazo que nos une y la fuerza que nos lleva a seguir y mantener nuestro compromiso de manera firme. Si nos sentimos comprometidos, algo dentro de nosotros -Dios quizás- nos hará caminar a paso seguro hacia nuestro ideal. "Que no se repita".

Tus manos tejerán 69.280 historias"

Se han cumplido dos años de la entrega del Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR), y para conmemorar este hecho, del que no está demás recalcar su importancia, se convocó a una marcha por la Paz. La cita fue el 26 de agosto en el Campo de Marte. La Recoleta se hizo presente y entregó el quipu que se hizo con todos los alumnos.

Al llegar nos encontramos con gente de todas partes, todos unidos por el mismo sentimiento, y fue ahí que me sentí parte de todo y pude escuchar mi grito, que ya no era en silencio. Creo que es nuestro deber como peruanos unidos en esta causa, y vale agradecer al colegio por brindarnos esta oportunidad.



Verboena





ENTREVISTA A ELIAS MENDOZA Emerson Flores

Hace pocos meses la Familia Recoleta y en especial, los scouts ligados al colegio, nos enteramos de tu nombramiento en la Asociación Scout como Jefe Nacional otra vez. **¿Cómo tomaste esta noticia y eso reconocimiento?**

Resulta muy halagador que una tarde me visitaran los altos dirigentes del movimiento scout para expresarme su decisión de designarme como Jefe Scout Nacional. Les agradecí lo que era para mí una deferencia y sin duda un honor, pero les exprese que por mis actividades personales, profesionales y también políticas no iba a poder estar en este honoroso cargo por mucho tiempo. Pero igual aceptaron que fuera por el tiempo que fuera posible.

Un reconocimiento como este no se da de la noche a la mañana sino es fruto de largo tiempo de trabajo.

¿Qué recuerdos tienes de estos años en el escultismo?

Yo he tenido una vida scout muy intensa porque comencé como lobato en el año 1941. Pasé a Scout, luego a Rover. Fui comisionado y luego a Jefe Scout Nacional del Perú.

Posteriormente fui miembro del Consejo Scout Interamericano, y luego presidente de este Consejo. Finalmente fui uno de los cinco miembros del Comité Scout Mundial que dirige las actividades de 30 millones de scout en 126 países. Hay más scouts en el mundo que peruanos en el Perú.

¿Qué te incentivó a llevar esa forma de vida?

En La Recoleta ha estado el segmento más importante de los inicios del Movimiento Scout del Perú. El Padre Lázaro, el Padre Gustavo, el Padre Arnal, han sido pilares muy importantes en el desarrollo del escultismo peruano y del grupo scout La Molina 1 de Recoleta, al cual en pocos días se le restituirá su nombre de Lima 1.

como un gesto de reconocimiento nacional del movimiento scout a un grupo scout que ha aportado a lo largo de décadas los más importantes dirigentes nacionales del país. Los presidentes del consejos scout nacionales y los ex jefes scouts del Perú a lo largo de décadas han sido del grupo Lima 1.

¿Cómo ha influenciado el escultismo en tu forma de vida?

Tanto mi educación en el colegio Recoleta como mi muy antigua vinculación con el movimiento scout, han aportado en mi vida los signos más significativos, sobre todo de un espíritu de servicio a la comunidad y de entrega, causa de la democracia.

Sabemos que el escultismo más que divertir, busca el desarrollo integral de los jóvenes. **¿De qué manera se podría motivar a más jóvenes a pertenecer al Movimiento Scout?**

El movimiento scout es un sistema educativo basado en la necesidad de rescatar a los jóvenes de los peligros de la calle introduciéndolos a un sistema de vida que sea más atractivo. Se logra a través de un programa que representa la posibilidad de competir con el ocio, la delincuencia y la drogadicción. Ojalá que todos los niños del Perú pudieran participar de este movimiento.

Como Jefe Scout del Perú **¿Qué crees que has hecho, o podrías hacer, por los jóvenes?**

Tratar que una vez que terminen ustedes su etapa escolar como sucedió en todos nosotros, continúen ustedes en el movimiento scout y así continúe también habiendo sucesivos jefes scout nacionales que prosigan del Grupo Scout Lima 1.

¿Cómo ves a los grupos actuales y qué crees que les depara el futuro?

Estoy otra vez en el honoroso cargo de jefe scout nacional y desde luego muy interesado con



todas las actividades del los grupos scouts del Perú. Peró la necesidad de una campaña más intensa para lograr que existan grupos scout no solo en todos los rincones del país sino también en todas las niveles socioeconómicos de la república.

Los recoletanos con relativo tiempo fuera del colegio sabemos y decimos que el La Recoleta ha marcado nuestra vida.

¿Qué papel jugó tu paso por el colegio en tu vida diaria?

Yo reconociera como un valor importante que nos ha inculcado Recoleta, el espíritu francés de pasión por la libertad. Mi actividad política me ha llevado a recibir muy altos honores nacionales como por ejemplo la presidencia del Congreso de la República. Todo ello, incluyendo mi cercanía con el Presidente Belaunde, presencia de muchos años en Acción Popular, a estado vinculado a un sello de conducta que sin duda alguna nos enseñó la Congregación de los Sagrados Corazones. Franda es un símbolo universal de libertad, democracia, igualdad y fraternidad. El sistema incaico peruano tuvo una trilogía de valores que decía: "no matarás, no serás adoso, no robarás" que equivale en alguna forma a la trilogía francesa de la revolución: "libertad, igualdad, fraternidad".

¿Qué recuerdos tienes de esos años, tanto en deportes, scouts, boletín, y todo lo que hacías en el colegio?

Nuestro paso por los scouts cuando estamos en el colegio siempre está lleno de recuerdos. ¿Recuerdas alguna anécdota de esas reuniones o actividades que hacían?

Nosotros, los miembros del Grupos Scout Lima 1, teníamos como vocaciones muy atractivas pasar muchas semanas juntos durante los meses de verano. En unas oportunidades nos íbamos con una carreta muy grande que había, en la cual colocábamos todas nuestras mochilas, frazadas, utensilios de cocina y alimentos. Nos íbamos caminando desde el colegio, que en esa época estaba en Lima, hacia el sur y de allí por la carretera Panamericana Sur, nos íbamos caminando y acampábamos en las playas donde nos alcanzaba la noche. Luego de estar 2 ó 3 días en una playa, armábamos la carreta con las cosas y seguíamos. La vez que llegamos más lejos fue a Pucusana, y en esas excursiones nos pasábamos 3 ó 4 semanas. Recuerdo que los pescadores nos obsequiaban pescados y los que tenían allí pequeñas tambas nos obsequiaban alimentos amablemente. Otras vocaciones en esta época escolar, también recuerdo, nos íbamos invitadas por la Compañía Peruana de Vapores en ese momento el transporte pesado de carga no se hacía por la Carretera Panamericana porque no existía, entonces el transporte pesado se hacía en buques de la Compañía Peruana de Vapores que eran unas antiguas y muy lujosas buques ingleses que tenían la mitad de alojamientos de pasajeros y la otra mitad para carga. En esta parte del buque nos invitaban a 30 ó 40 de nosotros y pasábamos un mes o mes y medio recorriendo los puertos del Perú y cada vez que el barco andaba en un puerto, nos invitaban a los colegios de esa ciudad, todo previamente concertado, para alojarnos 2 ó 3 días mientras el barco estaba en el puerto. Cuando no había esa invitación nos quedábamos en el puerto. Así hemos recorrido en estos años de scout con Recoleta, todo el Perú.

En el boletín resaltan que hiciste del escultismo una forma de vida y que mencionaba la frase del lema scout nacional cada vez que podías. ¿Qué es lo que mantiene encendido en ti eso llama hasta ahora?

Dicen que a quien pone bien la pira, no le importa tanto hasta donde llegará, sino hasta donde se dirige. Yo creo que todos nosotros, los seres humanos, en la vida debemos tener una meta, un puerto de llegada, un destino. A veces, la travesía permite antes de morir llegar a ese destino, pero si ese puerto de llegada es más ambicioso como por ejemplo el bienestar colectivo, la seguridad nacional, el sistema democrático, la igualdad de oportunidades, los equilibrios socioeconómicos, todos sabemos que eso es una devoción que no la vamos a ver, pero que cada uno mientras está en este planeta debe hacer la parte del camino que le corresponde.

Seguendo con las experiencias durante el colegio. Fuiste director del Boletín Estudiantil Recoletano. ¿Cómo marcó eso tu vida hasta ahora?

El director del boletín en quinto de media recibía un honor que era la llave de la puerta del colegio. El argumento era que había que entrar y salir en horas dadas para ir a la imprenta, para revisar los papeles, hacer las entrevistas a los exalumnos distinguidos. Por ejemplo a mí me tocó una entrevista a Ventura Gardía Calderón, un exalumno recoletano muy famoso. Esa responsabilidad, que siendo un alumno, tuviera la llave de la puerta del colegio, no creo que sucediera en muchos colegios y era una expresión del sistema educativo. Quienes salen del colegio e ingresan a la universidad sienten el choque entre dejar los aulas escolares y entrar a las aulas universitarias, pero quienes salimos de Recoleta no sentíamos eso porque en nuestra época no habíamos compañeros ni habían timbres cuando entrábamos a nos íbamos solos del recreo. Simplemente caminando al recreo y regresábamos del recreo a las clases, como sucede en la universidad. Los profesores nos trataban como si fuéramos alumnos mayores y nos daban mucha libertad, de manera que el colegio dentro de su sistema educativo ha promovido mucha el sentido de responsabilidad.

Para ir terminando, ¿Qué mensaje o consejo le dejarías a los alumnos del colegio, a los que están por salir y sobre todo a los scouts?

A todos los recoletanos que están en el colegio, yo les diría que cuando tengan tiempo pasen revista a la historia del Perú y la comparen con el boletín escolar recoletano y van a ver como a lo largo de décadas, la conducción positiva del Perú ha estado a cargo de recoletanos que han tenido las más importantes posiciones en todos los campos de la actividad peruana. En la política ha sido significativa su respetada presencia, en los campos técnicos hemos tenido profesionales del más alto nivel, en los institutos armados hemos tenido también exalumnos muy calificados y también han habido vocaciones sacerdotales Recoletanas, uno de ellos un tio mío, hermano de mi madre, el Padre Gustavo Habersparger. De manera que para los efectos de que los recoletanos se sientan más orgullosos de su colegio, yo les sugeriría que lean la historia del Perú donde van a ver el sello de Recoleta.

Y a los scouts también pedirles que colaboren con los esfuerzos de la Asociación de Scouts del Perú y cuando no estén en el colegio, sigan trabajando dentro del movimiento en sus distritos, departamentos o localidades y si pueden, apoyándonos en el Movimiento Scout a nivel nacional.

Juegos

Prim



aria



Flores

JUEGO Secundaria

Hablando con nuestro profesor de teatro, Enrique Chávez, quien es ex alumno recoletano, pudimos comprobar que una de las actividades del colegio que quedan marcadas en uno es la de los Juegos Florales, porque ayuda a la persona a desenvolverse totalmente, e ir conociendo sus habilidades y aptitudes para las artes. Por ejemplo, "Quique" nos explicó un poco, que en la medida que pasaba los años en el colegio, él fue descubriendo su pasión por las artes escénicas, lo que lo llevó a estudiar esta carrera en Cuba durante 5 años.

También nos contó, que en su retorno al colegio como profesor, pudo observar numerosos cambios, como la construcción del área de arte, ya que antes los profesores de arte acudían a cada



S FLORALES

salón; y tampoco se le dedicaba un tiempo determinado a los Juegos Florales en las horas de clase, cada salón debía organizarse independientemente, es decir, que todo corría por cuenta del esfuerzo de los alumnos; y aunque ahora lo es de la misma manera, tenemos más el apoyo constante del colegio.

Para finalizar, sería bueno recalcar que los Juegos Florales requieren de un esfuerzo superior al que podemos imaginarnos, ya que va totalmente separado de los estudios, y que ésta preparación y dedicación se ve reflejada en el escenario, con cada número que se presenta en todas las etapas. Por ello, felicitamos a cada uno de los alumnos recoletanos, que han hecho posible este evento Hace 23 años, nuestro colegio ha puesto en pie la idea de un evento que reúne las artes en su máxima expresión: los Juegos Florales; y ahora, es tal vez la actividad que más motiva a la mayoría de alumnos de Secundaria, ya que podemos presentar, ya sea en un escenario como en un lienzo, panel, o cualquier hoja de papel,





CER Primaria

Trabajar en el Consejo Estudiantil Recoletano es una tarea grata e interesante, pero también requiere de mucha responsabilidad. Damos gracias a nuestros compañeros que nos eligieron, y también agradecemos al Director y a los profesores por confiar en nosotros.

Nuestras asesoras merecen un verdadero reconocimiento al mérito ya que nos han orientado y aconsejado para que nuestro plan de trabajo sea mejor y más preparado, pero que sobre todo, cubra las necesidades y requerimientos de nuestros compañeros.

También nos sentimos orgullosos porque el Colegio da un espacio para celebrar, realizar actividades y juegos, a disfrutar de una convivencia gozosa y a amar más a Dios, a nuestra Patria y a la Familia.

Iniciamos nuestro plan de trabajo brindando un homenaje a los trabajadores por su día, luego de esto exponimos nuestro plan de trabajo a los grados del segundo siglo. Después celebramos con gran afecto el día de la madre con un pequeño pero merecido homenaje.

Porque sabemos la importancia de la comunicación inauguramos la "Radio Recoleta 2005" la cual está en acción durante las horas de refrigerio brindando música, concursos e información.

Inauguramos las Olimpiadas CER Primaria con juegos y campeonatos de básquet y fútbol, que entreteuvieron a nuestros compañeros.

Con entusiasmo celebramos el aniversario patrio y también el aniversario de nuestro colegio con los juegos amplos "Por las Rutas del Perú" y "112 años de la gloriosa Recoleta", terminamos premiando a los ganadores.

Realizamos la campaña de recolección de botellas de plástico llamada "La Alegría de Dar", estas botellas fueron convertidas en fibras, con las cuales elaboraron frazadas para el Penal Santa Mónica.

También tuvimos almuerzos en la cancha para integrarnos, estos resultaron muy divertidos.

Celebramos con gran entusiasmo el día del padre. Ofrecimos un merecido homenaje a los maestros en la celebración de su día, con unos interesantes números entre los que destacaron los cantos, bailes y las poesías dedicadas a nuestros queridos maestros.

Por supuesto, no podía faltar el concurso de mascotas, donde padres e hijos compartieron lindas experiencias durante ese día. Fue un significativo encuentro que dio lugar a un ambiente feliz, ya que se vio desfilar a las familias, demostrando el cariño que le tienen a sus perritos.

Culminando el año no podía faltar el "Amigo Secreto", que es una buena oportunidad para conocernos más, y vivir el ambiente de paz, alegría y esperanza.

Durante este periodo hemos reflexionado y hemos caído en cuenta de que ha valido la pena formar parte del CER, porque hemos aprendido, hemos madurado y nos hemos divertido.

Gracias a todos por su incondicional apoyo.

Silvana Montezuma, Gianfranco Rossi, Alejandra Rodríguez, Ángel Zegarra, Brigitte Barronuevo y José Luis Palacios.





CER Secundaria



El ser Presidente del Consejo Estudiantil me dio muchas alegrías y sorpresas, adicionalmente me ayudó a conocerme como persona, reconocer mis errores, entender que no soy un superhéroe y que no puedo hacer todas las cosas que deseo a la vez, mis mayores defectos y virtudes, en otras palabras, junto con otras actividades, me ayudó a evolucionar como ser humano y adquirir madurez para poder tomar decisiones importantes en mi vida.

Debo admitir que el Consejo marcó mi vida, es decir, trabajando en éste encontré los mejores sentimientos, la amistad, el amor de pareja y mucho más, es una experiencia tan bonita, que me gustaría volver a repetir, para hacerlo con todas las ganas y con la madurez adquirida en todo este tiempo, para trabajar realmente por nosotros mismos, pues el trabajo del Consejo es eso, un trabajo que, naturalmente se hace con gusto, pues es para nosotros mismos, por y para nuestro querido cole, estos Sagrados Corazones "Recoleta" que aunque algunos no lo acepten se llevan en la sangre y perdurarán por siempre en cada uno de nosotros.

Carlos A. Zapata Zegarra
BI I - G1





En el mes de noviembre, los niños y niñas de los diferentes niveles de nuestro colegio participaron de la Feria de Ciencias. Nuestro niños(as) del nivel inicial no se podían quedar atrás frente a un proyecto de tanta importancia. Cada aula trabajó cinco experimentos acorde con la edad de nuestros niños. Participaron con mucho entusiasmo y tuvieron la oportunidad de experimentar con diferentes materiales, acercándolos a la experimentación científica de manera sencilla pero significativa.

Nuestros niños(as) disfrutaron de un día especial, convirtiéndose en grandes científicos y demostrando a sus sorprendidos padres los experimentos aprendidos en clase.

La experiencia de apoyar a mis hijos, cada año, en sus proyectos de la Feria de Ciencias siempre ha sido gratificante puesto que he podido observar el entusiasmo y la seguridad con que ellos se han adentrado en la investigación, la exposición y la ambientación de sus aulas con el típico escudo. Acompañarlos en esta experiencia integral me llena de alegría y de orgullo.

Patricia Cuello de Destre
(Madre de niños que cursan el
1ero, 3ero y 5to grado de primaria)

FERIA DE CIENCIAS



OLIMPIADAS



OLIMPIADAS



OLIMPIADAS



Mayores, primer lugar

Quintero, Carlos, Olaya, Patricia, Reyes	N/D
Ramirez, Ramon, Pineda, Vivian	N/D
Hernandez, Rafael, Quintero, Juan	N/D
Sanchez, Fernando	N/D
Sanchez, Fernando, Sanchez, Juan	N/D
Sanchez, Juan, Sanchez, Juan	N/D
Sanchez, Juan, Sanchez, Juan	N/D
Sanchez, Juan, Sanchez, Juan	N/D

MEDALLISTAS I COPA LA SALLE DE

NUMEROS	ORO	PLATA	BRONCE
Lozano, Jorge, Castillo, Gabriela	25 m. naripe, 25 m. libre, 4 x 25 m. libre		
Umaneta, Uribe, Olaya	50 m. libre, 4 x 25 m. libre, 50 m. espalda, 4 x 25 m. libre		50 m. pecho
Sauders, Cordero, Ana Belén	4 x 50 m. libre, 4 x 50 m. libre	50 m. naripe, 4 x 50 m. libre	
Quintero, Olaya, Castillo	50 m. libre, 4 x 50 m. libre	25 m. naripe, 50 m. libre	
Reyes, Reyes, Reyes, Reyes	50 m. libre, 4 x 50 m. libre		25 m. pecho
Suarez, Reyes, Reyes, Reyes	4 x 25 m. libre, 4 x 25 m. libre		4 x 25 m. pecho libre
Reyes, Reyes, Reyes, Reyes	4 x 25 m. libre, 4 x 25 m. libre		4 x 25 m. pecho libre
Reyes, Reyes, Reyes, Reyes	4 x 25 m. libre, 4 x 25 m. libre		100 m. pecho
Reyes, Reyes, Reyes, Reyes	4 x 25 m. libre, 4 x 25 m. libre		



NUMEROS	ORO	PLATA	BRONCE
Ramirez, Olaya, Alison, Stephany	Atletico	Solo Alto	Lanz. Jabalina
Chavez, Malaga, Marina, Paola	Atletico	Lanz. Bala	
Sauders, Cordero, Ana Belén	Atletico	1000 m. - Carrera pedestre	Lanz. Bala
Coaguila, Pita, Marina, Victoria	Atletico	Pasta 4 x 300	
Aguiar, Muñoz, Thalia, Maselli	Atletico	Solo Alto	
Quintero, Reyes, Carmen	Atletico	Pasta 4 x 300	
Ortiz, Herbert, Maria, Luz	Atletico	Pasta 4 x 300-800m	
Delgado, Zenteno, Alejandro	Atletico	P. 4 x 300-800m - Carrera pedestre	
Ramirez, Olaya, Rossi, Leandra	Atletico		Fútbol Mayores

PROFESOR VOLEY

MIXTO

Subcomandante	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	

Fútbol

Mayores

Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	

Atletico

Mayores

Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	

Atletico

Mayores

Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	

Lugares obtenidos en Pelotas 2002

Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	

Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	
Reyes, Reyes	

Fútbol

Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	

Basket

Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	

Atletico

Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	

Atletico

Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	

Entrenador

Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	
Castro, Reyes, Reyes	

OLIMPIADAS



ENTREVISTA:

Por: Freddy Huamancayo

Nuestro Colegio tiene el honor de contar con dos destacados profesionales del ambiente deportivo nacional. Nos referimos a los entrenadores Kelly... y Angela... Ellos son Sub Campeonas Sudamericanas de Voley Femenino. El BCR se acercó a ellas para conversar breves minutos.

Kelly
¿Cuándo ingresaste a la familia rosolista?

Necesitaban una profesora de voley en el Colegio el año pasado. Me presenté e ingresé para enseñar voley a los chicos.

¿Por qué decides enseñar aquí, en Rosolista?

Se me presentó la oportunidad de trabajar y cuando ingresé me agrada mucho. Me gusta trabajar con mis alumnos y alumnas.

¿Cómo te sientes aquí en la familia rosolista?

Me siento bien, me gusta la relación que tenemos entre los profesores y sobre todo, con los alumnos y alumnas.

¿Cómo es tu relación con los alumnos?

Es buena, tenemos buena relación, yo les doy mi confianza. Los chicos también me brindan su confianza. Naturalmente, de vez en cuando son muy travessos, pero cuando hay que trabajar, trabajan y por lo tanto hay un momento.

¿Cómo es el progreso de los alumnos? En cuanto a su progreso, no sé cómo decirlo, que son unos estudiantes deportistas, pero en este tiempo que

estamos trabajando les he notado el empeño y los ganas de aprender lo que ayudo mucho a que su progreso sea bueno.

¿Qué esperas de ellos?

Que se mantengan como personas, que continúen comportándose bien y en cuanto a lo deportivo, que aprendan de lo que me enseñé a mí, que más adelante puedan traer buenos resultados al Colegio.

ANGELA
¿Por qué decides enseñar aquí en Rosolista?

Porque Kelly ya enseñaba acá, es un Colegio que tiene prestigio y por eso en ROSOLISTA.

¿Cómo te sientes aquí en la familia rosolista?



Primera fila: Silvana Adriánzen Sanguinetti, Rodrigo Zurigo Andrade, Ilika Durand Vidal, Bruna Nakasaki Cipriano, Shirley Silva Rocco, Juan Francisco Esteves Ramirez, Carol Gamero Vega, Mauricio Trujillo Ramirez.

Segunda fila: Camila Mandujano Arias, Nicolás Bilbao Carrasco, Maira Jiménez Montes, Antonio Scuderi Cárdenas, Maria José Morcetti Felubadaló, Omar Saavedra Higo, Urpi Chalko Tallado, Juan Alberto Barba Saavedra, Natalia Rios Matto.

Tercera fila: Profesora Ursula, María Com Gensollen, Diego Aquino Chávez, Ximena Parraga Nunato, Arella Casquero Ceneurón, Claudia Campos Varela, Lucía Montoya Quirós, Samantha Niño de Guzmán Velásquez, Ricardo Cárdenas Devoto, Valeria Mosta Gruber, Profesora Silvia Díaz Ruiz.

Cuarta fila: Sebastián Nuñez Goveya, Melissa Isla Huertas, Gustavo Trellas Velásquez, Melissa Cruzalegui Alarcón, Gabriela Guerra Obaja, José Arturo Tipisnana Arriola, Gloria Gamero, Hissio Oshiro Malover.

Primer Grado A



Primera fila: Diego Alanzo Del Castillo Urquiza, Amir Hilares Chávez, Valeria Pizarro Riata, Luis Guerrero Castro, Diego Souñe Huapaya, Mesari Nakada Araujo, Paloma Rodríguez Castro, Paul Huertas Cordero.

Segunda fila: Valeria Caballero Bravo, Enrique De la Torre Garro, Jean Franco Grantham Guano, Ximena Falcón Díaz, Melissa Moreno Olivos, Alvaro Franco Palacios, José Luis Valla-Riestra Padró, Renna Potestad Cortez.

Tercera fila: Alexandra Díaz Castro, Aliza León Madrid, Juan Augusto Valcarcel Urmaneto, Luciane Muñoz Zagastizabal, María Fernanda Lucio Sarango, Marcelo Córdia Cervantes, Ricardo Núñez Protínka, Maricela Surozaca Vásquez.

Cuarta fila: Profesora Julia Zimmermann Villegro, Valeria Bortuán Matto, Rodrigo Franco Somonez, Leonardo Santivañez Carrillo, Jesselyn García Boullato, Ana María Figueroa Benavente, Gustavo Marcelo Guerrero, Francisco Farro Mejía, María Peña Vilafana, Profesora Socorro Valdivia.

Asistentes: Rebecca Kathleen Pommer.



Primer Grado B

Primera fila: Brando Zavala Gálvez, Arturo Martínez Sánchez, Andrea Escobedo Silva, Renzo Sánchez Peñavásquez, Vanesa Trujillo Tomashiro, Anthony Letona Valdivia, Alejandra Laza Flores, Oscar Varela Volante.

Segunda fila: Cristina Ruiz Calderón, Roger Cochuy Guevara, Sebastián Huertas Arango, Alessandro Adriaola Vittari, Luis Peña Briceno, Paula Pinedas Quintana, María Fernanda Salgado Medina, Toribio Chang Devito, María Alejandra Rodríguez Pedraza.

Tercera fila: Profesora María Teresa Jara Silva, José Luis Velarde Torres, Brunella Pieraán Paredes, Alessandro Moreno Viterio, Sergio Alfanes Vargas, Camila Quineche Díaz, Daniela Nupari Noriega, Adrián Guardia Unyón.

Cuarta fila: Manuel Villaverde Prado, Marcelo Gutiérrez Chía, Diego Sánchez Borjes, Juan José Valdivia Carbajal, Mildred Huertas Rueda, Daniel Sandoval Vázquez, Daniela Vilca Restegui, profesora Socorro Valdivia Borralbo.

Primer Grado C



Primera fila: Vanessa Estrada Ruiz, Regina Caballero Hinojosa, Nicolás Ruiz Gialto, Grete Beltrán Felipe, Valeria Reyes Caballero, Isabel Tapia Huertas, Augusto Lomparto Verdeguez, Sebastián Echegaray Navro.

Segunda fila: Galbarrín Alas, Paola Luciano Rosales Minayo, Carlos Carrasco Valencia, Diego Huwas Obaro, Angel Sánchez Silva, Urso Rodríguez García, Alessandra Rossi Laviano, María Laura Destre Conde.

Tercera fila: Profesora Silvio Díaz Ruiz, Paola Pérez Rojas, Tania Bengito Rojas, Silvana Osorio Sosa, Nicole Palomino Alonso, Jimeno Rivera Ortiz, Frank Huamani Vilasorta, Diego Serido Matsumoto, Profesora Jessica Morán González.

Cuarta fila: Rafael Díaz Contreras, Pierina Vercellini Salgado, Nelly Rojas Cáceres, María Paz Berredo Cornejo, Felipe Cano Rubina, Andrés Nocho Torres, Jorge Gutiérrez Marín.

Asesores: José María Peraldo Villalobos, Rosi Ríos La Torre, Valeria Valenzuela Velez.



Primer Grado D

Primera fila: Andrés Felipe González Muñoz, Andrea Cristina Agreda Toro, Diana Lida Torres Carbonel, Hernán Montoya Gordo, Maundo Herrera Cam, Melina Mercado Ordóñez, Diego Alonso Espinoza Gordo.

Segunda fila: Francisco Zevallos Luna Victoria, Ana María Teresa Makali Roman, Jorge Sukla Flores, Camila Gabriela Lozano Lagos, Luis Ríos Vilas Munillo, Miguel Rodríguez Caceres, Heinz César Rivas Bautista.

Tercera fila: Profesora Carolina Olano de Raurzo, Betty González Nolte, Andrea Sophia Slater Konamari, César Augusto Portacarrero Rodríguez, Mirko Cabana Calata, Hillary Catherine Bernado Mesaol, Flora Pirojo, Armando César Borrado Cornejo.

Cuarta fila: Luis Emilio Pérez Sánchez, Geraldine Berceche Ventura, Dana González Muñoz, María Félix Polanco Vilo, Eduardo José Mello González, José Luis Sánchez Chavez, Nicolás Eduardo Hilfrich Quiñones, Adriana Salazar Cuervo.

Segundo A



Segundo B



Primera fila: Alejandra Oliver Arias, André Barthé Santander, Olenka Carlin Borrato, Natalia Angulo Carvajal, Valery Frey Morote, Luis Alonso Castro Torres, Álvaro Quirago Repetto.

Segunda fila: Anthony Muñoz Herrera, Karina Calzaya Torre, Alejandra Palacios Zavaleta, Sebastián Gallardo Gago, Owen Duarte Espinoza, Farid Joaquín Antón, Emilio Castro Mier, Andrea Vigil Seminario.

Tercera fila: Enke Rojas Roymundo, Ximena Niño de Guzmán Luna, Sorita Sánchez Rodríguez, Claudia Ramírez Vico, Miguel Tovar Calderón, Fierella Solórzano González, Juan Carlos Porras Flores, Sebastián Eskenazi Chang, Rodrigo Olivas Valderama.

Cuarta fila: Profesora Mariela Lamorja Velásquez, Bruno Miranda Espinoza, Franco Rossi Ambrosio, Diego Valer Fort, Fátima Ramón Díaz, Zuly Palomino Tamés, Josefina Escobar Sáez, Gerardo Pizarro Alato, Roger Mañé Espinoza.

Primera fila: Carmen León Bermos, Gustavo Li Dejo, Marcelo Granados Lozano, Daniel González del Riego Sirobanja, Claudio Castillo Erazo, Miro Kajott Mosquito, Gabriela Maguila Vega.

Segunda fila: Christian Castillo Riquelme, Ginebra Giulio Acosta, Nicole Róez Goyoso, Erika Páucar Monter, Valeria Manrique Cornejo, Fernando Vicuña Lacherra, Daniela Ilave Barcellos, Joseph Morales Mori.

Tercera fila: Alejandro Gianella Orrego, Natalie Sotelo Guardia, Bryan Wila Veliz, David Broadley Gómez Sánchez, Pedro Zúñiga Romínez, Angélica Janampa De la Torre, Sebastián Vera Huancá, Sharon Portocarrero Ramírez, José Esteban Leguía.

Cuarta fila: Profesora Margarita Tenuyo Tenuyo, Gonzalo Meres Chávez, Jayre Castro Castillo Rajo, Claudia Flores Paredes, Betty Quispe Pelaez, Bárbara Caceda Peña, César Salazar Guerrero, Anita Salano Bustamante, Francisco Ochoa Baudoin, Angel Raque Jiménez.

Segundo C



Segundo D



Primera fila: Nicolás Cobello Mavila, Renato Quirós Repetto, Diego Comacho Sanz, Luis Erazo Herrodo, Rishi Laura Mochoco, Daniel Julio Corhuapoma, Mauricio Cárdenas Villano.

Segunda fila: Anas Mejía Salazar, Mercedes Valdez Gálvez, Hene, Pato Requiza, Alejandro Uriarte Rivas, Ana Paula Vargas Ruiz, María Belén Zárate Baraun, Daniela Vargas Rojas, Paola Tupayachi Lara.

Tercera fila: Patricia Kahuatucha Chaparro, Naomi Horna Young, Laura Falconi Solano, María Paz Sedán Cepera, Ana Lorena Gamarrá Hidalgo, Yesareth Zorrillo Quispe, Arellano Rosello Vázquez, Profesora Rozario Benavides Galego.

Cuarta fila: Leonardo Loy Joo, Christian Quinzanillo Vigo, Rendo Ríos Tolavera, Carlo Vidal Miranda, Fernando Roura Muñoz, Rodrigo Ayala Koo.

Primera fila: Alexandra Tomashiro Orrego, Jesús Milanueva Gutiérrez, Andrés Camasca Carreño, Leonardo Valdez Castillo, Katherine Rodríguez Ramírez, Stefany Solos Garay, Enzo Peraké Valqui.

Segunda fila: Fátima Pino Mayorga, Sergio Argüelles Cotore, Diana Mendoza Ramírez, Diego Zúñiga Santillán, María Alexandra Del Río Cárdenas, Luis Felipe Huamán Torricelli, José Antonio Rey Cano, Don Joe Salazar Magaña.

Tercera fila: Gabriela Curay Díaz, Omar Miraval Villena, Raúl Buena Febrés, Emmanuel Aguirre De La Cruz, Gianfranco Negrón Betetto, Rénka Dueñas Neira, Francisco González Del Riego Skarabanya, María Alejandra Ramos Cadenillas, Natali Pulido Del Pino.

Cuarta fila: Profesora Miriam Herrera Malaga, Matías Salaverry Cabrera, Andrea Temache Salcedo, Nicolás Castro Mertz, Renzo Maldonado Franco, Carlos Larrañaga Montesinos, Amanda Jilaja Bameda, Profesora Michele Olin Olin.

Tercero A



Primera fila: Adela Hernández Martínez, Angel Chávez Briceño, Jenella Mercado Mendoza, Katia Vargas Gamet, Oscar Valdez Gálvez, Andrea Fonseca Vigo, Andresantonia Cruz Parayra, María Fernanda Álvarez Araujo.

Segunda fila: María Pía Castro Guillén, Rodrigo Zapata Pineda, Martín Quintanilla Gamero, Dante Ramírez Mollik, Esteban Revilla Charun, Richard Niño De Guzmán Marín, Angela Chong Davila.

Tercera fila: Profesora Patricia Castillo Vega, Diego Cardozo Zúñiga, Alejandra Ojeda Del Castillo, Richard Souhe Huapaya, Ximena Carbonell Montoya, Estelene Comarano Torres, Bruno Peña Romero, Luis Enrique Angulo Montes, Angel Lecamaque Mendoza.

Cuarta fila: Daniela Albano Loyola, Camila Ruiz Giallo, Rosana Mayta Villegas, Víctor Tirano Correa, Daniela Lavogé Yang, Francisco Gallegos Torres, Rubén Ramírez Campos, Gianfranco Salento Cernaño.



Tercero B

Primera fila: Sebastián Manrique Anticona, Paola Vento May, Ana Lucía Gracia Aparicio, José Andrés Piotti Piña, Lorena Rosas Iparreguirre, Giancarlo Bendezu Arboleda, Alexandra Ramírez Moreno.

Segunda fila: Santiago Mauricio Salazar, Gabriela Vera-Tudela Miguel Del Priego, Juan Cuentas-Nojar Aguilar, Milagros Yupanqui Contrera, David Portugal Picón, Angie Sánchez López, Nicolás Muro Vargas, María Eugenia Dextre Ceello, Profesora Eli Tenorio Nieto.

Tercera fila: Profesora Doris Montero Gambini, Neirabi De La Torre Pizarro, Alejandro Cárdenas Rodríguez, Ana Lucía Juárez Achata, Jorge Eduardo Estela Mostajo, María José Nuñez Medina, David Neiro Cárdenas, Pilar De la Cruz Aljo.

Cuarta fila: Renata Rojas Cáceres, Ruth Ramos Lucero, Guillermo Howard Tenorio, Ximena Morales Moreno, Luis Fernando Barbo Sobredra, Ana Belén Rosales, Minayo, Francis Vergani Tosi, Andrea Martín León.

Ausentes: César Ponce Romero.

Tercero C



Primera fila: Daniela Amibaspata Medina, Giancarlo Rossi Lezano, Luis A. Beltrán Neme, Sebastián Salazar Grados, Alejandro Wiese Amibianchi, Samuel González Sulón, Amir Serna Huamán.

Segunda fila: Jean P. Ticana Cuadros, Ludo Uribe Osóres, Diana Palma Domínguez, Annel Valdivia Alfaro, Andrea Corrales Torres, Bryan Hjos-Hontsán Loma Bunsent, Alejandro Cárdenas Tolavera.

Tercera fila: Profesora Eli Tenorio, Alejandro Vázquez Ayila, Laura Escobar Mendoza, Érika Almerio Agramonte, Jimena Villaseca Aparicio, Sebastián Riquelme Murillo, M. Fernando Rojas Velásquez, Profesora Nancy Ruiz R.

Cuarta fila: Gian-Franco Higo Corruas, Antonio Díaz Nuñez, María G. Gómez Arredondo, Violeta Delgado Gudiel, Arellano García Boukista, Daniel Hoyos Rivteiz, Javier Románeto Sandoval.

Ausentes: Romina Alvarado Revellado, M. Alejandra Manrique Palomino, Jaime Zavallos Váñez.

Tercero D



Primera Fila: Gabriel Yáñez Zambrano, Elsa Ho Chen, Dante Segami Coka, Ismael Pílvarez Moreno, Raúl Conoce Collares, Andrea Meza Mastacera, Rodrigo Melgarejo Paralta.

Segunda Fila: Javier Peña Vilchez, Alejandrina Guardia Suárez, Grecia Mandujano Atencio, Christopher Avalos Matto, Lucía Cornejo Ramírez, Andrea Torres Gavidia, José Palacios Zavaleta, William Alvarado Carrasco.

Tercera Fila: Vanja Vargas Arias, María Alcalde Chahua, José Ponce De León, Maite Gullén Chuquizuto, Jesús Sánchez Jaramillo, Luisa Sotelo Guardia, Santiago Srebat Serrano, Carolina Bravo Córdova.

Cuarta Fila: Profesora Flor de María Ayala Peña, Sebastián Zapata Moliyk, Luis Chávez Serpa, Carlo Destefano Maravi, Víctor De La Cruz Flejo, Brigitte Borriónuevo Comacho, Alvaro Manrique Anticona, Profesora Matilde Moreno Ochoa.

Asesores: Leonardo González Muñoz

Cuarto A



Cuarto B



Primera Fila: Profesora María Esther Montes Argubielde, Sebastián Peña Moreno, Brandon Gersy Zapata, Brian Portocarrero Ramírez, Riez Durand Vidal, Profesora Giovanna Victoria Quelja.

Segunda Fila: Claudia Rodríguez Noe, Lucía Bernuy Tellario, Bárbara Escudero Rojas, Gustavo Letana Valdivia, Natalia Porcira Ramírez, Kyoshi Nakada Araujo, Lucero Meléndez Yanot.

Tercera Fila: Pierina Tambini Gamarra, Ivanna Meléndez Riang, Francesco Masto Gruber, Gustavo Maguila Vega, Mennie Contreras Concepción, Daniela Cosquera Centurión, Tedfilio González De La Rosa.

Cuarta Fila: Daniel Riso Yudasaki, Rafael Chiang Tamejillo, Paolo Rojas Saavedra, Martín Escobar Robles, Alvaro Gullén Rosapérez, Paola Durand Torres, Daniela Mandiola Cuda, John Chu Díaz, Pierre Bonhe Santander.

Primera fila: Profesora Gloria Díaz Mendoza, Sebastián Olivares Corderos, Xiomara Vargas Tejeda, William Silva Contreras, Claudio Huapaya Gonzales Humberto Ureña Vela, Profesora Flor Ayala.

Segunda fila: Rosmary Mendoza Alegre, Diego Ordóñez García, Carla Guerniza Barriosueño, Rafael Pulido Del Pino, Adrián Ramírez Reynoso, Carla Setelo Pérez, Daniel Roncal Vigo.

Tercera fila: Renzo Muñoz-Najar Deza, Antonella Quintana Macchiavella, Marco Portocarrero Rodríguez, Andrés Zapata Pineda, Gloria Cárcamo Valencia, Alonsa Roel Rivo, Gabriela Marrou Vázquez.

Cuarta fila: María Fernanda Ramos Cueva, José Marco Vezarro, Piana Manrí Ramírez, Miguel Morales Lavado, Bruno Rodríguez Noe, Wendy Wila.

Cuarto C



Cuarto D



Primera fila: Manuel Andrés Paredes Montaña, Lenin Leiva Polo Requiza, Brenda Hecdy Jáuregui Zanobini, Peray Humberto Quezada Campos, Melissa María Gerón Vargas, Daniel Ríos de Calenzani Bravo, Álvaro Daniel Portillo Esquivel.

Segunda fila: Ricardo Iván Asurza Olano, Maral Brenda Mejía Cusiñuamán, Ernesto Martín Oliver Pías, Mayra Nicole Larco Gómez, Claudio Mendizola Conessa, Camila Morales-Bermúdez Espinal, Diego Mauricio Llanos Sánchez.

Tercera fila: Camila Muñoz Zagaltebail, Alistera Mauricio Ortegosa Terán, Brunella Vento May, Franco Javier Moreno León-Prado, Valeria Vilasaca Rponzo, Juan Sebastián Restrepo Piro, Andrea Susana Luján Peña, Sebastián Johnny Napuri Mendoza.

Cuarta fila: Profesora Giovanna Victoria, Andrea Natali Huamancayo Sánchez, Manuel Alejandro Castillo Huamán, Gracia María Comacho Marchinora, Steve Mat Hae Nema, Wiro Elso Uña Portales, Diego James Navarro Rodas, Angélica Isabel De la Torre Gamo, Profesora Rotherna Quintanilla Vivanco.

Asistente: Graciela Conila Matos García.

Quinto A

Primera fila: Natalia González Muñoz, Leslie Collazos Caballero, Adriana Ortega Ampuero, María Gaudia Castro Guillén, Danytza López-Torres Balte, Claudia Manrique Cornejo, María Alejandra Sarmiento Du-Pont.

Segunda fila: Julia Meléndez Yanac, Ricardo Vázquez Pérez, Luigi Parodi Blich, Diego Paredes Jiménez, Juan José Rodríguez Hermosa, Yitzhak Ramírez Mejía, Luis Felipe Salazar Rúa, Iván Cortés Tejada.

Tercera fila: Almendra Castillo O'Brien, Gabriela Urmeneta Uribe, Daniela Angulo Corvajal, Brenda Valdivieso Vilanés, María Pía Lohura Ríos, Jorge Mansilla de Ito, Ricardo Bay Masías, Profesora Mariana Verónica Pérez Paz.

Cuarta fila: Hugo Suero Ramos, Gino Segura D' Angelo, Luis Enrique Sandoval Medina, Sebastián Bisbal Jameque, Gerardo Domínguez Mendoza, Eduardo Herrera Victoria, Luis Enrique Salazar Robatty, Flanso Aguilar Valdivia.

Ausente: Piero Devoto Badigalupa.



Primera fila: Hugo Ferro Castro, Rafael Laos Ayala, Gonzalo Salazar Cuzme, Mauricio Dextre Cuello, Angel Zegarra López, Francisco Esteves Ramirez, Edgar Vargas Solis, Diego Nieves Ramos.

Segunda fila: Sayo Kiana Manrique, Melissa Anista Riva, Paola Escalante Mene, Karla Villajuaná Tejada, Marlyz Rojas Borendoren, Carla Moreno Jera, María Alejandra Tovar Santiago, Alejandra Rodríguez Castro.

Tercera fila: Enrique Ramírez Vico, José Luis Gil Aguilar, Luis Eduardo Escudero De la Fuente, Diego Ponce Rivas Plata, Danyl Pezo Zarate, Karu Tojohoma Manrique, Sebastián Illescas Pinto, Profesora Olga Galarza Moyano.

Cuarta fila: Sebastián Maccotti Feliabadala, Enrique Espiritu Rondón, Alejandro Mandujano Atencia, Alex De la Cruz Peña, Jean Carlos Arellano Castillo - Rojo, Diego Flanso Vidarte Hidalgo, Jessué Nairo Cárdenas.



Quinto B

Primera fila: Jean Paul Aguino Gombao, Guillermo Wiese Armebionchi, Luis Pazos Rengifo, Ennio Cornejo Ramirez, Alessandro Mezo Garay, Gabriela Rodríguez Ramirez, Rafael Falcón Díaz, Patricia Takeshi Yamogusuku.

Segunda fila: Victoria Bendeaz Arboleda, Claudia Koc Olcese, Renzo Moreno Victoria, Fabrizia Cánepa Cánepa, Silvana Guevara Huamani, Sofia Mandujano Nino, Alvaro Parake Egusquiza, Mauricio Mascoso Chumbioux.

Tercera fila: Pamela Palacios Hurtado, Erick Andersonn Mallo, Cecilia Gil Zavaleta, Romina Rivas Castillo, José Chávez Vizcarra, Nicolás Revilla Charún, Jermann Valdivia Flores, Prof. Lorena Beaudain.

Cuarta fila: Profesora Clara Espinoza Vidal, María Gracia Salcedo Rodríguez, Gabriela Mercado Ordóñez, Mauricio Gutiérrez Chila, Roberto Barbo Saavedra, Felipe Paredes Medina, Rolando Ramirez Comasco, Sergio Velarde David.

Asistentes: Alejandra Beraún De la Barra y Ronald González Muñoz.

Quinto C



Primera fila: José Manuel Díaz Moraula, Carlos Lora Echevarría, Oscar Lacomague Mendoza, Saúl Durand Garay, César Riveras Ayarano, César Cáceres Pastor, Miguel Romani Martínez.

Segunda fila: Miguel López Rengifo, Eric Huertas Caruena, Alvaro Coballero Reyes, Edwin Maldonado Franco, César Jonathan Santomé, Mariana Montoya Quimb, César Abanto Loyola, Omar Gutiérrez Pajuelo.

Tercera fila: Profesora Carmen Vargas, José Arán López Vega, Edgar Fejo Escobedo, Renzo López Jara, Giancarlo Arbizu Campos, Mauricio Gileto Javier, Luis Huaman Toranzo, Profesora Violeta Gonzales.

Cuarta fila: Kathy Bustamante Valverde, Macarena Guerra-García, Luis Bravo Tenorio, Mikko Coranzo Morales, Luz González De la Rosa, Rolfo Del Pilar Jiménez Acosta, Rodó Nunez Iralino, María Salcedo Rodríguez.

Asistente: Ernesto Figueroa Casasa.



Quinto D

Primera fila: Juan José Luque Rodríguez, Natalie del Carmen Sarasaat Gonzales David, Mesa Zuley del Carmen Nakado Proujo, Rafael Cieza Olano, Andrés Martín Delboy Carreno, David Edgard Badero Padilla, David Julio Carhuapoma.

Segunda fila: Pascual García Congrains, Alejandro Viviana Braso Morales, José Alberto Chávez Díez, Jesús Alexander Concho Ciestra, Gianfranco José Manuel Villalobos Mero, Américo Cristian Campos Covaró, Germán Alberto Varillas Eduardo, Jhon Franklin Estaban Rodríguez.

Tercera fila: Carla María Tamayo Ceballero, Susana del Rosario Santos Revilla, Fabienne Isabelle Hiori Hayashida Salinas, Dulce Karen Vázquez Avila, Angela Voneso Camavilla Rodríguez, Valeria Naomi Kamimato Sandoval, Daniela Harumi Barrero Casanova, Cathya Ninaska Montoya García.

Cuarta fila: Walter Gustavo Valdez Castillo, Benzo Alberto Burgo Anecchino, Rodrigo Martín Mandamiento Zapata, Miguel Antonio Palacios Arce, Diego André Ceballero Peosta, Ana Ho Chen, Bernales Gordillo Mariapia, Profesora Doris Gonzales de Paz.

Sexto A



Sexto B



Primera fila: Felipe Antonio Rondón Tito, Luis Antonio Valentin Sánchez, Gonzalo Sebastián Mendoza Gamboa, Raul Eduardo Mendoza Butron, Claudio Alejandro Calenzani Bravo, Alejandro Cristino Olco Montillo, Daniela Alejandro Nal Vneque.

Segunda fila: Mauricio Alejandro Cabrera Oliveira, Anghela Alberta Vincenzo Morini Vilacorta, Dante Miguel De la Cruz Soaveiro, Mario Sergio Grimaldo León, Gabriel Raul Quiroa Del Castillo, Adrián Francisco Congrains Díaz.

Tercera fila: María del Carmen Zuniga Alva, Angela Valdivia Alfaro, Mila Andrea Segami Shigno, Kelly Daniela Gómez Peróchena, Shepany Arion Inga Legua, Shepany Milagres Garza Hipólito, Fierallo Alexandra Espirito Otiniano, Dela Nilda Gamero Vera.

Cuarta fila: José Luis Quijandria Guerrero, Ronfis Javier Ortiz Roncal, Luz María Valle Alestra Padra, Deymaris Dielmith Barriesto Mesa, Mario Alejandro Silva Silveiras, Silvana Mary Zola Monique Romero, Paulo César Vazquez Bernal, Profesora Magdalena Lau Moscoseros.

Ausente: Luis Alberto Vargas Giraldez

Primera fila: Hugo Rionzo Huanqui Lacotelli, Fernando Cortés Tejeda, Jean - Paul Gustavo Mejía Rodríguez, José Carlos Bríngas Moreno, Fabricio Chiroque Ramírez, Enrique Alberto Green Primas, José Franco Cadillo Costa, Profesora Carmen Vargas.

Segunda fila: Jonathan Broadley Gómez Sánchez, Sofía Riva Carreño, María Claudia Romero Arbaliza, Adriano Gillette Javier, Ana Lucía Cárdenas Egusquiza, Silvana Gabriela Montezuma Urutia, Paola Ronibal Pariera, Mariana Ortiz Gómez - Sánchez.

Tercera fila: Profesora Rosa Segura, Manuel Humberto Sánchez Rodríguez, Allinson Stephany Ramos Díaz, Jocelyn Ivette Romero Uno, María del Pilar Cat Montoni, Milagros Angélica Malgareja Peralta, María Cristina La Rosa Rentería, Profesor Carlos Gavino.

Cuarta fila: Jimena Prado Alvarado, Alvaro Omar Torres Poma, Gianfranco Jair Rossi Romayoni, Miguel Fernando Rosales Gariela, Rodrigo Valencia Cárdenas, Leonardo Javier Mayta Villegas, Rodrigo Absalón Rojas Velásquez, Sergio Andrés del Río Cárdenas.

Ausentes: Arturo Germán Vera Huancó.

Sexto C



Sexto D



Primera fila: David Felipe Comacho Alfo, Juan Carlos Jen Vidal, Miguel Enrique Jesús Manali Rojas, Jordán Francis Garey Zapata, Juan Andrés Rojas Ilaymundo, Renzo Souza Collantes.

Segunda fila: Alicia Ruiz Gestello, Terilo Daniela Gómez Peruchano, Yuriko Rorella Coni Kushuamari, Andrea Alejandra Saavedra Angelots, Dora Estefany Gonzales Hernández, María José Perry Gavino, Alami Alejandra Yajeli Nayan, Claudia Geannete Ruiz Burreo.

Tercera fila: Gianfranco Poodrieni Vargas, Fritz Segundo Quezada Wenzel, Carlos Francisco Arbaliza Guzmán, Alejandra María Jauregui Forfán, Pamela Angulo del Río, María Guadalupe Ujén Pachá, Roiza Natalia Arroyo Mansour, Ana Belén Scudera Cárdenas.

Cuarta fila: Jesús Alejandro León Sarco, César Junior Lacomaque Mendoza, Andrés Abraham Artico Sánchez, José Armando Gallegos Torres, Ricardo Franco Olea Montaña, Diego Esteban Ventura Samaniego, Luis Alberto Bravo Córdova, Profesora Carmen Rosa Alcocer Vasquez-Solis.

Ausentes: Andrea Roxana Amelia Cordero Uzobegui, Karina Chávez Moraga.



"El ser humano es un ser que se proyecta, que va más allá de su existencia y que encuentra su plenitud en Dios. Vivir plenamente es encontrar un sentido a la vida, es comprometerse con personas o causas en las que uno puede esperar. Es trabajar y creer en nosotros, en los demás, en Dios y en la construcción de un país mejor para todos, especialmente para los menos favorecidos."
Ideario N° 57

Dar Sentido a la Vida y Trascender



¡RESUCITÓ!

DAR SENTIDO A LA VIDA Y TRASCENDER

Nuestro Colegio apuesta por una formación integral de los alumnos y alumnas basada en valores cristianos. Dichos valores se ponen en práctica en cada una de las actividades académicas, artísticas, religiosas o deportivas con la finalidad de brindar a los alumnos la oportunidad de vivir y compartir su fe en la cotidianeidad.

En la siguiente sección del Boletín los alumnos y alumnas han trabajado lo relacionado a las actividades religiosas. Es así que se podrá apreciar artículos acerca de las celebraciones por la Semana Santa, las Jornadas de Pastoral de los alumnos y alumnas del Colegio, las celebraciones por el Padre Damián, el mes de los Sagrados Corazones y el de la Reina de la Paz. Así mismo, se encuentran plasmadas las experiencias sacramentales en los programas de Primera Comunión y de Confirmación. Siguiendo en el proceso de madurez en la fe, se presenta el testimonio de un alumno que participa en una comunidad cristiana juvenil y una entrevista realizada a una ex alumna que asistió a la XX Jornada Mundial de la Juventud. Si bien las actividades antes mencionadas están dirigidas a los educandos, los educadores también desarrollan un programa pastoral dirigido a su contexto. Por ello, los maestros tienen un artículo muy interesante para compartir con todos ustedes.

Finalmente, se podrá encontrar las fotos de los salones de Secundaria y primer año de Bachillerato Internacional. En las últimas páginas del BER, se encontrará las palabras del Padrino de la Promoción 2004 y artículos informativos del Bachillerato Internacional. Es así como se cerrará la edición del Boletín Escolar Recoletano N° 198. Esperamos sea de su agrado.



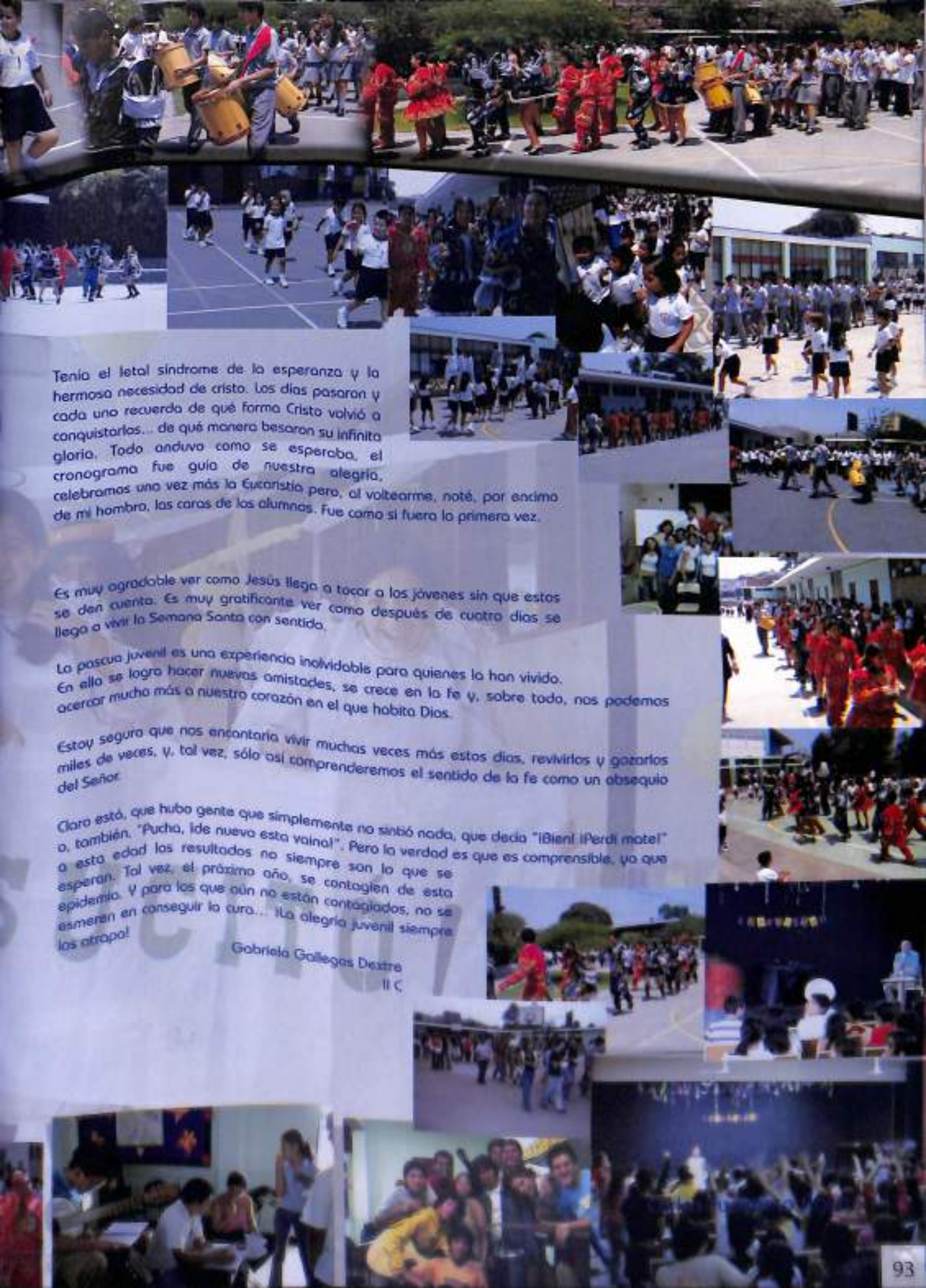
Carlos Fudimoto Agurto

CELEBRANDO SEMANA SANTA



Otro año ya pasó. Quizá cada uno recuerde las guías que cada día de la Semana Santa nos repartían. También, quizá, habrán visto a muchos alumnos montados en zancos y bailando y ustedes sólo se preguntaban "¿Por qué hacen el ridículo? ¿Les subirán puntos?" pues, la verdad, aquellas danzas y mareas que vimos pasar en aquellas refrigerios son la sana expresión de la alegría juvenil al saber, una vez más, que Jesús se sacrificó por nuestros vidos.

La verdad, a muchos quizá no les interesa el tema. Lo comprendo, pero participarán porque simplemente reciben la invitación para festejar como una iglesia joven donde reine la alegría y el compañerismo. Yo no entendía el porqué de tanta efusividad, tantas danzas y alabanzas, hasta que, un día, sentí en mi cuerpo un espíritu libre y, de repente, tuve ganas de cantar "Gloria al señor" y fue allí cuando comprendí que estaba enfermo de un virus incurable para el cual ni los mejores científicos pueden encontrar vacuna alguna iera adicto a la fe!



Tenía el letal síndrome de la esperanza y la hermosa necesidad de Cristo. Los días pasaron y cada uno recuerda de qué forma Cristo volvió a conquistarlos... de qué manera besaron su infinita gloria. Todo anduvo como se esperaba, el cronograma fue guía de nuestra alegría, celebramos una vez más la Eucaristía pero, al voltearme, noté, por encima de mi hombro, las caras de los alumnos. Fue como si fuera la primera vez.

Es muy agradable ver como Jesús llega a tocar a los jóvenes sin que estos se den cuenta. Es muy gratificante ver como después de cuatro días se llega a vivir la Semana Santa con sentido.

La pascua juvenil es una experiencia inolvidable para quienes la han vivido. En ella se logra hacer nuevas amistades, se crece en la fe y, sobre todo, nos podemos acercar mucho más a nuestro corazón en el que habita Dios.

Estoy segura que nos encantaría vivir muchas veces más estos días, revivirlos y gozarlos miles de veces, y, tal vez, sólo así comprenderemos el sentido de la fe como un obsequio del Señor.

Claro está, que hubo gente que simplemente no sintió nada, que decía "¡Bien! ¡Perdi mate!" a esta edad los resultados no siempre son lo que se esperan. Tal vez, el próximo año, se contagien de esta epidemia. Y para los que aún no están contagiados, no se esmeren en conseguir la cura... ¡la alegría juvenil siempre los atrapa!

Gabriela Gallegos Dextre
II C

Jornadas d



e Pastoral

Ror: Alexandra Pinillos Molina II A

¿Cuántos de nosotros recordamos nuestra primera jornada? Creo que la mayoría no la recuerda con mucha claridad, y qué pena porque fue una experiencia única en nuestra vida. A continuación tenemos pequeños testimonios de las jornadas vividas en primaria:

"He vivido tantas jornadas que no sé por dónde empezar... Pienso que las jornadas son una de las actividades más bonitas que realizamos en el colegio. Lo que me gusta más de las jornadas es, obviamente, cuando jugamos, pero también me gusta mucho la parte en que nos hacen reflexionar porque en ese momento pienso que todos nos acercamos a Dios. Las jornadas nos sirven para reflexionar, jugar, conocernos un poco más y aprender a trabajar en grupo. En este momento me siento muy agradecida con el colegio por todas las jornadas de reflexión que organizan para nosotros."

Luz Maria Valle-Riestra
6to "B"

"Como yo soy nueva en este año sólo hablaré de mi primera jornada. Quiero decir que me encantó compartir ese día con todos mis compañeros de clase sobre todo con mis amigas. Recuerdo que ese día jugamos a las escondidas, fue genial, pero más me gustó cuando fuimos a ver la película del padre Damían. Lo único que me queda decir es que estoy muy feliz de estar aquí."

Sthepany García H.
6to "B"

Testigos constructores de fraternidad

Por: Jimena Prado A. 6º C

Esta maravillosa jornada, que, por cierto, fue la última de primaria, fue algo especial; la recuerdo muy bien: llegamos a la Casa de Jornadas "Padre Damián" y como siempre nos acogieron cálidamente. Digo como SIEMPRE porque es desde Inicial que visitamos este lugar. Al llegar al aula nos entregaron cartones con

nuestros nombres y empezamos a "jugar". Luego, nos dirigimos al auditorio y jugamos "Domino viviente". Este juego consistía en que a cada uno le entregaban un cartón de domino y al sonar el silbato debíamos juntarnos en una cadena. La verdad era como un domino viviente! No olvidaré que nos tuvimos que unir como un verdadero equipo y juntos formar la extensa cadena. El siguiente juego fue "El Perú unido" en el que debíamos pintar y poner en una cartulina una característica del Perú en el que nos gustaría vivir; luego, unir las partes y formar el rompecabezas del mapa del Perú por grupos para exponerlos y explicar el porqué habíamos puesto esas características. Mi grupo escribió en cada pieza del Perú "paz", "sin pobreza", "sin discriminación" y "amigos de todos".

Después, jugamos "Explorando la Biblia"; debíamos buscar unos textos y escribir un resumen sobre cada uno en una cartulina y entregársela a la profesora. El reto consistía en que ella leía uno de los textos y nosotros debíamos decir qué cita bíblica era. ¡Déjenme decirles que no fue nada fácil ya que teníamos que memorizarnos los ocho textos bíblicos!

Luego nos contaron "El secreto del Globo" y a cada grupo nos hicieron una pregunta la cual teníamos que analizar juntos y responderla; después, nos entregaron un globo a cada uno en el que escribimos una característica que necesitan las personas para vivir como una verdadera familia; entonces, salimos al jardín para tratar de mantener el globo en el aire ayudándonos con nuestras manos. El reto era competir entre los grupos y ver cuál duraba más con el globo en el aire. Este fue el juego más divertido ya que, al terminar, todos salimos con nuestros globos y entre nosotros los reventamos. ¡Qué día fue ese! Luego nos dieron una hoja en donde escribimos cómo nos habíamos sentido en esta jornada y qué habíamos aprendido. Yo aprendí que, para vivir en el reino de Dios, debemos estar unidos, queremos como verdaderos hermanos y respetarnos siempre.





Celebrando la beatificación de Damián

Por Esteban Valle-Riestra Padró Vº A

Comemorando en nuestro Colegio la beatificación del padre Damián, en la semana de los Sagrados Corazones, se realizó un concurso de afiches con el fin de plasmar la imagen de este personaje según como lo veíamos los alumnos.

Este concurso contó con cuatro categorías diferentes que fueron el nivel Inicial como categoría A, en primaria, de 1º a 3º como categoría B y de 4º a 6º categoría C, y, finalmente, las categorías D y E, conformadas de 1º a IIIº año y de IVº año a Bachillerato Internacional, respectivamente.

El interés por este concurso se mostró no sólo por la cantidad de los trabajos presentados por los alumnos, sino, principalmente, por la calidad de estos, lo que hizo que la elección del afiche ganador no fuese una tarea simple de realizar por los miembros del jurado del concurso. A pesar de dicha dificultad, Jaime Van Hewantrick Maldonado (Categoría A), Camila Isabel Mandujano Arcoz (Categoría B), Álvaro Diego Caballero Reyes (Categoría C), Mariel Nahuly Huaranga Ramírez (Categoría D) y Tara Ximena Rendón Mendoza (Categoría E), fueron quienes, justamente, obtuvieron el primer puesto en sus respectivas categorías.

La exposición de todos los afiches en uno de los auditorios acaparó la atención de muchas personas que se interesaron por la calidad artística de los trabajos. Sin embargo, cabe resaltar el tema principal de este concurso: "Damián, hombre que consagró su vida a la ayuda de los más pobres y marginados de la sociedad de ese tiempo: los leproso de Molokai". Este hombre, tan importante para la familia de los Sagrados Corazones, es un ejemplo de entrega y servicio al hermano.

Además de este concurso, se realizaron breves ceremonias religiosas en cada uno de los grados. En cada una de estas significativas ceremonias, se entregaron ofrendas hechas por los alumnos, símbolos que reflejaron la importancia de la figura de Damián como ejemplo de vida y fe para los alumnos.

Damián, Beato de la Congregación y ejemplo de entrega total a la vocación religiosa y al servicio de los demás. No sólo debe ser recordado como una persona importante en la historia de la Congregación, sino como un modelo a seguir por los Recoletanos.



Mes de Los SS. CC. Y de La Reina de La Paz



Somos parte de una familia Sagrados Corazones

La espiritualidad de los Sagrados Corazones es una forma de entender y vivir el Evangelio que fue recibida por la Buena Madre y el Buen Padre de parte del Espíritu Santo. Todo la pastoral de nuestra Colegio tiene características propias de dicha Espiritualidad, por eso es bueno que reconozcamos algunos de ellas.

La Consagración a los Sagrados Corazones es el fundamento de nuestra Espiritualidad SSCC. Los miembros de nuestra Congregación se consagran al Corazón de Jesús, al Dios cuyo amor lo hace capaz de hacerse como nosotros y compartir nuestro camino. Se consagran también al corazón de María, servidora fiel, que hace suyos los sentimientos del Señor, que acompaña hasta el final, sufriendo sin abandonar.

Tanto la buena madre como el buen padre valoraban, canonizan y practicaban mucho la Adoración Reparadora ya que fue fundamental para el crecimiento de su fe. En ella, delante de Jesús Sacramentado, renovamos nuestro compromiso con Él y nos ofrecemos para servirlo y volvernos a enriquecernos de su amor que da sentido a nuestra vida.

La Eucaristía es la cumbre de toda la Espiritualidad: nos recuerda la entrega completa y amorosa de Jesús a su pueblo. En la celebración eucarística celebramos la vida, contemplamos la presencia del Señor, renovamos nuestro compromiso y presentamos nuestros esfuerzos por hacer un mundo mejor. Es el espacio para el encuentro con el Señor, con la Familia de los SS. CC. y con los hermanos a quienes servimos.

La dedicación para proclamar el amor de Dios, donde se responde a las necesidades del mundo y se trabaja para construir el Reino de Dios, buscando el bien y la justicia, es necesario para continuar la misión evangélica de Jesús. Reconocer al otro como hermano y actuar en solidaridad con los pobres y los excluidos, son necesidades que nacen a partir de nuestro compromiso con el Padre. Debido a eso, nos caracterizamos como una Congregación siempre disponible frente a las necesidades de la Iglesia y de las personas.

En las comunidades, lo natural es el Espíritu de familia, sencilla y acogedor, en la cual se comparte con alegría y alrededor de la mesa. Nuestra familia de los Sagrados Corazones tiene la riqueza de ser una sola constituida por hermanos, hermanas y laicos.

Existe una frase que condensa y expresa el reto para todo miembro de la Congregación, ya que es el carisma al cual nos sentimos llamados a vivir: "CONTEMPLAR, VIVIR Y ANUNCIAR AL MUNDO EL AMOR DE DIOS ENCARNADO EN JESÚS"



Festejando juntos, en familia

En nuestro Colegio, durante la Fiesta nuestra Congregación, dedicamos momentos especiales a la celebración y consagración de los Sagrados Corazones de Jesús y de María. Por esto, desarrollamos actividades especiales que también nos ayudaron en el nuestro crecimiento en la fe.

En primaria, las Eucaristías siempre marcadas por la alegría de tener a Cristo presente y la celebración de la Virgen Reina de la Paz. En ese mismo nivel, la Virgen fue recibida en los salones, la cual fue paseada por los patios a modo de procesión. Estas fueron las actividades más importantes de primaria durante este mes.

En secundaria, tuvimos la visita de los miembros de la Congregación, quienes nos dieron un testimonio de fe desde sus vidas ya fueran religiosas, religiosas o laicas. Nos cantaron como sus vidas tienen un tinte especial que se funda en la Espiritualidad de los Sagrados Corazones. También tuvimos las Eucaristías celebradas con nuestras promociones, las que significaron un momento especial de compartir con nuestros compañeros, en comunidad, y con Jesús nuestras alegrías y gozos, nuestros arrepentimientos y nuestras gracias y, finalmente, un momento para renovar nuestro compromiso cristiano.

Además, como parte de la familia de los SSCC, participamos en la Adoración al Santísimo. Un momento muy personal de encuentro con Dios. En presencia del Señor, nos reconocimos débiles y pedimos su ayuda para vencer las dificultades personales y sociales. Lo escuchamos y acogimos su voluntad como nuestra.

Gabriela Vásquez Torres
BI 1° G1

Primera

Por: **Mónica Páucar**
III B



La Primera Comunión es una experiencia nueva tanto para los niños como para los mismos profesores. Puede ser contemplada de varios puntos de vista: El de una maestra sintiéndose afortunada de ayudar a los alumnos a recibir, por primera vez, el cuerpo de Cristo; el de una persona que decidió participar del COF y, el más importante, el del mismo niño que goza al recibir a Jesús en su corazón. Esta celebración, supone una buena preparación previa. Por ello, los profesores, Sacerdotes de la Congregación y padres de familia, asumen su misión evangelizadora para que los niños reciban el Sacramento.



"Siempre me he considerado una mujer afortunada, he sentido que Jesús me lleva de la mano y me pone en situaciones "misteriosas" que el tiempo me ayuda a entender. Una muestra de ello fue el hecho de acompañar, por primera vez en mi vida, la preparación de la Primera Comunión de los niños de cuarto grado. No sólo fue la Primera Comunión para ellos, sino que también lo fue para mí.

Por ello, no temo compartir la preocupación que sentí en un inicio al asumir tal responsabilidad. Fue bueno sentir el apoyo de todo un equipo preparado, humano y, sobre todo, amigo; dispuesto a caminar contigo en esta aventura, una de las más ricas para los niños: acercarse a Jesús, conocerlo como el hermano y amigo que nunca falta y reconocer en Dios al padre que perdona y acoge. Agradezco a Magdalena Lav, por todo el apoyo brindado en esta linda oportunidad.



Es en este contexto que quiero destacar la labor del padre José, quien es una de esas personas capaces de darse cuenta de lo bueno de nuestras acciones y valorar el esfuerzo, aún cuando uno mismo cree que no ha hecho lo suficiente o no lo ha hecho bien. Recuerdo sus palabras de aliento (especialmente al inicio, cuando sentía que la labor era un poco difícil) pero bastaba con mirar hacia un lado y observarlo con una sonrisa amplia de apoyo y, luego, acercarse diciendo 'flaquita, lo has hecho bien, recuerda que cada uno tiene su estilo'.

Vivir este tipo de experiencias, como es el de ayudar a los niños a encontrar a Jesús y a que decidan, libremente, renovar su compromiso y fe cristiana a sus 9 años, es una tarea delicada y hermosa a la vez. Implica mucha responsabilidad y claridad en las ideas para ayudarlos a entender que los misterios de Dios son muy grandes y que muchas veces la razón no ayuda a comprenderlos; por ello, se les invita a experimentar un encuentro con el amor y la fe que le tenemos a Dios; lo que nos permitirá entender en parte este gran misterio.

Esta experiencia fue una oportunidad para notar que la Primera Comunión no es



Comunión

una experiencia únicamente personal, sino que es, desde un primer momento, una tarea de comunidad, tanto con los amigos y con la familia. Prueba de ello, son las jornadas del COF, las reuniones con los padres de familia, en los que se destaca sus roles como educadores y cristianos.

Fue hermoso y significativo para mí el sentirme acompañada en esta primera experiencia no sólo con mis colegas, sino, también, por mis familiares, quienes, como en otros momentos cruciales de mi vida, siempre están allí, en silencio, pero a la vez "gritando en el corazón" palabras de ánimo y amor."

Catherine Chumpletz Vivanco
Maestra del 4° D

La ilusión de un niño es grande al saber que recibirá pronto a Jesús, pero ella ilusión termina, y se convierte en felicidad, al llegar al momento de haberlo recibido. No solamente se sienten olvidados, sino que prometen realizar un compromiso como cristianos que son. Aquí los testimonios y compromisos de las pequeñas de cuarto de primaria:

"Después de realizar mi Primera Comunión, me sentí mejor, más libre y más renovado. Con más fuerza para ser mejor cada día, así como para seguir el ejemplo que Dios nos ha dejado. Me gustó mucho participar en la preparación, que nos brindó el equipo de la Primera Comunión y, más aún, recibir a Jesús por medio de la Eucaristía. Mi compromiso, como cristiano, es seguir los mandamientos que he conocido y aprendido, en especial el mandamiento del AMOR. Creo que así podré seguir el ejemplo que Jesús nos ha dado."

Sebastián Napuri Mendoza 4to Grado "D"

"Después de hacer mi Primera Comunión me siento más unido con Jesús porque es un paso más para llegar al Reino de los Cielos. Yo me comprometo a sacar mejores notas y estudiar mucho."

Susana Luján 4to "D"

"Me siento feliz, porque me he unido con Dios a través de la Comunión y me siento más feliz. Me comprometo a ir todos los Domingos a misa, rezar por mi familia y amar a Dios y a Jesús."

Ángela de la Torre 4to "D"

"Me siento contento y feliz porque recibí a Dios. Ahora sé que Él está conmigo, en todas partes. Mi compromiso como cristiano es cumplir el mandato de Jesús y vivir de acuerdo a su enseñanza."

Diego Navarro R. 4to "D"



Mi Primera Comunión



Confirmación



La experiencia de los Recoletanos en un Programa de Confirmación

Por: Alejandro Lora Salazar - V B

Silvana Solari Quevedo - V B

Cuando los alumnos llegan a IV de Secundaria, lo usual, luego de la jornada informativa, es decidir entrar o no a un programa de preparación para optar por confirmar su fe en el Dios de Jesucristo o no. Como ellos mismos se van dando cuenta -acompañados por personas preparadas para ello- esto supone madurez, pues se dice que la Confirmación es el Sacramento de la Madurez Cristiana.

Actualmente, el equipo de Pastoral del Colegio asesora el Programa de Preparación al Sacramento de la Confirmación "Creciendo con Esperanza en el Espíritu". Este Programa es ejecutado por la Comunidad SS.CC. "Recoleta". Naturalmente, para muchos recoletanos, esta es la primera opción de programas. Los alumnos tienen la oportunidad de decidir por diversas propuestas -no sólo se les brinda la de Recoleta- entre las que destacan los programas de preparación dirigidos por los "Colegios Amigos" y el de la Comunidad Laical SSCC Héctor de Córdova, entre otros.

A continuación, se presentará tres testimonios de experiencias en diferentes programas. El primero, es de Nicolás Corra Playza quien participó en el Programa "Creciendo con Esperanza en el Espíritu"; el segundo, es de Samira García Hirsh quien se confirmó en el Programa organizado por el Colegio Sophianum y, finalmente, el de Tana Rendón Mendoza del Programa del Colegio de la Inmaculada.

"Es difícil en estos momentos poder escribir todo lo que hice en cinco meses. Pero sí puedo aceptar que hubo un cambio. En un comienzo parecía agotador la cantidad de domingos y, el día de hoy, pienso que faltan muchos domingos para seguir compartiendo ideas. En un comienzo decirlo todo era inútil y hoy salgo con ese lema casi imposible de "Voy a cambiar el mundo". Además, no sólo hubo diferencias, sino que salimos iguales en muchos sentimientos como entrar y salir de dudas, entrar y salir con sueños, entrar y salir con amigos y entrar y salir alegres.

Destacar y dividir los momentos que pasamos, no sería lo correcto. Mas bien, ya puedo resumir esta Confirmación en el momento más duro, hermoso y lleno de valores llamado RETIRO. Dejarlo todo: el celular, el reloj, los dulces preferidos, la familia y, lo más importante, nuestro propio mundo. Al entrar, sentí uno de los silencios más rotos; nuestras respiraciones eran diferentes, pero al poder ver la primera actividad, me fui dando cuenta que cada dinámica iba a ser algo más, que me decía algo más. Después nos dedan, con quién dormíamos... yo estaba muy preocupado porque me tocó con Iván, el chico más alto y con cara de malo, pero pasaban los días y encontré en él una amistad increíble, donde cada chiste que hacíamos era una gota de confianza más.

Dos días después, se podría decir que fue el momento más emotivo, pues se celebraba el Vía Crucis y en cada comunidad se podía revelar los momentos más entrañables que cada uno pasó, tenía la libertad de llorar como cuando un niño nace y es de esta manera que nació el nombre de cada comunidad y nacieron las grandes palabras que se mantienen hasta el día de hoy. Al final, la misa con los padres. El retiro fue un momento en donde pude compartir mis experiencias, tanto en el desierto como en el vía cursis, y la gran experiencia de sentir a Dios, que es quien me motiva para lograr un cambio.

No habría un mejor final que algunas frases que transmiten lo que soy ahora. La gran pregunta es ¿Por qué? "Ya no sé lo que es el destino, caminando fui lo que fui". Hoy, para mí la vida es un camino por el que voy con sentimientos, ideales y muchos sueños, ya depende de mí, si los demuestro para cambiar algo en este mundo y lograr lo que quiero ser. Y, por último, "yo he preferido hablar de cosas imposibles, porque de lo posible se sabe demasiado". Pienso en cambiar el mundo y sé que es algo imposible, pero es mejor pensar en mis ideales pisando tierra que pensar en las cosas posibles que no se pueden hacer. Es esto lo que me define, hoy, como un confirmado recoletano." (Nicolás)



Mi experiencia en la Comunidad

SSCC "Recoleta"

Por: Esteban Valle- Riestra Padró
Vº R

¿Qué hace este grupo de jóvenes los sábados por la tarde en la casa de jornadas del colegio? ¿Acaso no tienen mejores formas de utilizar su tiempo estudiando, saliendo o haciendo algo productivo?

Estos son algunas de las tantas preguntas que me han hecho -y aún me hacen- algunos de mis amigos y familiares; cuestionamientos que sólo logran que siga asumiendo con empeño el reto de formar parte de una Comunidad Cristiana. Pues, cada vez que lo escucho me doy cuenta de la importancia que tiene la comunidad en mi vida.

Desde que llegué a ella el 2004, me encontré con otras personas de mi edad, o de mi "promoción" de confirma -por decirlo así-, que querían formar parte de la Comunidad. Además, encontré a otras personas que pertenecen a los grupos mayores de la Comunidad y que me ayudaron a entrar en confianza desde el principio.

Al empezar la comunidad, éramos alrededor de 20 personas los que la conformábamos, un número excesivo, tal vez; sin embargo, poco a poco fuimos disminuyendo por diversos motivos y quedamos solamente las personas que nos tomamos en serio la vida comunitaria. Descubrí en la comunidad un espacio donde podía madurar mi fe y compartir también mis inquietudes.

Aunque muchas veces me es difícil hablar de temas personales o otras personas que no conozco, la comunidad poco a poco se fue convirtiendo en un espacio que me ayudó a revisar mi vida a la luz de mi fe. Paulatinamente, las reuniones se convirtieron en una necesidad para mí. No sólo me sentía mejor cada vez que iba, sino, también, más cerca de Cristo.

En la comunidad, también descubrí el valor que esto tiene en la vida de todo creyente. No sólo es un espacio de encuentro, sino también el lugar donde uno no está solo, pues, está al lado de otras personas que también quieren vivir su fe. Hay en día, con tantas cosas que pasan en el mundo y el ritmo tan acelerado al que se vive, el parecer la fe pasa a un segundo o tercer plano. Sin embargo, una vida comunitaria te brinda las fuerzas para seguir adelante, pues compartiendo con otros es cuando uno se da cuenta de que las cosas no se están haciendo en vano.

Durante este tiempo en el que he experimentado ser parte de la Comunidad, hemos compartido diversas actividades -grupos y comunitarios- de diverso tipo: la celebración de Navidad del 2004, el campeonato de Fútbol entre los grupos de la Comunidad, la organización del programa de confirma, la "Pachamanca comunitaria", las "pichangas comunitarias" y la participación en actividades por los DDHH, además de los tradicionales momentos de compartir entre los grupos y la comunidad, de las reflexiones, charlas, jornadas, oraciones y más.

Por ello, cuando escucho los argumentos que mencioné al principio, sé que lo dicen porque no conocen, realmente, lo que esto significa. No es para nada una pérdida de tiempo, sino un tiempo muy bien empleado que va a servir en nuestra vida y contribuir a nuestra realización y formación como personas de fe.



XX JORNADA MUNDIAL

En la ciudad de Colonia - Alemania, se realizó del 16 al 21 de agosto del presente año la XX Jornada Mundial de la Juventud. Ésta fue una experiencia juvenil internacional, en la cual Hatty Pimentel Cano -es alumna de la promoción 2002 de nuestro Colegio y participante de la Comunidad SS.CC. Bavaria- participó representando al Perú junto con un grupo numeroso de jóvenes de diversas partes del país. Ella conversó con el BER acerca de los experiencias vividas en la JMJ.

BER: ¿Cómo fue que llegaste a Colonia?

HPC: El señor Manfred es el presidente de la ONG PERU HIPPIN. Ellos, hace muchos años -más de 20-, vienen ayudando al Perú. Traen donaciones a personas que lo necesitan, clínicas, hospitales, todas provenientes de Alemania.

Hubo una reunión en verano de este año en la que se encontraba el Sr. Manfred con la señora Marcela Cappers quien conocía a mi abuela y, por la estimación que le tenía, cuando el señor Manfred le dijo el plan que tenía en este año en Perú de llevar a un grupo pequeño de peruanos a Alemania a la Jornada Mundial de la Juventud, ella le dice que las que si ya podía ir, y él le dijo que vaya. Los requisitos eran que tenga una vida cristiana, que pueda después de participar en la

Jornada vivir acá y ser un peregrino vivo del amor de Jesús diciendo que ah resucitado. Y como ya sabía que ya estudié en un colegio religioso -por mi abuela-, que formaba parte de una comunidad, que tenía una vida cristiana por lo menos consecuente, ella le habla de mí y así fue.

BER: Buena y una vez que estuviste en Colonia, ¿Cómo estaba organizada la Jornada Mundial de la Juventud? ¿Cómo estaba conformada? ¿Cuánta gente había?

HPC: Había cerca de 1 millón y medio de jóvenes en las tres ciudades donde se iba a realizar la actividad, que era Colonia, Bonn y Düsseldorf. Los grupos de cada país ya habían coordinado dónde se iban a hospedar, cómo iba a ser el plan, eso ya tenía que haberse realizado desde hace casi 2 años. Una vez que uno llegaba, el líder del grupo pedía la información necesitada, a dónde iba a ir y dónde se iba a hospedar, como iba a ser el plan de comida, de pasaje de buses...

BER: ¿Aproximadamente cuántos peruanos fueron a la Jornada Mundial de la Juventud?

HPC: Fuimos cerca de 200 los participantes del Perú que estuvieron en el Campo de María en la Jornada. Éramos jóvenes de Lima, provincias y otras instituciones como el CAPU de la PUCP y el Movimiento de María.

BER: ¿La ceremonia del Campo de María fue la principal?

HPC: Sí. Porque era la vigilia, era ir a adorarlo porque el tema de la jornada era "Hemos venido a adorarlo", ir a la vigilia. Al día siguiente era el encuentro con Él, el sentirlo vivo, dentro de cada uno.

BER: ¿Cómo se desarrolló la jornada con respeto al tema? ¿Qué actividades hubieron?

HPC: La jornada duró del 15 al 21 de agosto, y todas la mañana había misa a las 5 am, en cada pueblo de las 3 ciudades. Ibas a la misa que era obligatoria, luego iba a una catequesis, luego una especie de animación, después una misa y, después, había un intercambio de los chicos que estaban ahí. Estaban organizados por idiomas, yo estaba en Guggenheim. Habían españoles, colombianos, ecuatorianos argentinos, etc. Bueno, estaba casi toda Latinoamérica, y la catequesis estaba encargada a un Obispo de Venezuela, a quien le hacía preguntas y era un intercambio directo y cercano.

BER: ¿Qué mensaje especial dio el Papa a los jóvenes?

HPC: Bien, el mensaje que nos dio fue "No basta con que digas que soy cristiano, me confirmé, tengo todo eso, tengo que ser consecuente, luchar ante un mundo difícil". "Ir en busca de algo que te han dicho que estaba ahí, verlo, ver que existe y regresar a tu pueblo y comentar de ello".

Se hizo en Colonia porque se dice que los restos de los tres reyes magos están en la catedral y por eso es que hizo esa jornada en Alemania porque "Hemos venido a adorarlo".

BER: ¿Y qué cosas puedes rescatar de esta experiencia para tu vida comunitaria?

HPC: Algo lindo que encuentro es una sensación similar que sentí cuando me confirmé, es decir ya quiero ser parte de Ti, quiero entrar en Tu camino y luego de pasar 4 años de que confirmada el hecho de que se me presentó aquella oportunidad, es como que Él me dice "oye mira te confirmaste hace 4 años, has estado parte de una comunidad" es como un incentivo, miro que otras cosas se te están presentando, al seguir adelante y reforzar mi fe. Jesús estaba vivo, está conmigo, me tiene en cuenta, tengo que seguir la felicidad que Él me ha dado en estos años, transmitirla y que otros puedan disfrutarla, lo que es Él, lo que el amor de Él te hace sentir.



IAL DE LA JUVENTUD

BER: ¿A raíz de la Jornada, hay algún proyecto que tengas ahora en mente? ¿Algún proyecto que tengas en un futuro que haya nacido a raíz de la jornada?

KPC: Bueno, de los chicos que fuimos a Colonia por la Hifin Lima, ellos han formado un grupo que se llama "Amigos del Papa" que hay en diferentes grupos en el mundo que también se llaman así. Me hicieron la invitación, me gustaría formar parte de ello y quisiera saber más del tema, saber si están bien organizados, pero más que proyecto, es algo que todos pueden, que todos están invitados, pero para mí es como decir que otras personas puedan notar con mis actos y actitudes que Jesús está vivo, que nace feliz, que si yo estoy feliz es porque Él lo permite.

BER: ¿Y hoy algún mensaje que quisieras dar a los jóvenes, a los que recién se han confirmado este año de tu experiencia?

KPC: Bueno el camino es difícil, hay muchas limitaciones, muchos retos, obstáculos que pasar, hay momentos en que no vas a querer saber nada de Él y vas a querer negarlo, luego, vas a darte cuenta que lo necesitas demasiado. Cuando yo perdí tres semanas de clases por el viaje, regresé y no dejé la universidad y seguir, esforzarme más de lo que debía, de lo que mis amigos estaban en un nivel constante y pasar todas las cosas y pasarlas bien, fue un reto. Es como decir "me sirvió esta oportunidad pero no por eso voy a dejar de lado lo que es mi vida cotidiana, porque Jesús está ahí, en mi vida cotidiana."

BER: Y bueno para finalizar ¿tienes alguna anécdota que nos puedas contar de tu experiencia?

KPC: Para llegar al campo de María, donde se iba a realizar la Eucaristía y la Vigilia, tuvimos que caminar de la última parada del bus 7 km hasta el campo de María y, supuestamente, al día siguiente íbamos a regresar de la misma manera. La gente se desesperó y empezó a caminar por la chacras y la única que querían era poder subirse a un bus para poder llegar y empalmar sus vuelos. Las chacras estaban llenas de lodo en medio de los cultivos uno veía a la gente caminando, eran millones de personas caminando por cualquier lodo tratando de llegar. Nosotros tuvimos que caminar 10 km hasta dos pueblos más para después tomar el bus porque estaban demasiado llenos. Otra anécdota que tuve fue que, cuando estábamos esperando al Papa en el Campo de María, este era lodo y tenía que buscar cortones para poder poner tu sleeping y de pronto se cargan los rufes, nosotros pensamos que iba llover, pero cuando llegó el papa a poco se iban moviendo, hasta que se disiparon completamente. Cuando él llegó todo estaba claro, fue un bonito detalle...



PRIMERA FILA: Ángela Pacheco Céspedes, Karina Ruzzo Olano, Bea Neyra Inio, Natalia Bramburi Carbajal, Lúcia Ochoa Boudain, Diandra Castilla Yangail.

SEGUNDA FILA: Belén Escobar Sáez, María Claudia Johanna Santomé, Gisell Luque Rodríguez, María Collazo Torre, Daniela Yamamoto Harima, Catherine Macuri León, Prof. Jorge Guerrero Herra.

TERCERA FILA: Prof. Elsa Pérez Paredes, Renzo Acosta Chio, Samir Alvarado Ruiz de Castilla, Sergi Zevallos Santillán, Ernesto Curielazo Silva, Gianfranco Parodi Bialich, José Luis Garate Calle, Bruno Corderas Ramirez.

CUARTA FILA: Jorge Rodríguez Salta, Gabriel Gutiérrez Garayzar, Carlos Carrasco Gadea, Jean Carlo Muñoz Najar Deza, Ernesto Cobral Mejía, Alonzo Torres-Calderrán Rosas, Ricardo Zúñiga Proulx, Roberto Siccha Francaloro, Cristóbal Luna Cruz.

AUSENTE: Cesar Boharquez Rojas

Primero A



PRIMERA FILA: Kevin Moreno Olivares, Manuel Taglia Valdivia, Gerardo Montalvo Díaz, Diego Valenzuela Velez, Javier Bustos Vega, Antonio Carrasco Huamán, Javier Mansilla Arenas.

SEGUNDA FILA: Fiorella Voltes Grispo, Nélida Alago Sánchez, María José Zúñiga Calderón, Giovanna Sánchez Varingoño, María José Zúñiga Calderón, Rosemary Páez Humazo, Karina Coaguila Pto, Natalia Mottas Díaz.

TERCERA FILA: Orlando Uerena Vargas, Gianmarco Tombini Gamorra, Alonzo Monique Palamino, Manuel Palacios Zavaleta, Wilhelmo Chumpitaz Torres, Shariff Joaquín Antón, Erika Flores Cornubero, Ximena Alfaro Arteaga.

CUARTA FILA: Prof. Elsa Pérez Paredes, Mariela Carlin Ronquillo, Alonzo Morales Moreno, Luz Alvarado Carrasco, Mariangel Ventolini Solondo, Fiorella Díaz Partillo, Giuliano Riva Zimmermann, Daniela Flores Ponce, Prof. Myriam Piccoli Echavarría.



Primero B

PRIMERA FILA: Alvaro Salazar Gonzales, Daniel Benel Chavarri, Guillermo Ray Cárdenas, Wilfredo Oscurimo Wang, Renato Rico Alburquerque, Luis Felipe Bendezi Corbajal, Diego Mendoza Gamboa.

SEGUNDA FILA: Diana Gilaño Rovello, Viterio Vizcarra Príncipe, William Luján Arana, Daniel Soto Vergara, Youssef Abi-Fadel Alferrano, Miguel Salas Guillén, Mirko Carovich Jilaja, Freddy Huamancayo Sánchez.

TERCERA FILA: Prof. Elsa Pérez Paredes, Gabriela Santos Revilla, Fanny Mogallón Vilafana, Vanesa Nakamine Saisha, Pamela Valenzuela Rodríguez, Giandra Borda Alamo, Vanessa Enriquez Burgos, Alejandra Quintana Arana, María Fernanda Tamayo Morote.

CUARTA FILA: Ariel Uontop Chirinos, Andrea Salvatierra Marín, Nadia Soto Vicosano, Hara Medina Marido, Bárbara Evangelista Cucha, Jessica Chomohumbi García, Prof. Patricia Massé Blume.

Primer C



PRIMERA FILA: José Carlos Romero Arbaiza, Jean Paul Salcedo Cuenca, José Alejandro Catrino Masias, Piero Alvarez Pichlingue, Percy Huamani Rivera, Rodrigo Olaregán Murillo, Junior Paliza Manero.

SEGUNDA FILA: Fiorella Bernuy Telleria, Cinthia Ruiz Burneo, Diana Alamo Ramos, Risceli Flores León, Estefany Quinto Cubas, María Fernanda Veiga Manrique, Nicole Valdivia Flores, Valeria Rijaiba Gamarra.

TERCERA FILA: Prof. Elsa Pérez Paredes, Carla Rojas Vargas, Diego Gutiérrez Díaz, Eduardo Fiestas Polo, Javier Núñez López, Fernanda Fernández Esteban, Prof. Rossana Quintanéz Ulloa.

CUARTA FILA: Olenka Noreña Narváez, María del Mar Álvarez López, María Laura Garbay Cochuan, Yurhine Falcón Farach, Gianna Cristóforo Ninapaytan, María Cristina Feja Escobedo, Natali Cárdenas Mendoza.

AUSENTES: Marianne Neyra Van Gork y Pedro Pérez Rojas.



Primer D

PRIMERA FILA: Henry Guiza Flores, Arturo Chumozero Ponke, José Luis Grimaldo León, Eduardo Eran Bodero, César Poca Oré, Aldo Alegre Carrillo, Ramel Hilares Chávez, Johnny Paredes Seminario.

SEGUNDA FILA: Gabriela Laos Ayala, Pamela Liza Nontal, Eliana Chaman Murillo, María Fernanda Gárate Calle, Mary Rivadeneira Vicente, Sandro Huamán Toranzo, Guiselle Zegarra López, Paola Bozán Ascencio, Kattia Gonzales Ortega.

TERCERA FILA: Diego Callantes Pñños, Armando Heredia Galvez, Benjamin Palifo Torres, Matías Quintana Rosales, Gerardo Domínguez Mendoza, Diego Lazo Velopatriño, Wilfredo Dulanto Cárdenas, Renzo Riva Choque, Mario Carrasco Fernández, Eduardo Castilla Zavalaga.

CUARTA FILA: Prof. Elias Mainati Greff, Thalia Figueró Muñoz, Gissell Gallardo Tinea, Claudia Rymar Arrese, Diana Watanabe Meléndez, Grecia Miranda Espinoza, Alejandro Pirillos Molino, Jimena Lohura Ríos, Samantha Arboiza Guzmán.

Segundo A



PRIMERA FILA: Grecia García Cillo, Jessie Cajavilla Jara, Sandra Somanéz Bejarquez, Vania Martínez Zavala, Diana Meza Rodríguez, María Laura Gómez Peruchena, Maribel Galindo Morales, Antonella Brescia Palomino.

SEGUNDA FILA: Miguel Molina Astocondor, Marcela García de los Ríos, César Rivas Bautista, Miguel Rofrío Serayán, Adrián Ríos Sotomayor, Jimena Suárez Ramos, Valeria Rencal Murgola, Patricia Heredia Gálvez, Irene Loyne Gutarr, Alejandra Chávez Castañeda.

TERCERA FILA: Prof. César Rodríguez Villalduña, Renzo Carpio Cuadro, Rafael Fernández Giove, Tomás Marín Guevara, Renzo Ruiz Refugio, Enrique Bernuy Osorio, Ricardo Mandujano Nima, Diego Orjeda Norrío, Diego Guillén Rosaperez, Prof. Imelda Flores Lofite.

CUARTA FILA: Paola Jiménez Quispe, Alejandro Menacho García, Carmen Quinteros Reyes, Romina Alaveda Pastor, Jorge Campos Rojas, José Carlos Cortes Rábarez de Mayolo, Daniel Ortiz Ramos, Alvaro Manrique Palomino, Paola Rossi Ramayón.



Segundo B

PRIMERA FILA: Fernando Callejos Caballero, Mauricio Mandieta Conessa, Miguel Ángel Noreña Norbasta, Ricardo Inga Legula, Jhon Jarampa De La Torre, Elliott Torres-Calderrín Rosas, Emilio Sánchez López, César García Lee.

SEGUNDA FILA: Prof. César Rodríguez Wilcochua, Gabriela Gallegos Destre, Susana Abellón Albad, Jennifer Portuquez Jara, Rimendra Qúispe Peña, Fiorella Ríos Motta, Silvia Cacho Meza, Andrea Vilá Hernández, Carmen Núñez Pachas, Mayra Maguño Vega.

TERCERA FILA: Carlo Orazzoli Cuadros, Gladys Guerrero Ibarica, Josselyn Aguilar Ojeda, Adriana Cabrera Masías, Flavio Rivera Núñez, Hoon Wael Aino, Har Lou León, Fiorella Figueres Oliva, Quisy Chelco Taliedo, Andrea Galarza López, Prof. Juan Portugal Carrazos.

CUARTA FILA: Jovanny Mayta Villegas, Carlos Sanbuañez Corillo, Javier Valentín Rivera, Daniel Valle-Alestra Padrá, Razel Duarte Espinoza, Alberto Meza Mastocora, Guillermo Vega Parraga, Joan Requejo Miranda, Rodrigo Hanna Young.

Segundo C



Foto Panorámica de los Alumnos de II Año en la puerta del Templo de Muruhuay en Tarma - La Merced.



PRIMERA FILA: David Soto Vergara, Sergio Flores Castro, Henry Valdivia Barba, Andrés Revollo Gálvez, Andrés Abad Novarete, Rodrigo Chávez Castañeda, Oscar Salazar Guillén, Diego Brings Moreno.

SEGUNDA FILA: Massiel Meléndez Torres, Marianella Quispe Sihuas, Marieliz Ortiz Herbert, Diana Acevedo Inga, Rafaela Zúñiga-Romero, Patricia Meléndez Yanac, Irene Comargo Sánchez, Eli Segami Shigyo.

TERCERA FILA: Prof. Carmen Velasco, Gabriela Ramos Ponce, Alexandra Delboy Zenteno, Liz Ramos Cusumano, Cynthia Marcelo Guerrero, Sofía Sedio Aronabio, Maggery Ramos Ruerbe, Julia Valdez Berrocal, Prof. Mario Castilla.

CUARTA FILA: Yasser Nuñez Panaren, Fernando Vasquez Rios, Rafael Barila Hara, Carlos Díaz Contreras, Ricardo Chumbes Bendezu, Paulo Rondon Ramirez, Ricardo Angulo Montes, Jorge Acosta Loreña, Eduardo Barboza Gonzales, Rivaldo Romero Ghou.

Tercero A



Tercero B



PRIMERA FILA: Romina Orasco Rojas, Alessia De la Fuente Calle, Victor Poiteco Yupanqui, Iván Ortega Ampuero, Jorge Luis Sedano Vera, Jeanpierre Portano Palma, Luis Carlos Llama Menrique, Gianfranco Gálvez Ricard.

SEGUNDA FILA: Daniel Arisueno Samirano, César Vilaverde Proda, Mayra Cheng Revellón, Paola Rossi Lavona, Belén Pereyra Osorio, Silvia Cerhuapoma Miranda, Clara Melgar Lama, José Eduardo Collazos Caballero.

TERCERA FILA: Diana Guevara Huayco, Alessandra Méndez Gumbao, Mónica Páucar Montoro, María Rosellón Rosal, Susana Vasquez Torres, Estefanía Ochoa Del Castillo, Carlos Córdova Yupanqui, Prof. Judith Díaz Vázquez.

CUARTA FILA: Prof. Fernando Cerna De la Cruz, Alfredo Jauriqui Parfon, Sabino Arias Loza, Jorge Diego Antunez De Moutre Ortega, José Miguel Gutiérrez Davila, Jonathan CASHAY Méndez, Riera Torres Robatty, Jean Phil Arrieta Boulanger, Ricardo Tameyo Morán, José Luis Cheto Chanab.

PRIMERA FILA: Alejandro Sotomayor Núñez, Fabiola Camovillo Rodríguez, Aisla Nayra Lindo, Jennifer Navarro Riego, Camila Rendón Mendoza, Yessenia Alejandro Briso Morales, Vanesa Torres-Calderón Rosas.

SEGUNDA FILA: Erick Cacho Méndez, Andrei Guevara Riva, Claudia Mendoza Ramírez, Giuliano Gómez Torres, Rebeca Salas Müller, Rosa Galloni García, Raúl Castañeda Consino, Christian Salas Bravo.

TERCERA FILA: Renold Mendoza Gutiérrez, Luis Carranza Urbina, Francisco Santos Espino, Mauricio Loaliza Sorongo, Piero Marín Gayaneche, Diego Ventocilla Gamero, Alex Alvar Solas, Prof. Fernando Cama.

CUARTA FILA: Prof. Angelica Campodónico Pazos, Sergio Corán Berreto, Jaime Mendoza Butrán, Alexander Herrera Victoria, Gustavo Morales Cury, Carlos Guerrero Loya, Alberto Rojas Cáceres, Luis Arias Lazo, Carlos Chang Mayuri.

Tercero C



Tercero D



PRIMERA FILA: Diego Ramírez Macedo, César Tamayo Antayhua, Juan Carlos Pérez Rojas, Jorge Hohot Soto, Gianfranco Zenali Remón, Giovanni Carpena Cár, Roberto Cerna Rodríguez.

SEGUNDA FILA: Carla Ruiz Ríos, Carolina Montes Moreno, Uzzesh Castillo Ruiz, Flar Orellana Rodríguez, Johanna Agustini Quirós, Diana Chitinos Gutiérrez, Maribel Huasanga Romina, Irma Suero Ramos.

TERCERA FILA: Jorge Rojas Velásquez, Eduardo Gutiérrez Díaz, Víctor Acevedo Loos, Thalo Romero Cere, Mario José Castillo Ángeles, Aronzo Magroveja Palodas, Prof. Sara Arboleda R.

CUARTA FILA: Prof. Carmen Corde, Camila Gamiz Negrón, Arnold Mayorga Aranda, Bruno Galarza Gómez, Bruno Angulo Ruiz, Marco Benito Solas, Renzo Tachón Menrique, Edwin Cacho Guevara.

AUSENTE: En Segami Shigue.

PRIMERA FILA: Laura Cabezudo Flores, Ximena Valentin Rivera, Cecilia Vngoyen Gonzales, Sayuri Leandro Kato, Ylani Garcia Noli, Naomi Toyofuku Rodriguez, Romina Quiñones Figueroa

SEGUNDA FILA: Joe Pehameto Paurinatto, María Jesús Escobar Soto, Mario Eugenio Norega Castañeda, Denise Achata Battger, Ursula Rivas Castillo, Ana Sofia Janampo Senteme, Carla Alegria Cebrian, Luis Antonio Haro Gamarra

TERCERA FILA: Prof. Julio Valencia Alajar, Cesar Garcia de la Puente, Cesar Bendezi Corbojal, Pablo Pérez Díaz, Jorge Morel Pizarro, Angela Quiriano Marchiavella, Leonardo Rhar Sánchez, Sergio Sotibóñez Espinoza, Prof. Luis Palacios Coello

CUARTA FILA: Gonzalo Gutiérrez Prado, Gonzalo Barrios Martínez, Nicolás Carrá Alayza, Diego Ordóñez Malero, Abelardo Palacios Hurtado, José Herrera Díaz, Pedro Cuba Mansilla, Saúl Taquiri Cisneros, Dante Araya López

AUSENTE: Cesar Cordero Uzagutui

CUARTO A



PRIMERA FILA: Stephany Arredondo Chumba, Maria Corbojal Montero, Carina Huamani Tildahuenaco, Liseth Cárdenas Depaz, Alessandro Andersen Mello, Flor de Maria Ramirez Rios, Elao De La Sota Paredes

SEGUNDA FILA: Bethania Mesia Guzmán, Daniela Antunez De Mayolo Ortega, Elena López Rengifo, Giselle Matamoros Rones, Olga Gamarra Pozas, Consuelo De La Vega Ramirez, Wendy Eran Badere, Carla Zanetti Ramón, Prof. Martha Lira Gonzales

TERCERA FILA: Carlos Noriega Cerna, Manuel Riveres Lopez, José Alberto Siu Inosente, Julio Guila Arana, Ronald Antara Huamán, Rafael Vallejo Bulnes, Ezzio Lamelo Wilanueva, Andrés Congrains Diaz, David Gómez De La Torre Eyzaguirre

CUARTA FILA: Humberto Jáuregui Lombroschini, Gerardo Domínguez Mandaza, Renzo Tincopa Barreto, Daniel Espinhe Otinono, Piero Diaz Portillo, Vinces Iturregui Bernal, Roger Guerra-García Ortiz, Daniel Tamayo Cebalero



CUARTO B

PRIMERA FILA: Aníbal Alejandro Ariza Sánchez, Jezabel Estefanía Peña Romero, Bruno André Saiz Collantes, Daniel Antonio Nakamine Saisho, Omar René Olivares Corderón, Fernando Alberto Soavedra Huapaya, Lorena Del Carmen Trigo Herrero, Silvana Mayra Ríos Matto, Ricardo Arturo Valenzuela Rodríguez.

SEGUNDA FILA: Prof. César Yoshi López Matayoshi, Samira Milagros Isabel García Hersh, María Victoria Beatriz Medina Mini, Rito Francisco Guio Arano, Rojao Riheli Bravo Arista, Nina Paula González De La Cruz, Mercedes Torres Gómez, Víctor Armando Manrique Félix, César Augusto Elias Vicuña, Prof. Ingrid Brathwaite Gadea.

TERCERA FILA: Juan Pablo Pamburu Corbajal, Luis Ángel Zaconeta López, Marcel Alonso Corrales Chumaltaz, Catherine Elena Loayza Trilbeño, Geraldine Mercedes Oñorino Osorio, Mariana De Jesús Valle-Riestra Padra, Claudia Larraín Mauricio, Julia Paola Navarro Lavado, Mariella Cristina Miranda Lamela.

CUARTA FILA: Prof. Luis Felipe González Del Riego Collazo, Uue Lar Rodríguez Mariel, Ulises Arturo Rebollo Medina, Álvaro David Alcazar Herrada, Carlos Martín Grados Melendez, David Eduardo Barrios Vargas, Mateo Fernando Bravo Cordova, Rofonso Martín Vilela Torres.

CUARTO C



PRIMERA FILA: Carolina Rivera Ramírez, Lorena Cárdenas Maldonado, Tania Rendón Mendoza, María Paz Otazya Giovanna, Soñuri Vázquez Pérez, Jacqueline Busto Rzoña, Ángela Revilla Delgado, María Teresa Gamero Huamán.

SEGUNDA FILA: Diego Ciro Olano, Carlos Martínez Sotelo, Juan Carlos Martínez Gutara, Roberto Chávez Cabrera, Daisuke Hirayama Volerio, Edmundo Moracho Román, Daniel Vidal Gyska, Pierre Dubert Abarco, Fernando Arce Willos.

TERCERA FILA: Prof. César Yoshi López, Giuliana Carpio Cuadra, Priscilla Giovanna Yupanqui, Gabriela Soavedra Huapaya, Claudia Norma Young, Marianella Barrera Roggero, Pamela Paredes Montaño, Ángela Morales Lavado, Prof. Luisa Menéndez Iglesias.

CUARTA FILA: Rafael Chávez Chávez, Percy Mayta Villegas, Andrés Ortega Ampuero, Renato Francis Castillo, Diego Solís Guillán, César Ponce Lozano, Jonathan Díaz Montenegro, Sergio Silvestre Sánchez, Rodrigo Jordán Espajo.



CUARTO D

QUINTO A



QUINTO B



PRIMERA FILA: Jenny Magaly Guerrero Ibarra, Silvana María Salas Quintero, Jacquelyn Marie Montgomery Espinosa, Gina Mariell Maldonado Rios, Magaly Ulises Tames Valour, Daniela Jimena Hernandez Pacheco, Isabella Liliana Lucio Rodriguez.

SEGUNDA FILA: Andrea Lucio Portugal Picón, Romina Del Rosario Duthilleul, Karen Magaly Sabagor Riva, Maura Alexandra Quirós Gagliuffi, Mero Gabriela Takeshi Yamaguchi, María Inés Mendoza Nondolo, Lina Gajana Trana Cuadros, Mero Cecilia Sarmiento Dupont.

TERCERA FILA: Prof. César Hugo Oblitas Chávez, Tam Christian Galindo Gámez, Bruno Paolo Gallo Bravo-Mejía, Alejandro Lora Salazar, Flavio Patricia Matamoros Puel, Martha Gabriela Guerrero Rivera, Flory Vanessa Oblitas Bernal, Eduardo Lorenzo Núñez Clemente, Diego Edgardo Figueroa Benavente.

CUARTA FILA: Diego Alonso Gil Aguilar, Luis Angello Molteni Iando, Iván Orela Rivera, José María Escudero Guerrero, Oskar Eduardo Ponce De Leon Molina, Diego Pardo Vallejos, Fela Kenneth De La Cruz Soaveña, Miguel Ángel Chávez Concha, Antonio Agustín Giovanni Valsez Cacho, Prof. Pedro Antonio Martínez Moreno.

AUSENTE: Diego Guillermo Olarte Salazar.

PRIMERA FILA: Mónica Bazán Ascencio, Claudia Zapata Villameal, Carla Amorós Vergaray, Fátima Luna Cruz, Sandra Caro Colagigero, Gabriela Vesquez Torres, Rosa Tokumoto Pastor.

SEGUNDA FILA: Cristina Gállegas Torres, Carlos Zapata Zegarra, Carlos Trigo Herrera, Daniel Lanco Sánchez, Stefano Patiño Carrera, Gonzalo Salas Müller, Carlos Orellana Rodríguez, Alvaro Cutre Toledo.

TERCERA FILA: Prof. Henry Matos, Gabriel Benel Chaverri, Fernando Angulo Montes, Miguel Ángel De La Sota Paredes, Pedro Marín Corzo, Sebastián Srumbal Zapata, Paula Velásquez Riemán, César Leonardo Delgado Gudiel.

CUARTA FILA: Rainiero Flores Verano, Jorge Jáuregui Forfán, Max Aquino Vega, Oscar Saavedra Angeloni, Alexis Bosto Azoña, Víctor Hugo Flores Delgado, Roberto César Delgado Gudiel.

BI Primer Año G 1



BI Primer Año G 2



PRIMERA FILA: Bertha Pirojo Mansour, Julio Gonzales Zegarra, Lorena Ramirez Gonzales, Mónica Perálte Egusquiza, Floreila Rojas Mosquito, Andrea Mancado Carrera, Jhoana Sanchez Olivera, Cecilia Ramos Cueva.

SEGUNDA FILA: Mayra Quispe Peña, Janet Núñez López, Gloria Liz Becerra Naccho, Catherine Córdova Vera, Claudio Pastigo Ruiz, Stefany Reyes Rosas, Paolo Carpio Cuadra, Alexandra Andrea Conner, Carla Cueva Hidalgo.

TERCERA FILA: Katherine Gomez Torres, Denisse Yopez Aldrionzen, Andrés Parayro Osorio, Luis Guillermo García De Los Rios, Jaime Mayorga Aranda, Italo Topio Huertas, Stefanny Anguero Castro, Katherine Zegarra Zegarra, Gladys Masillo Cruzado.

CUARTA FILA: Carlos Muñoz Villanueva, Ailio Barravich Guzman, Julia Cabeza Flores, Leonardo Fernandez Giove, José Ruiz Glorito, Rodrigo Soune Reyes, Oskar Corbelli Montoya, Diego Vidaurra Villegomez.

Salida de integración de los Docentes de Inicial y Primaria



Por: Magdalena Lau
Jefa de Pastoral de Primaria

Cada año esperamos contar con espacios para poder crecer como amigos, pues no basta con ser compañeros de trabajo y con compartir los mil y un avatares de cada día. Hablamos de muchas cosas pero siempre están relacionadas con nuestros queridos "hijos" del alma y casi nunca nos dedicamos a hablar de nuestros mundos personales. Pero he aquí que cada año surge la convocatoria para salir todo un día y pasarlo no bien, sino "re-bien".

Compartimos con ustedes algunos testimonios que quieren expresar lo importante de ese día:

"El paseo de integración fue un día muy especial, ya que tuve la oportunidad de conocer y sentir las cosas; el cariño, cordialidad y preocupación del Padre José; así como la alegría y la amistad del nuevo grupo con el que iba a trabajar. Desde el primer día que ingresé a Sagrados Corazones Recoleta sentí que formaba parte de una gran familia cálida, unida y responsable. El día del paseo comprobé lo anteriormente mencionado, así como, también, la energía que Dios nos envía para querer a los demás". Lissy (Inicial)

"El paseo que tuvimos a comienzo de año fue de una inmensa alegría, por varios motivos. Ese día nos sentimos muy afortunados desde que partimos hasta que regresamos ya que todos se quedaban en el Colegio trabajando y nosotras salíamos en "plan" de diversión y relax. Durante la salida pudimos compartir momentos inolvidables que no se han repetido, por lo menos hasta el próximo verano. Aprendimos a conocernos más no sólo en el plano laboral sino en el plano amical y, sobre todo, nos dimos el tiempo necesario para encomendarnos y agradecerle a Dios por la suerte de estar en familia. Estos espacios nos permiten conocer el otro lado de nuestros compañeros y por qué no decirlo, el de nosotros también. Todos dejamos de lado la seriedad y la responsabilidad del trabajo y dejamos salir esa alegría y picardía que llevamos dentro para compartirla con los demás. En la persona nos sentimos muy a gusto con todos y con lo que hicimos. Definitivamente, estos momentos te hacen crecer más como persona y amigo. ¡Gracias! Ursula y Daris (1º y 6º)

"El paseo de integración fue una oportunidad para compartir un momento de esparcimiento en comunidad; de conocernos y de reconocernos en un ambiente diferente al del colegio. Tuvimos la experiencia de conocer un convento de religiosas de clausura, en donde había mucha paz y tranquilidad, un lugar ajeno a nuestro diario y agitado vivir. Posteriormente, fuimos a la playa a disfrutar de la arena, porque el sol no salió ese día; pero eso no impidió que el Padre José trajera agua de mar para mojarnos y propiciar el bullicio y la alegría. Después compartimos un merecido y sabroso almuerzo, para luego navegar en el mar de Pucallpa, todos juntos, contando felices. Todos estos "casos sencillos" nos hicieron sentir muy bien, unidos y conscientes de que en las cosas diarias encontramos también a Dios". Carolina y Miriam (2º y 3º)

"Es muy difícil colocar en estas líneas, la maravillosa experiencia que compartimos en el mes de marzo con nuestro querido Padre José. La alegría, la unión y el compañerismo irradió en cada uno de los que participamos en este paseo. Nos permitió intercambiar opiniones, organizarnos para un trabajo compartido y divertido, almorzando y paseando por el mar, contando y jugando con agua. También nos permitió conocer el trato tan amical del Padre José que nos hizo sentir como en familia."

Mari y Olga (4º y 5º)

Graduación de la Promoción 2004

"Martín Zelaya Arteaga"

Discurso pronunciado por el Prof. Martín Luis Zelaya Arteaga, padrino de la Promoción 2004, en la Ceremonia de Graduación.



Amigos y amigos:

Este año, como ningún otro, ha estado lleno de momentos emotivos. Las razones son obvias. Por un lado recibía un nuevo grupo y por el otro había que aceptar que ustedes tenía que ser agradables visitas.

Los meses han transcurrido y sin bien ya no ingreso a clases ni tomo controles de lectura como tampoco lleno avisos, sin embargo, la cercanía y el cariño no quedaron en el pasado. Lo acontecido el viernes 7 de mayo en la Tutoría de III, no solamente fue sorpresivo sino emocionante.

Los días de agosto en el Cuzco, tienen también sus hilates pero los diarios encuentros en los pasadizos y patios han sido más gratificantes. Siendo un poco exagerado y citando el refrán "nadie sabe lo que tiene, hasta que lo pierde", veo la situación no como una pérdida sino como un alejamiento que devela riqueza de la experiencia escolar.

Al verlo próximos a egresar de Recoleta, retrocedo mentalmente hasta el 2000 y aparte de evidenciar que el tiempo ha pasado rápidamente, también, también comparo cuantos eran y cuantos veo ahora.

Siempre este tema fue una preocupación porque muchas se quedaron en el camino no solo por cuestiones económicas sino por falta de compromiso y responsabilidad ante el esfuerzo y expectativa de sus padres y madres. Creo que estas experiencias de una otra manera el espíritu para afrontar la exigencia escolar tanto en el campo académico como en el de la convivencia humana.

La ciencia y ética no debe ser indisolubles así como cursos y valores y próximamente éxito profesional y rol de padres y madres. Estamos convencidos que en su paso por Recoleta han ido incluyendo varios principios que ninguna academia ni colegio preuniversitario les puede ofrecer. Esa riqueza que la portan se puede resumir, sin ser mezquinos, en términos claves presentes en nuestros ideario: Solidarios, creativos, responsables, comprometidos.

La construcción de estos pilares morales no se dio como parte de una asignatura sino se cultivó en casa, en todos los cursos y en todo momento de su vida escolar. Cada salón ha sido una familia, con sus problemas y potencialidades la promoción es un reflejo de país. Con esto no quiero calificarlos caóticamente pero sí bien hay dificultades a nivel familiar, salones y de país, también hay que abrir los ojos y darnos cuenta que en nuestro Perú, en nuestra promoción, dentro de nuestra amistad y familias hay muchas personas que siguen apostando por otro rostro para el país no con el amibismo ni con la ley del menor esfuerzo posible sino a base de lucha diaria, ejemplo y entrega por lo que es lícito y justo. He ahí el escenario en donde ustedes actúan o van a actuar sin perder de vista que tiene un deber y compromiso moral con Dios, Patria y familia. Este sello distintivo de Recoleta márquenlo, donde vayan y estén, porque en lo personal ustedes han sido, en mi corta experiencia docente, el grupo humano que ya dejó su huella, imborrable por cierto.

LA TERCERA PROMOCIÓN DE BACHILLERATO INTERNACIONAL LOGRÓ RESULTADOS EXTRAORDINARIOS



El 5 de enero del 2005 fue un día de gran alegría y satisfacción porque pude enterarme de las notas de los estudiantes de la Tercera Promoción de Bachillerato Internacional.

La ventaja de ser la Coordinadora del Bachillerato Internacional es que puedo enterarme de los resultados un día antes que los alumnos, privilegio que me permite prepararme para atender adecuadamente a los padres de familia y a los estudiantes porque hay que acompañar al que no logró el puntaje requerido (24 puntos) y felicitar a los que obtuvieron el ansiado Diploma.

No puedo olvidar ese día porque los resultados fueron extraordinarios: no sólo superamos la nota promedio de las dos promociones anteriores (la primera de 29 puntos y la segunda de 30), al

obtener 32 puntos, sino porque dos de nuestros estudiantes superaron los 40 puntos: Miluska Jáuregui con 41 puntos y Rafael Franciosi con 43 puntos. El puntaje máximo es de 45 puntos y tanto en el Perú como en los 129 países donde se ofrece el Diploma del Bachillerato Internacional son muy pocos los que obtienen dicho puntaje. En el Perú, solamente 3 estudiantes lo han logrado.

Al día siguiente, la felicidad nos unió a todos: estudiantes, profesores, padres y madres de familia; lloramos y nos abrazamos con mucha emoción; rápidamente, las lágrimas se mezclaron con las sonrisas en un raro encuentro de sentimientos.

Desde que iniciamos la experiencia de ofrecer el nivel educativo del Bachillerato el mes de enero es esperado con ansias por los alumnos y profesores.

Gracias al trabajo esforzado de todos, enero es un mes de buenas noticias, un mes de alegría, de confirmación de que estamos por el buen camino, que los recoletanos y las recoletanas son buenos estudiantes porque enfrentan con éxito exámenes internacionales igual que los estudiantes de los otros 1500 colegios en América, Europa, Asia y África.

Esta vez, logramos, también, superar la nota promedio mundial en Matemáticas y, como en los años anteriores, superamos las notas de Lengua, Historia, Francés, Inglés, Biología, Artes Visuales e Informática.

La tercera promoción tuvo la particularidad de recibir alumnos -peruanos y extranjeros- para cursar el Bachillerato: Carlos Restrepo, de Colombia, y Karla Slack, de Inglaterra; además, se incorporaron Juan Diego Riva del Colegio de la Inmaculada, Miluska Jáuregui del Colegio Cooperativo San Felipe, así como Mariafé Cernego, Adriana Gonzáles y Alexandra Guzmán del Colegio Villa María. Ellos, junto a los demás miembros de la promoción, fueron alumnos y alumnas entusiastas, alegres, deseosos de participar en todas las actividades -fueron los ganadores de los Juegos Florales cuando cursaban el primero año de Bachillerato-, cariñosos con todos nosotros y, sobre todo, muy críticos y cuestionadores.

Sus padres tuvieron un gesto muy significativo con los profesores del BI al expresarnos su gratitud en una ceremonia especial, a fines de noviembre, por la formación y el cariño demostrado durante los dos años del programa: no esperaron los resultados finales pues querían agradecer a los profesores independientemente a los resultados de las evaluaciones que conducen a la obtención del Diploma. Ese gesto nos permitió entender por qué sus hijos e hijas eran tan cariñosos y agradecidos.



Nuestra alegría continúa cuando algunos nos visitan y nos cuentan que les va muy bien en sus estudios universitarios, ya sea en la Universidad Católica, Pacífico, de Lima, San Martín o Cayetano Heredia. Además, recibimos noticias de los ex alumnos que se encuentran estudiando en Universidades muy prestigiosas del extranjero: Rafael Franciosi estudia Economía en la Universidad de Estrasburgo (Francia), Miluska Jáuregui estudia Genética en la Universidad de Toronto (Canadá), Juan Diego Alva estudia Economía en la Universidad de Praga (Checoslovaquia) y María Slack estudia Arquitectura en la Universidad de Londres (Inglaterra). Cada logro de nuestros queridos alumnos y alumnas nos permite renovar nuestra vocación de maestros y nos compromete aún más con la Recoleta, con el deseo de mantener el prestigio académico de nuestro Colegio dentro de la Organización del Bachillerato Internacional, prestigio ganado en tan breve tiempo gracias a la dedicación y al esfuerzo del personal docente y, por supuesto, de los estudiantes.

María Inés Prado Vargas-Machuca
Coordinadora del Bachillerato Internacional





OTRO LOGRO DEL BACHILLERATO RECOLETANO

La Organización del Bachillerato Internacional, luego de una exigente prueba de selección y evaluación académica, ha designado como examinadoras internacionales a dos profesoras de nuestro Colegio: Licenciada María Inés Prado Vargas-Machuca como examinadora de la Historia de América, desde marzo del 2005, y a la Licenciada Pamela Olano Vargas como examinadora de Historia, desde octubre del 2005. La designación de ambas profesoras, junto a los profesores Miguel García Núñez -examinador internacional de Artes Visuales y Monografía- y Javier Carnejo Larrea -examinador internacional en Matemáticas- que son examinadores desde el 2003, concluye en la aseveración de que nuestro Colegio es el único que cuenta con tantos examinadores internacionales.

RECOLETANOS REPRESENTANDO AL PERÚ EN LA GALERÍA INTERNACIONAL DE LA OBI

Los trabajos de los ex alumnos recoletanos, egresados del Bachillerato Internacional, María Inés Gutiérrez Prado y Alfonso Muñoz Villanueva fueron seleccionados representando al Perú en la Galería de la Organización del Bachillerato Internacional.



boletín escolar recoletano 2005

Año 99 número 198



Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta"

Av. El Golf de los Incas 368 La Molina

Teléfono: 434-1650 Fax: 435-2991

Página web: www.recoleta.edu.pe